UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN

TOMO II

PROYECTO QUE SE PRESENTA:

CREACIÓN DEL PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA

CREACIÓN DE LOS PLANES DE ESTUDIO DE:

- LA ESPECIALIZACIÓN EN CIRUGÍA ORAL Y MAXILOFACIAL
- LA ESPECIALIZACIÓN EN PATOLOGÍA ORAL Y MAXILOFACIAL
- LA ESPECIALIZACIÓN EN MATERIALES DENTALES Y BIOMATERIALES

CAMPOS DE CONOCIMIENTO QUE COMPRENDE:

- CIRUGÍA ORAL Y MAXILOFACIAL
- PATOLOGÍA ORAL Y MAXILOFACIAL
- MATERIALES DENTALES Y BIOMATERIALES

GRADO O GRADOS QUE SE OTORGAN:

- ESPECIALISTA EN CIRUGÍA ORAL Y MAXILOFACIAL
- ESPECIALISTA EN PATOLOGÍA ORAL Y MAXILOFACIAL
- ESPECIALISTA EN MATERIALES DENTALES Y BIOMATERIALES

ENTIDADES ACADÉMICAS PARTICIPANTES:

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN

TOMO II

FECHA DE LA APROBACIÓN DEL H. CONSEJO TÉCNICO:

31 de julio de 2013

FECHA DE LA OPINIÓN FAVORABLE DEL CONSEJO DE ESTUDIOS DE POSGRADO:

22 de abril de 2014

FECHA DE LA APROBACIÓN DEL CONSEJO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS, QUÍMICAS Y DE LA SALUD:

14 de mayo de 2014

FECHA DE APROBACIÓN DEL H. CONSEJO UNIVERSITARIO

PENDIENTE

TOMO II

ÍNDICE

TOMO II

I Programas de las actividades académicas del plan de estudios de la Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial 4

1. Actividades Académicas del Primer Año 4

2. Actividades Académicas del Segundo Año 78

3. Actividades Académicas del Tercer Año 137

4. Actividades Académicas del Cuarto Año 147

II Programas de las actividades académicas del plan de estudios de la Especialización en Patología Oral y Maxilofacial 157

1. Actividades académicas del Primer Año 157

2. Actividades académicas del Segundo Año 224

III Programas de las actividades académicas del plan de estudios de la Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales 277

1. Actividades académicas del Primer Año 277

2. Actividades académicas del Segundo Año 345

I Programas de las actividades académicas del plan de estudios de la Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

1. Actividades Académicas del Primer Año

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica					
Cirugía Oral y Maxilofacial I					
Clave	**Año** **1**	**Créditos*** **60**	**Campo de Conocimiento**	**Cirugía Oral y Maxilofacial**	
Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**			**Tipo**	**T ( ) P ( ) T/P (X)**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**			**Horas**	

Semana		**Año**	
Teóricas	**10**	**Teóricas**	**400**
Prácticas	**20**	**Prácticas**	**800**
Total	**30**	**Total**	**1200**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica	**Ninguna**

antecedente	
Actividad académica subsecuente	**Cirugía Oral y Maxilofacial II**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Elaborar un adecuado diagnóstico, plan de tratamiento y pronóstico, con un enfoque quirúrgico.

Objetivos específicos:

- Describir los eventos cronológicos en la formación embriológica de la cabeza y cuello
- Describir estados alterados del funcionamiento humano
- Describir la etiología, epidemiología y fisiopatología de las enfermedades que ocurren en la región maxilofacial
- Describir las manifestaciones clínicas, imagenológicas y anatomopatológicas de las enfermedades que ocurren en la región maxilofacial
- Conocer los auxiliares para el diagnóstico de las enfermedades que ocurren en la región maxilofacial
- Interpretar de manera objetiva los resultados de laboratorio
- Describir las manifestaciones orales de las enfermedades sistémicas
- Describir el manejo del paciente con compromiso sistémico
- Conocer las técnicas quirúrgicas básicas
- Establecer prevención y pronóstico para las enfermedades que ocurren en la región maxilofacial

Práctica clínica y hospitalaria I

- Comprender la situación interdisciplinaria de la especialidad de cirugía oral y maxilofacial
- Analizar los criterios éticos y humanistas que norman la prestación de servicios de salud y la actuación profesional del especialista
- Detallar en el expediente clínico único con precisión, claridad y apegados a la normatividad, la información más relevante de cada paciente, y registrarlo en el expediente clínico de acuerdo a la normatividad vigente en el área de la salud
- Participar eficientemente con otros profesionales de la salud, para la solución de problemas que requieran la atención médica especializada en cirugía oral y maxilofacial

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Morfología de cabeza y cuello	32	58
2	Fisiología y patología humana	32	58
3	Microbiología e inmunología	32	58
4	Farmacología clínica	32	58
5	Diagnóstico físico	32	58
6	Diagnóstico de laboratorio	32	58
7	Diagnóstico de imagen	32	58
8	Patología oral	32	58

9	Semiología oral de los pacientes con padecimientos sistémicos	**24**	**56**
10	Manejo del paciente médicamente comprometido	**24**	**56**
11	Técnicas quirúrgicas	**24**	**56**
12	Control de infecciones	**24**	**56**
13	Manejo preoperatorio del paciente quirúrgico	**24**	**56**
14	Prevención y manejo de las emergencias médicas	**24**	**56**
	Total	**400**	**800**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Morfología de cabeza y cuello 1.1 Anatomía de cabeza y cuello 1.1.1 Anatomía descriptiva de cabeza y cuello 1.1.2 Anatomía topográfica de cabeza y cuello 1.1.3 Anatomía quirúrgica de cabeza y cuello 1.2 Embriología humana 1.2.1 Embriología humana general 1.2.2 Embriología de cabeza y cuello 1.2.3 Embriología dental 1.2.4 Derivados de arcos branquiales y sus implicaciones postnatales 1.2.5 Embriología de aparatos y sistemas 1.3 Crecimiento y desarrollo cráneofacial 1.3.1 Formación de hueso y cartílago 1.3.2 Teorías de crecimiento y desarrollo cráneofacial 1.3.3 Fases de crecimiento de Enlow 1.3.4 Cambios morfológicos a través de la edad o durante el desarrollo 1.3.5 Desarrollo de la oclusión dental
2	Fisiología y patología humana 2.1 Fisiología humana 2.1.1 Fisiología y fisiopatología celular 2.1.2 Fisiología y fisiopatologia del sistema nervioso 2.1.3 Fisiología y fisiopatologia del aparato cardiovascular 2.1.4 Fisiología y fisiopatologia del aparato respiratorio 2.1.5 Fisiología y fisiopatologia del aparato digestivo 2.1.6 Fisiología y fisiopatologia del aparato renal 2.1.7 Fisiología y fisiopatologia del sistema endócrino 2.2 Bioquímica 2.2.1 Agua, ácidos y bases. Equilibrio ácido-básico 2.2.2 Carbohidratos 2.2.3 Lípidos 2.2.4 Aminoácidos y proteínas 2.2.5 Enzimas y vitaminas 2.2.6 Metabolismo de los tejidos calcificados 2.3 Patología general 2.3.1 Inflamación 2.3.2 Patología celular 2.3.3 Patología sistémica 2.3.4 La fisiología de la cicatrización de las heridas 2.3.5 La fisiología de la hemostasia 2.3.6 Biología de la cicatrización de los alvéolos de los maxilares posterior a la extracción dentaria
3	Microbiología e inmunología 3.1 Microbiología 3.1.1 Microbiología general

	3.1.2 Taxonomía de los grupos microbianos de interés médico 3.1.3 Características de la flora bucal 3.1.4 Naturaleza de la flora bucal 3.1.5 Flora normal de la cabeza y el cuello 3.1.6 Infecciones causadas por grupos específicos de microorganismos 3.1.7 Microbiología de las infecciones orales y maxilofaciales 3.2 Inmunología 3.2.1 Introducción a la inmunología 3.2.1.1 Células del sistema inmune 3.2.1.2 Órganos y tejidos del sistema inmune 3.2.2 El sistema inmune y su interacción con el organismo 3.2.2.1 Antígenos 3.2.2.2 Anticuerpos 3.2.2.3 Interacciones antígeno – anticuerpo 3.2.2.4 Inmunoglobulinas y células B 3.2.2.5 Complejo mayor de histocompatibilidad 3.2.2.6 Procesamiento y presentación del antígeno 3.2.2.7 Moléculas de superficie de los linfocitos T 3.2.2.8 Maduración, activación y diferenciación de las células T 3.2.3 Respuesta inmunitaria y sus mecanismos efectores 3.2.3.1 Respuesta inmune humoral 3.2.3.2 Respuesta inmune mediada por células 3.2.3.3 Citoquinas 3.2.3.4 Regulación de la respuesta inmune 3.2.3.5 El sistema de complemento 3.2.4 Inmunidad frente a infecciones 3.2.4.1 Profilaxis y vacunación 3.2.5 Alteraciones del sistema inmune 3.2.5.1 Reacciones de hipersensibilidad 3.2.5.2 Inmunodeficiencias 3.2.5.3 Autoinmunidad 3.2.5.4 Trasplante y rechazo 3.2.5.5 Inmunidad frente a tumores
4	Farmacología clínica 4.1 Principios farmacológicos 4.1.1 Principios generales de farmacología 4.1.2 Receptores de fármacos 4.1.3 Evaluación de fármacos 4.1.4 Farmacodinamia 4.1.5 Farmacocinética 4.1.6 Toxicidad 4.1.7 Interacción de medicamentos 4.2 Farmacología médica 4.2.1 Sistema nervioso 4.2.2 Bloqueadores neuromusculares 4.2.3 Anestésicos 4.2.4 AINES 4.2.5 Antimicrobianos 4.2.6 Aparato cardiovascular 4.2.7 Aparato respiratorio 4.2.8 Aparato digestivo 4.2.9 Sistema endócrino 4.2.10 Quimioterápicos para cáncer 4.2.11 Vitaminas
5	Diagnóstico físico 5.1 Historia clínica 5.1.1 Consideraciones generales 5.1.2 Recabado de la historia 5.1.3 Componentes 5.2 Exploración física 5.2.1 Métodos de exploración

	5.2.2 Signos vitales 5.2.3 Exploración por áreas específicas 5.2.4 Exploración por aparatos y sistemas 5.2.5 Exploración de cabeza y cuello 5.2.6 Auxiliares de diagnóstico 5.3 El expediente clínico 5.3.1 Valor e importancia 5.3.2 Componentes 5.3.3 Manejo
6	Diagnóstico de laboratorio 6.1 Biometría hemática 6.1.1 Toma de productos 6.1.2 Conceptos y valores normales 6.1.3 Variaciones de los valores normales e interpretación 6.2 Química sanguínea 6.2.1 Conceptos y valores normales 6.2.2 Perfil 12 6.2.3 Electrolitos séricos 6.2.4 Función renal 6.2.5 Función hepática 6.2.6 Infarto miocárdico agudo 6.2.7 Alteraciones del metabolismo óseo 6.2.8 Procesos infecciosos 6.2.9 Procesos neoplásicos 6.2.10 Variaciones de los valores normales e interpretación 6.3 Pruebas hemorragíparas 6.3.1 Conceptos y valores normales 6.3.2 Tiempos de sangrado y coagulación 6.3.3 Protrombina y tromboplastina 6.3.4 Fibrinógeno 6.3.5 Variaciones de los valores normales e interpretación 6.4 Examen general de orina 6.4.1 Conceptos y valores normales 6.4.2 Examen macroscópico 6.4.3 Examen químico 6.4.4 Examen microscópico 6.4.5 Variaciones de los valores normales e interpretación 6.5 Gasometría sanguínea 6.5.1 Conceptos y valores normales 6.5.2 Desórdenes ácido-básico 6.5.3 PO2, SaO2, PCO2, HCO3 y pH arterial 6.5.4 Variaciones de los valores normales e interpretación 6.6 Exámenes microbiológicos 6.6.1 Conceptos y valores normales 6.6.2 Frotis y Tinción de Gram 6.6.3 Cultivos 6.6.4 Pruebas de sensibilidad 6.6.5 Interpretación 6.6.6 Manejo de anaerobios 6.7 Exámenes especiales 6.7.1 Anticuerpos antinucleares (ANA) 6.7.2 Anticuerpos fluorescentes para treponema (FTA) 6.7.3 V.D.R.L. 6.7.4 VIH, Elisa y Western blot 6.7.5 Factor reumatoide 6.7.6 Antígeno Australia 6.7.7 Proteínas Bence-Jones 6.8 Inmunoglobulinas 6.8.1 Valores normales e interpretación

	6.8.2 Inmunoglobulina G 6.8.3 Inmunoglobulina M 6.8.4 Inmunoglobulina A 6.9 Examen de heces 6.9.1 Sangre oculta en heces 6.9.2 Urobilinógeno
7	Diagnóstico de imagen 7.1 Fundamentos 7.1.1 Física de los rayos X 7.1.2 Riesgos y protección 7.2 Métodos de imagen y sus indicaciones 7.2.1 Radiología convencional 7.2.2 Tomografía lineal 7.2.3 Tomografía computarizada 7.2.4 Ultrasonografía 7.2.5 Centelleografía (nuclear scan) 7.2.6 Estudios por radioisótopos 7.2.7 Radiología digital 7.2.8 Xeroradiografías 7.2.9 Imagen por resonancia magnética 7.2.10 Imagen en tercera dimensión 7.2.11 Artrografía 7.2.12 Sialografía 7.3 Imagen de cabeza y cuello. Técnica e interpretación 7.3.1 Dientes y maxilares 7.3.2 Proyecciones mandibulares 7.3.3 Senos paranasales 7.3.4 Articulación temporomandibular 7.3.4.1 Técnicas transcraneales 7.3.4.2 Técnicas de tomografía lineal 7.3.4.3 Técnica submentovértex para ejes condilares 7.3.5 Cráneo 7.3.6 Base de cráneo 7.3.7 Columna cervical 7.3.8 Glándulas salivales 7.3.9 Examen radiológico de la función velofaríngea 7.3.10 Radiografía carpal 7.4 Radiografía torácica 7.4.1 Indicaciones 7.4.2 Técnica 7.4.3 Principios de interpretación
8	Patología oral 8.1 Lesiones de los tejidos blandos orales (superficie mucosa) 8.1.1 Lesiones vesículo - bulosas 8.1.2 Lesiones ulceradas 8.1.3 Lesiones blancas 8.1.4 Lesiones rojas 8.1.5 Lesiones pigmentadas 8.1.6 Lesiones verrucoso-papilares 8.2 Lesiones de los tejidos blandos orales (aumentos de volumen submucosos) 8.2.1 Encía 8.2.2 Piso de boca 8.2.3 Labios y mucosa bucal 8.2.4 Lengua 8.2.5 Paladar 8.2.6 Cuello 8.3 Lesiones de los maxilares 8.3.1 Lesiones inflamatorias de los maxilares

	8.3.2 Quistes de los maxilares 8.3.3 Tumores odontogénicos 8.3.4 Tumores benignos no odontogénicos 8.3.5 Neoplasias malignas no odontogénicas de los maxilares 8.3.6 Padecimientos metabólicos 8.3.7 Padecimientos genéticos 8.3.8 Anomalías congénitas 8.4 Lesiones maxilofaciales según su origen histológico 8.4.1 Lesiones de tejido conectivo fibroso 8.4.2 Lesiones vasculares 8.4.3 Lesiones neurales 8.4.4 Lesiones de tejido muscular y graso 8.4.5 Lesiones linfoides 8.5 Patología de los tejidos dentales y del periodonto 8.5.1 Alteraciones en tamaño 8.5.2 Alteraciones de la forma 8.5.3 Alteraciones en el número 8.5.4 Defectos de esmalte 8.5.5 Defectos de la dentina 8.5.6 Anomalías de la pulpa dentaria 8.5.7 Alteraciones del color 8.5.8 Caries 8.5.9 Enfermedad periodontal
9	Semiología oral de los pacientes con padecimientos sistémicos 9.1 Padecimientos cardiovasculares 9.2 Padecimientos respiratorios 9.3 Desórdenes hematológicos 9.4 Padecimientos renales 9.5 Padecimientos inmunológicos y alérgicos 9.6 Padecimientos neurológicos 9.7 Padecimientos del aparato digestivo 9.8 Padecimientos del sistema endócrino 9.9 Padecimientos infecciosos 9.10 Padecimientos del tejido conectivo, reumáticos y granulomatosos 9.11 Padecimientos por agentes químicos y físicos
10	Manejo del paciente médicamente comprometido 10.1 Paciente con padecimientos cardiovasculares 10.1.1 Evaluación preoperatoria y manejo 10.1.2 Infarto agudo al miocardio 10.1.3 Angina de pecho 10.1.4 Arritmias y disturbios de la conducción 10.1.5 Problemas valvulares 10.1.6 Hipertensión arterial sistémica 10.1.7 Fiebre reumática 10.1.8 Endocarditis bacteriana 10.1.9 Ateroesclerosis 10.1.10 Padecimientos congénitos 10.2 Paciente con padecimientos respiratorios 10.2.1 Evaluación preoperatoria y manejo 10.2.2 Padecimientos pulmonares obstructivos 10.2.3 Padecimientos pulmonares infiltrativos

	10.2.4 Padecimientos pulmonares infecciosos 10.3 Paciente con padecimientos renales 10.3.1 Evaluación preoperatoria y manejo 10.3.2 Insuficiencia renal aguda 10.3.3 Insuficiencia renal crónica 10.3.4 Paciente con trasplante renal 10.4 Paciente con padecimientos hematológicos 10.4.1 Evaluación preoperatoria y manejo 10.4.2 Anemias 10.4.3 Hemoglobinopatías 10.4.4 Leucemias 10.4.5 Agranulocitopenia 10.4.6 Enfermedad de Hodgkin 10.4.7 Púrpura trombocitopénica 10.4.8 Hemofilias 10.5 Paciente con padecimientos endocrinos 10.5.1 Evaluación preoperatoria y manejo 10.5.2 Hipofisarios 10.5.3 Tiroideos 10.5.4 Paratiroideos 10.5.5 Suprarrenales 10.5.6 Pancreáticos 10.5.7 Trastornos metabólicos 10.6 Paciente con padecimientos neurológicos 10.6.1 Evaluación preoperatoria y manejo 10.6.2 Accidentes cerebro-vasculares 10.6.3 Epilepsia 10.6.4 Parálisis cerebral 10.6.5 Padecimientos neuromusculares 10.7 Paciente con padecimientos hepáticos 10.7.1 Evaluación preoperatoria y manejo 10.7.2 Hepatitis aguda y crónica 10.7.3 Cirrosis 10.7.4 Bilirrubinemia 10.8 Paciente con padecimientos inmunológicos 10.8.1 Evaluación preoperatoria y manejo 10.8.2 Enfermedades autoinmunes 10.8.3 Procesos alérgicos 10.8.4 Paciente con compromiso inmunológico
11	Técnicas quirúrgicas 11.1 Protocolos de sala de operaciones 11.1.1 Área física 11.1.2 Área negra, gris y blanca 11.1.3 Personal de quirófano 11.1.4 Preparación del cirujano 11.1.5 Preparación del paciente 11.2 Notas médicas 11.2.1 Indicaciones para ingreso 11.2.2 Nota de ingreso 11.2.3 Nota pre anestésica 11.2.4 Nota preoperatoria 11.2.5 Nota postoperatoria 11.2.6 Nota de reporte de la operación 11.2.7 Nota post anestésica 11.2.8 Notas de evolución 11.3 Técnicas básicas 11.3.1 Instrumental en cirugía oral y maxilofacial 11.3.2 Incisiones y abordajes cutáneos a la región maxilofacial 11.3.3 Incisiones y colgajos mucoperiósticos

	11.3.4 Disección de los tejidos 11.3.5 Osteotomías y ostectomías 11.3.6 Métodos de hemostasia 11.3.7 Ligaduras 11.3.8 Suturas 11.3.9 Drenaje de las heridas y empacado de cavidades 11.3.10 Apósitos y vendaje 11.4 Procedimientos quirúrgicos básicos: Indicaciones, equipo, técnica y complicaciones de: 11.4.1 Técnicas de punción y canalización de venas 11.4.2 Técnicas de punción y canalización de arterias 11.4.3 Punción lumbar 11.4.4 Manejo de la vía aérea 11.4.5 Obstrucción aguda de la vía aérea 11.4.6 Control de epistaxis 11.4.7 Sonda nasogástrica 11.4.8 Sonda uretral 11.4.9 Toracocentesis 11.5 Técnicas quirúrgicas especializadas 11.5.1 Electrocirugía 11.5.2 Criocirugía 11.5.3 Laser CO2
12	Control de infecciones 12.1 Consideraciones microbiológicas y patológicas 12.1.1 Historia del descubrimiento de los microorganismos y del control de infecciones 12.1.2 Los agentes patógenos: bacterias, virus y hongos 12.1.3 Padecimientos infecciosos 12.1.4 Contaminación cruzada 12.2 Consideraciones generales 12.2.1 Nomenclatura y terminología 12.2.2 Desinfectantes 12.2.3 Antisépticos 12.2.4 Métodos de esterilización 12.2.5 Controles de esterilización 12.3 Control en la práctica dental y quirúrgica 12.3.1 Barreras de protección 12.3.2 Manejo y procesado del instrumental 12.3.3 Inmunización 12.3.4 Asepsia de equipo y superficies 12.3.5 Técnicas asépticas 12.3.6 Control de contaminación cruzada 12.3.7 Manejo de desechos biológicos 12.4 Protocolos de asepsia en la clínica 12.4.1 Antes que el paciente se siente 12.4.2 Después que el paciente se siente 12.4.3 Durante el tratamiento 12.4.4 Después del tratamiento 12.5 Normatividad. Recomendaciones y regulaciones 12.5.1 Recomendaciones 12.5.2 Regulaciones 12.5.3 Uso de signos y logotipos
13	Manejo preoperatorio del paciente quirúrgico 13.1 Manejo preoperatorio 13.1.1 Evaluación preoperatoria 13.1.2 Manejo de problemas específicos 13.2 Preparación preoperatoria 13.2.1 Nota de ingreso 13.2.2 Indicaciones médicas preoperatorias

	13.3 Líquidos y electrolitos 13.3.1 Principios básicos 13.3.2 Requerimientos normales 13.3.3 Reposición de líquidos 13.3.4 Anormalidades electrolíticas 13.3.5 Desequilibrio ácido-básico 13.4 Terapia sanguínea 13.4.1 Tipos y formas de transfusión 13.4.2 Hemoderivados 13.4.3 Selección de donadores 13.4.4 Transfusiones autólogas 13.4.5 Complicaciones 13.5 Nutrición del paciente quirúrgico 13.5.1 Nutrientes 13.5.2 Valoración nutricional 13.5.3 Requerimientos diarios 13.5.4 Nutrición hospitalaria 13.5.5 Tipos de dieta 13.5.6 Métodos de alimentación 13.6 Manejo postoperatorio 13.6.1 Evaluación 13.6.2 Manejo de problemas específicos 13.6.3 Nota de reporte de la operación 13.6.4 Indicaciones postoperatorias 13.6.5 Cuidados de la herida 13.6.6 Fiebre 13.6.7 Hemorragia 13.6.8 Complicaciones cardíacas 13.6.9 Retención urinaria 13.6.10 Náusea y vómito 13.6.11 Dolor postoperatorio
14	Prevención y manejo de las emergencias médicas 14.1 Soporte vital cardíaco básico 14.1.1 Resucitación cardiopulmonar 14.1.2 Técnica ABC en adultos 14.1.3 Técnica ABC en niños 14.2 Soporte vital cardíaco avanzado 14.2.1 Indicaciones generales 14.2.2 Manejo de la vía aérea 14.2.3 Oxigenación suplementaria 14.2.4 Desfibrilación y cardioversión 14.2.5 Protocolos específicos 14.3 Equipo e instrumentación para el tratamiento de emergencias médicas 14.3.1 Equipo rojo 14.3.2 Medicamentos 14.5 Emergencias médicas en la práctica dental 14.5.1 Análisis de las emergencias médicas que ocurren en el consultorio dental 14.5.2 Causas, diagnóstico, prevención y manejo de las siguientes emergencias médicas: 14.5.2.1 Alteraciones de la consciencia 14.5.2.2 Síndrome de hiperventilación 14.5.2.3 Reacciones asmáticas 14.5.2.4 Hipoglucemia 14.5.2.5 Hiperglucemia 14.5.2.6 Estados convulsivos 14.5.2.7 Crisis anginosa 14.5.2.8 Infarto agudo al miocardio 14.5.2.9 Reacciones alérgicas – anafilácticas 14.5.2.10 Insuficiencia adrenal aguda 14.5.2.11 Sobredosis de narcóticos

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	(x)	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Manejo del paciente sistémicamente comprometido**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialista en Cirugía Oral y Maxilofacial, Académicos con maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Harvey, RA. Champe, PC. *Pharmacology*. 4th ed. Lippincott Williams & Wilkins. Baltimore. 2009.
- Testut, L. Latarjet, A*. Compendio de Anatomía Descriptiva*. Masson. España. 2004.
- Latarjet, A. Ruiz, L. *Anatomía Humana*. 4ª ed. Médica Panamericana. Buenos Aires. 2006.
- Katzung, BG. Masters, S. Trevor, A. *Basic and Clinic Pharmacology*. 11th ed. McGraw Hill Medical. San Francisco. 2009.
- Sadler, T. *Langman Embriología Médica*. 11th ed. Lippincott Williams & Wilkins. Baltimore. 2009.
- Moore, UJ. *Principles of Oral and Maxillofacial Surgery*. 5th ed. Blackwell Science. USA. 2005.
- Archundia, A. *Cirugía Educación Quirúrgica*. 2ª ed. McGraw Hill. México. 2001.
- Chomeko, AG. *Atlas for Maxillofacial Pantomographic Interpretation*. Quintessence Publishing Co. Chicago. 1985.
- Delbalso, AM. *Maxillofacial Imaging*. W.B. Saunders Company. Philadelphia. 1990.
- Enlow, DH. *Crecimiento maxilofacial*. Interamericana McGraw Hill. México. 1992.
- Harrison, TR. *Principles of Internal Medicine*. McGraw-Hill Book Company. New York. 1992.
- Malamed, SF. *Handbook of Medical Emergencies in the Dental Office*. The C.V. Mosby Company. St Louis. 1993.
- Moore, KL. *The Developing Human: Clinically oriented Embryology*. W.B. Saunders Company. Philadelphia. 1977.
- Moore, KL. *Anatomía, Orientación Clínica*. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires. 1982.
- Hall, J. *Guyton & Hall Compendio de Fisiología Médica*. 11ª ed. Elsevier Saunders. España. 2007.
- Roitt, I. *Essential Immunology*. Blackwell Scientific Publications. 1991.
- Rosai, J. *Ackerman's Surgical Pathology*. The C.V. Mosby Company. St. Louis. 1989.
- Wood, NK. *Review of Diagnosis Oral Medicine, Radiology and Treatment Planning.* Mosby Year Book. St Louis. 1993.
- Cotran, RS. et al. *Pathologic Basis of Disease*. W.B. Saunders Company. Philadelphia. 1989.
- Farman, AG. et al. *Oral and Maxillofacial Diagnostic Imaging.* Mosby Year Book. St. Louis. 1993.
- Brunton, LL. Sanford, GL. Blumenthal, D. Buxton, I. *Goodman and Gilman´s Manual of Pharmacology and Therapeutics*. McGraw Hill Prof Med. San Francisco. 2007.
- Higashi, T. et al. *Atlas of Diagnostic Imaging*. Ishiyaku EuroAmerica Inc. Tokio.1990.
- Kramer, IRH. et al. *Histological Typing of Odontogenic Tumours*. Springer – Verlag. Berlin. 1992.
- Cawson, RA. Spector, RG. *Clinical Pharmacology in Dentistry*. Edinburgh: Churchill Livingstone. London. 1982.

- Little, JW. Falace, DA. *Dental management of the medically compromised patient*. The C.V. Mosby Company. St Louis. 1993.
- Miserendino, LJ. Pick, RM. *Lasers in Dentistry*. Quintessence Publishing Company. Chicago. 1995.
- Miller, CH. Palenik, CJ. *Infection Control and Management of Hazardous Materials for the DentalTeam.* Mosby Year Book. St Louis. 1994.
- Rose, LF. Kaye, D. *Internal Medicine for Dentistry*. Mosby Year Book. St Louis. 1990.
- Sodeman, WA. Sodeman, TM. *Fisiopatología Clínica.* Nueva Editorial Interamericana. México. 1988.
- Slots, J. Taubman. *Contemporary Oral Microbiology and Immunology*. Mosby Year Book. St. Louis. 1992.
- Marsh, P. Martin, MV. *Oral microbiology*. Elsevier Health Sciences. Philadelphia. 1999.
- Townsend, C. Beauchamp, R. Evers, B. Mattox, K. *Sabiston Tratado de Cirugía Fundamentos Biológicos de la Práctica Quirúrgica Moderna*. 18ª ed. Elsevier. España. 2009.
- Greenberg, M. et al. *Burket´s Oral Medicine*. 11th ed. Peoples medical Publishing House. USA. 2008.
- Neville, B. Damm, D. Allen, C. Bouquot, J. *Oral and Maxillofacial Pathology*. 3rd ed. Saunders Elsevier. USA. 2002.
- Regezzi, J. *Oral Pathology*. 4th ed. McGraw Hill. Pensylvannia. 2003.
- Sapp, J. Eversole, L. Wisocki, G. *Patología Oral y Maxilofacial Contemporánea*. 2ª ed. Mosby Elsevier. España. 2005.
- Gómez de Ferraris, M. et al. *Histología y Embriología Bucodental*. 2ª ed. Ed. Médica panamericana. Madrid. 2005.
- Marx, R. *Oral and Maxillofacial Pathology A Rationale for Diagnosis and Treatment*. Quintessence Publishing Co. Chicago. 2003.
- Ross, M. et al. *Histología texto y Atlas Color con Biología Celular y Molecular*. 4ª ed. Médica Panamericana. Buenos Aires. 2004.
- Surós, A. Surós, J. *Semiología Médica y Técnica Exploratoria*. 8ª ed. Elsevier Masson. Barcelona. 2001.
- Argente, H. Alvarez, M. *Semiología Médica, Fisiopatología, Semiotécnica y Propedéutica*. 5a ed. Médica Panamericana. Buenos Aires. 2008.
- Schwartz, S. et al. *Principios de Cirugía*. 8ª ed. McGraw Hill Interamericana. México. 2006.
- Whaites, E. *Fundamentos de Radiología Dental*. 4ª ed. Elsevier Masson. España. 2008.
- Programa Único de Especializaciones Odontológicas, Atención del paciente quirúrgico *American College of Surgeons. Scientific American Inc.*, New York. 1991.

Bibliografía complementaria:

- Raspall, G. *Cirugía Maxilofacial: Patología Quirúrgica de la Cara, Boca, Cabeza y Cuello*. Ed Médica Panamericana. Madrid. 2002.
- Schuster, GS. *Oral Microbiology and Infectious Diseases*. The C.V.Mosby Company. St. Louis. 1990.
- Ten Cate, AR. *Histología oral. Desarrollo, Estructura y Función*. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires. 1986.
- Trowbridge, HO. Emling, RC., *Inflammation: A Review of the Process*. Quintessence Publishing Company. Chicago. 1995.
- Tood-Sanford, JB. Davidsohn, H. *Clinical Diagnosis and Management by Laboratory Methods.* W.B. Saunders Company. Philadelphia. 1991.
- Gill, Y. Scully, C. Orofacial odontogenic infections: review of microbiology and current treatment. *Oral Surg Oral Med Oral Pathol*. 1990; 70: 155-158.
- Sandor, GK. Low, DE. Judd, PL. Davidson, RJ. Antimicrobial treatment options in the management of odontogenic infections. *J Can Dent Assoc*. 1998; 64: 508-514.
- Lewis, MAO. Parkhurst, Cl. Douglas, CWI. Martin, MV. Absi, EG. Bishop, PA. et al. Prevalence of penicillin resistant acteria in acute suppurative oral infection. *J Antimicrob Chemother.* 1995;35:785-791.
- Diecidue, R. Richard, J. Spera, J. Streck, P. post-Traumatic hemorrhage in patient with previously undiagnosed von Willebrand´s disease. *J Oral Maxillofac Surg*. 2000;58:332-336.
- Z. Stajcic, Lj. I. Mileusnic, M. Djuric-Srejic. Mandibular nerve block at the oval foramen using reliable landmarks: refinement of a previously described procedure. *Int J Oral Maxillofac Surg.* 2002; 31: 423-426.
- Suresh, L. Radfar, L. Pregnancy and lactation. *Oral Surg Oral Med Oral Pathol Oral Radiol Endod*. 2004; 97:6.672-682.
- Chacon, GE. Viebweb, TL. Management of the Obese Patient Undergoing Office-Based Oral and Maxillofacial Surgery Procedures. *J Oral Maxillofac Surg.* 2004; 62: 88-93.
- Jaske, N. Bankaoglu, V. Wimmer, G. Eskici, A. Pertl, C. Primary wound healing after lower third molar surgery: Evaluation of 2 different flap designs. *Oral Surg Oral Med Oral Pathol Oral Radiol Endod*. 2002; 93:1. 7-12.
- Poeschl, PW. Eckel, D. Poeschl, E. Postoperative prophylactic antibiotic treament in third molar surgery- A necessity?. *J Oral Maxillofac Surg.* 2004; 62: 3.
- Carmona, IT. Dios, PD. Scully, C. An update on the controversies in bacterial endocarditis of oral origin. *Oral Surg Oral Med Oral Pathol Oral Radiol Endod*. 2002; 93: 660-670.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Seminario de Investigación I

Clave	Año 1	Créditos* 5	Campo de Conocimiento	Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Seminario de Investigación II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Identificar cómo surgen las hipótesis de investigación y los diferentes tipos de información científica.

Objetivos específicos:

- Describir las bases del método científico
- Analizar de manera objetiva los artículos científicos

Índice temático			
	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción	7	0
2	Fuentes de información	7	0
3	Análisis crítico de la información científica	6	0
4	Problema de investigación	6	0
5	Tipos de estudio	7	0
6	Protocolo de investigación	7	0
	Total	40	0

Contenido Temático	
Tema	Subtemas
1	Introducción 1.1 Orígenes y concepto de la ciencia 1.1.1 Concepto de teorías, leyes, dogmas, paradigmas, ciencia e investigación 1.1.2 Diferencia entre la ciencias fácticas y formales 1.1.3 Diferencia entre ciencia, disciplina y metodología de la investigación 1.2 Tipos de conocimiento 1.2.1 Características del conocimiento 1.2.2 Conocimiento empírico 1.2.3 Conocimiento científico 1.3 Tipos de investigación en salud 1.3.1 Investigación básica 1.3.2 Investigación clínica 1.3.3 Investigación epidemiológica
2	Fuentes de información 2.1 Clasificación de la información 2.2 Obtención de la información 2.3 Manejo de la información 2.3.1 Estilos para referir bibliografía
3	Análisis crítico de la información científica 3.1 Clasificación de las revistas 3.1.1 Revistas arbitradas y no arbitradas 3.2 Constituyentes de un artículo 3.3 Lectura crítica de un artículo científico

4	Problema de investigación 4.1 Relaciones entre los fenómenos 4.1.1 Relaciones causales 4.1.2 Relaciones no causales 4.2 Particularidades de los problemas 4.2.1 Identificación 4.2.2 Características 4.3 Planificación y estrategias de solución
5	Tipos de estudio 5.1 Clasificación y características 5.2 Direccionalidad 5.3 Temporalidad 5.4 Relación de la intervención
6	Protocolo de investigación 6.1 Definición 6.2 Utilidades 6.3 Componentes

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Gestión de la información**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines involucrados en el área de investigación**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Diaz, NV. *Metodología de la Investigación Científica y Bioestadistica. Para Médicos, odontólogos y Estudiantes de Ciencias de la Salud*. Universidad Finis Terrae. RiL Editores. Santiago de Chile. 2006.
- Abramson, JH. *Survey Methods in Community Medicine. Epidemiological studies, programme evaluation clinical trials*. Churchill Livingstone. Edinburgh. 1990.
- Hernández-Aguado. *Manual de epidemiología y salud pública para licenciaturas y diplomaturas en ciencia de la salud*. Médica panamericana. Buenos Aires. 2005.
- Hernández, R. *Metodología de la Investigación*. Mc. Graw-Hill. México. 2003.
- Tamayo, M. *Diccionario de la Investigación Científica*. Limusa. México. 1993.
- Tamayo, M. *El proceso de la investigación científica. Fundamentos de investigación con manual de evaluación de proyectos*. Noriega-Limusa. México. 1990.
- Triola, MF. *Estadística*. Pearson-educación. México. 2006.
- Fisher, A. et al. *Manual para el diseño de investigación epidemiológica operativa en planificación familiar*. The population council. México. 2001.
- Kleinbaun, D. et al. *Epidemiologic Research. Principles and quantitative methods*. Van Nostrand Reinhold. Nueva York. 1982.
- Argimon, P. Josep, M. *Métodos de investigación clínica y epidemiológica*. Elsevier. Madrid. 2004.
- Colimon. Kahl-Martin. *Fundamentos de epidemiología*. Corporación para investigaciones biológicas. Colombia. 2010.

Bibliografía complementaria:

- Vega, FL. *Pensamiento y acción en la Investigación Biomédica*. Prensa Médica Mexicana. México. 1991.
- Gordis, León. *Epidemiología*. Elsevier. Madrid. 2005.
- Wayne, W. Daniel *Bioestadística: Base Para el Análisis de las Ciencias de la Salud*. Limusa. México. 2002.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Seminario de Ciencias Básicas I

Clave	Año 1	Créditos* 5	Campo de Conocimiento	Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)**	**Tipo**	**T (X) P ( ) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	**1**	**Teóricas**	**40**
Prácticas	**0**	**Prácticas**	**0**
Total	**1**	**Total**	**40**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Ninguna**
Actividad académica subsecuente	**Seminario de Ciencias Básicas II**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Actualizar, ampliar y profundizar el conocimiento de las ciencias básicas enfocadas en la región de cabeza y cuello.

Objetivos específicos:

- Ampliar el conocimiento en ciencias básicas médicas
- Ampliar el conocimiento en ciencias básicas odontológicas
- Ampliar el conocimiento en temas de anatomía de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimeinto en temas de fisiología de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimiento en temas de genética médica
- Ampliar el conocimiento en temas de histología y embriología
- Ampliar el conocimiento en temas de patología general

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Generalidades de anatomía de cabeza y cuello	8	0
2	Generalidades de fisiología de cabeza y cuello	8	0
3	Generalidades sobre genética médica	8	0
4	Generalidades sobre histología y embriología	8	0
5	Generalidades sobre patología general	8	0
	Total	40	0

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Generalidades de anatomía de cabeza y cuello 1.1 Campos de la anatomía humana 1.2 Planimetría 1.3 Posición anatómica 1.4 Osteología de cabeza y cuello 1.5 Artrología de cabeza y cuello 1.6 Miología de cabeza y cuello 1.7 Angiología de cabeza y cuello 1.8 Neurología de cabeza y cuello
2	Generalidades de fisiología de cabeza y cuello 2.1 Fundamentos de la actividad fisiológica 2.2 Fisiología del sistema nervioso 2.3 Fisiología del sistema muscular 2.4 Fisiología del sistema cardiovascular 2.5 Fisiología del sistema respiratorio 2.6 Fisiología del sistema digestivo
3	Generalidades sobre genética médica 3.1 Ciclo celular 3.2 Manifestaciones de herencia 3.3 Haploidía y diploidía 3.4 Diferenciación celular 3.5 Bases biológicas de la genética 3.6 Mapa genético y clonación
4	Generalidades sobre histología y embriología 4.1 Desarrollo y crecimiento de la región cráneofacial

	4.2 Desarrollo dentario y estructuras de soporte 4.3 Desarrollo de las glándulas salivales 4.4 Desarrollo de la articulación temporomandibular
5	Generalidades sobre patología general 5.1 Patología celular 5.2 Inflamación 5.3 Regeneración y reparación 5.4 Alteraciones del crecimiento y diferenciación celular 5.5 Alteraciones hemodinámicas

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Aplicación clínica de las ciencias básicas**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas de la salud**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- De Lara S, Fuentes R. *Corpus de anatomía humana general*. Volúmenes I, II y III, México: Trillas; 1997.
- Herrera P et al. *Anatomía integral.* Colaboración en imagenología, Motta, G.A., México: Trillas; 2008.
- Latarjet M, Ruiz A. *Anatomía humana* / M. Latarjet, A., 3a ed. actualizada y con el uso de las nóminas internacional y tradicional, México DF: Panamericana; 1995.
- Norton N, Netter. *Anatomía de cabeza y cuello para odontólogos,* España: Elsevier; 2007.
- Rouviere, Delmas A. *Anatomía humana: descriptiva, topográfica y funcional.* Trad. Gotzens V., 10a ed. Barcelona-México: Masson; 1999.
- Tortora GJ., Reynolds Grabowsky S. *Principios de anatomía y fisiología,* 11a.ed. México: Médica Panamericana; 2006.
- Velayos JL, Santana HD. *Anatomía de la cabeza con enfoque odontoestomatológico*, 3a ed. ,Madrid: Editorial Médica Panamericana; 2001.
- Ganong, W. F., *Fisiología Médica*, 23a ed, México: Manual Moderno; 2010.
- Guyton A.C., *Tratado de Fisiología Médica,* 11a.ed.,Madrid: Elsevier; 2006.
- Berne, Robert M., Mathew N. Levy., *Fisiología*, 4a.ed. Madrid: Elsevier; 2006
- Fox, S.I., *Fisiología Humana*, 7a.ed., Madrid: Mc Graw Hill Interamericana; 2003.
- Tresguerres J.A. F., *Fisiología Humana*, 2a.ed. Madrid: Mc Graw Hill Interamericana;1999.
- Drucker, R. C., *Fisiología Médica*, México: Manual Moderno; 2005.
- Turnpenny P; Ellard S. Emery. *Elementos de genética médica.* 13a Edición. Barcelona España: Ed. Elsevier; 2009.
- Griffiths AJF, Miller JH y Lewontin RC. *Genética moderna.* 1ª. ed, Ed. Interamericana Mc Graw Hill; 2002.
- McKusick VA. *Mendelian inheritance in man: A catalog of human genes and genetic disorders*. vol.1 y 2, 11a ed, Ed. The Johns Hopkins University Press; 1994

- Avery J, Chiego D. *Principios de histología y embriología bucal con orientación clínica*, 3a edición. Edit. Elsevier; 2007.
- Gómez de Ferraris ME; Campos Muñoz A. *Histología y embriología bucodental*, 3a ed. Edit. Panamericana; 2000.
- Ten Cate AR. *Oral histology; development, structure and function*, 6ta ed. Edit. Mosby; 2004.
- Moore KL. *Embriología clínica*, 8a ed. España: Elsevier; 2008. Langman J. Embriología médica, 10a ed. Médica Panamericana; 2007.
- Cochard LR. *Atlas de embriología humana*. Masson; 2005.
- Enlow DH, Hans G. *Crecimiento maxilofacial*, 3a ed. México: Interamericana; 1992.
- Larsen JW. *Embriología humana*, 3a ed. Elsevier; 2003.
- Cotran, Kumar, Robbins. *Patología estructural y funcional*, 7a ed. México: McGraw-Hill Interamericana; 2007.
- Kumar, Abbas, Fausto y Mitchell. *Robbins Basic pathology*, 8a ed. México: Editorial Saunders; 2007.
- Kumar V, Cotran R y Robbins S. *Patología humana*, 7a ed. México: Editorial McGraw-Hill; 2006.
- Narro, Rivero, López. *Diagnóstico y tratamiento en la práctica médica*, 3a ed. Editorial El Manual Moderno; 2008.

Bibliografía complementaria:

- Barr ML, Kiernan JA. *El sistema nervioso humano*, 5a ed. México: Editorial Harla; 1994.
- De Lara S. y Fuentes R. *Corpus de anatomía humana general*. Volúmenes I, II y III. México: Trillas; 1997.
- Drake RL, Vogl W, Mitchell A. *Gray anatomía para estudiantes*. Madrid: Elsevier España; 2005.
- Drucker R. *Fisiología médica*. México: Manual Moderno; 2005.
- Meyers RA. *Encyclopedia of molecular biology and molecular medicine*. Ed VCH; 1996.
- Okeson JP. *Tratamiento de oclusión y afecciones temporomandibulares*, 6a.ed. Madrid: Elsevier; 2008.
- West John B. *Fisiología respiratoria*, 7a ed, Buenos Aires: Médica Panamericana; 2005.
- Garant, PR. *Oral cells and tissues*. Quintessence Publishing Co. Inc; 2003.
- Geneser F. *Histología*, 3a ed. Médica Panamericana; 2000.
- *The Journal of Reproductive Medicine*: http://www.reproductivemedicine.com/index3.html Scientific America.
- *Visualizing Human Embryos*: http://www.sciam.com/1999/0399issue/0399smith.html. 2000.
- McPhee, Ganong. *Fisiopatología médica: una introducción a la medicina clínica*, 5a ed. México: Editorial El Manual Moderno; 2008.
- Parslow, Tristram, Stites. *Inmunología básica y clínica*, 10a ed. México: Editorial El Manual Moderno; 2008.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A1

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	2		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Taller de Idiomas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno comprenderá y producirá expresiones en inglés para hablar de sí mismo y de terceros en el ámbito escolar y personal, incluyendo información sobre la nacionalidad propia y de terceros. Además, podrá presentarse y presentar a otros, así como saludar y despedirse con distintos grados de formalidad.

El alumno intercambiará datos personales e información acerca de relaciones familiares, así como acerca de sus ocupaciones y pertenencias. También será capaz de describir la apariencia física y rasgos de personalidad propios y de otros de forma oral y escrita.

El alumno intercambiará información acerca de relaciones familiares, así como acerca de sus pertenencias. También describirá características físicas propias y de otros e intercambiará información acerca de gustos y preferencias propias y de otros.

El alumno comprenderá y producirá expresiones cotidianas en inglés para hablar acerca de horarios, rutinas y preferencias, tanto de manera personal como hablando de terceros.

El alumno intercambiará información acerca de la existencia y localización de lugares y objetos, así como de cantidades y precios relacionados con productos comerciales. Al mismo tiempo, obtendrá, dará y seguirá instrucciones sobre ubicaciones de forma oral y escrita.

El alumno intercambiará información acerca de habilidades personales o de otros y será capaz de comprender y expresar solicitudes de permiso, así como de entender y emplear de manera básica aspectos relacionados con eventos del pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para pedir y proporcionar información acerca de personas, lugares y eventos en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información detallada sobre actividades realizadas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información detallada sobre acciones que ocurren de manera frecuente en el presente y aquellas que se encuentran en progreso.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para que establezca comparaciones entre personas, objetos y lugares en diferentes grados.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de planes e intenciones futuras, así como para formular, aceptar y rechazar invitaciones.

El alumno comprenderá y producirá enunciados en inglés de manera oral y escrita para expresar sugerencias de manera sencilla y formal. Además, comenzará a comprender y producir enunciados referentes a experiencias previas, así como acciones y realidades que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

Índice temático			
	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal	0	13
2	Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros	0	13
3	Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad	0	13
4	Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan	0	13
5	Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos	0	13
6	Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión	0	13
7	Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado	0	13
8	Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado	0	13
9	Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso	0	14
10	Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares	0	14
11	Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo y el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa	0	14
12	Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should*	0	14
	Total	0	160

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal **Función lingüística** -Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal. -Intercambiar información personal acerca de sí mismo y de otros sobre el lugar de residencia, nacionalidad, edad, fecha de nacimiento, nombre, apellido, número telefónico, correo electrónico, etc., mediante el uso de los nombres de los países más comunes y de sus gentilicios, de los números cardinales (1 a 20) y del vocabulario correspondiente. -Identificar y manejar frases hechas dentro del salón de clases. -Dar y seguir instrucciones dentro del salón de clases. **Exponentes lingüísticos** Hi! I'm Raúl. Good morning, Mr. Johnson. I'm Helen. This is my friend Susan. **A:** Nice to meet you. **B:** Nice to meet you, too. Good bye! See you later! **A:** What's your/his/her name? **B:** I'm Marco / My name's Marco. **A:** How old are you? **B:** I'm 15 years old. **A:** Where are you/is she/is he from? **B:** I'm from Mexico/I'm Mexican.

	A: What's your phone number? **B:** My phone number is 5-5-6-9-7-8 May I come in? Can you repeat that, please? What's the meaning of…? May I go the restroom? Open your book to page... Please, be quiet. **Gramática** -Verbo *to be,* formas: Afirmativa Negativa Interrogativa -Pronombres personales -Adjetivos posesivos -Palabras interrogativas: *who*, *what*, *where*, *how*, *when* -Imperativo, formas: • afirmativa • negativa **Léxico** -Alfabeto -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Terminología relacionada con las TIC -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Familiarización con nombres propios distintos a aquellos comunes en los países de habla hispana. -Familiarización con los nombres de países y nacionalidades en los países angloparlantes, en comparación con la manera en que se les conoce en los países de habla hispana. -Comparación sobre los grados de formalidad al saludar, presentarse y despedirse entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión sobre el impacto del inglés y las culturas angloparlantes en el español a través de la terminología relacionada con las TIC.
2	Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros **Función lingüística** -Identificar y usar los pronombres personales para referir personas. -Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros. -Identificar y usar los adjetivos posesivos para indicar la relación entre diferentes individuos y su información personal. -Identificación y uso del posesivo anglosajón con nombres propios para indicar la relación entre un individuo y su información personal. -Uso de las formas afirmativa, negativa e interrogativa del verbo *to be* en presente simple y de los artículos indefinidos para señalar y preguntar las ocupaciones de las personas. -Identificación y comprensión de las diferencias de forma y uso entre las cláusulas interrogativas abiertas (*WH-Questions*) y cerradas (*Yes/No questions*). -Identificar y usar las palabras interrogativas *who*, *what* y *where*, así como de la frase *how old* para solicitar información personal. **Exponentes lingüísticos** You are my friend. She is a student. I'm tall and good-looking. My mom is a teacher. She is friendly and kind. The beautiful family lives in a small house. My address is... She's Samara. Her phone number is… Diana's phone number. Charlie's family. Look! This is my dad's new car. Kathy isn't a painter. She's a singer. Is Carlos a doctor?

	Yes, he is / No, he isn't. Is Paty a nurse? Yes, she is / No, she isn't. Is the teacher good? Yes, he/she is. Where is the teacher? In the classroom Who is Marlene? What is his name? Where are you from? How old are you? **Gramática** -Verbo *to be,* formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres personales -Posesivo sajón -Adjetivos posesivos -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Artículos indefinidos a/an -Adjetivos calificativos **Léxico** -Alfabeto -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar los oficios en los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Comparación sobre la manera de expresar características entre los países angloparlantes y el propio. -Comparación en cuanto a la forma de preguntar y decir la edad entre los países angloparlantes y el propio.
3	Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad **Función lingüística** -Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad. -Hablar de sentido de pertenencia y propiedad. -Indicar posesión y relaciones con otras personas, diferenciando entre el uso de adjetivos posesivos y de pronombres posesivos. -Intercambiar información acerca de gustos y preferencias. **Exponentes lingüísticos** My eyes are brown and I have black hair. She is tall, thin and has green eyes and short hair. Do you have any brothers and sisters? Yes, I have one brother. His name is Eduardo. Pam doesn't have two sisters. She has two brothers. Whose photo album is that? It's my grandparents'. Is this your book? No, it's hers. Who's that girl with blond hair? She is a friend of mine. Raul loves Hip Hop music, but Helen doesn't like it. I like bread and butter for breakfast. What movies do you like? I like thrillers / I love horror movies. **Gramática** -Presente simple del verbo *Have-Has* Formas:

	• afirmativa • negativa • interrogativa -Presente simple de los verbos *Like* y *Love* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres posesivos -Adjetivos posesivos -Posesivo sajón -Adjetivos demostrativos -Adjetivos calificativos **Léxico** -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente a características físicas y a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con las características físicas de las personas de los países angloparlantes. -Comparación entre los géneros y productos culturales de diferentes lugares. -Familiarización con corrientes artísticas actuales y anteriores, así como con diferentes actividades recreativas y culturales que puedan ser consideradas preferenciales.
4	Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan **Función lingüística** -Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan. -Identificar y usar las formas afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple exclusivamente con primeras y segundas personas, así como con la tercera persona del plural (*I, we, you, they*). -Identificar y usar las formas afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple exclusivamente con la tercera persona del singular (*he* y *she*). -Revisar el uso del pronombre *it* para referir algo diferente a una persona (ej. deporte, pasatiempo, alimento, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** What time do you get up every morning? **B:** I get up at 6:00 o'clock. **A:** What time does your father usually arrive home? **B:** He usually arrives home at 7:00 p.m. My brothers don't like soccer. They play football. We go to the movies a lot. Shandi is my friend. She goes to my school. David has an allergy. He doesn't eat chocolate. My sister doesn't play golf. It's very expensive. I don't like baseball. I think it's boring. Sally lives in an apartment. It's small but comfortable. I don't want this soup. It's cold. **Gramática** -Presente Simple, formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres personales -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* -Conectores: *and, but, then* **Léxico** -Verbos de uso más común

	-Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias y de esparcimiento: deportes, música, cine, programas de T.V., videojuegos, navegación en la red, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización con los horarios y actividades habituales de países angloparlantes, en comparación con las propias. -Diferenciación entre actividades cotidianas de formación o profesionales y otras actividades comunes (recreativas, culturales, deportivas, etc.) -Reflexión sobre la manera de organizar el tiempo para llevar a cabo las actividades diarias y sobre cuánto tiempo se les dedica, en comparación con países angloparlantes.
5	Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos **Función lingüística** -Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos. -Solicitar información acerca de precios. -Solicitar y proporcionar información acerca de la localización de lugares y objetos. - Dar y seguir instrucciones sobre cómo llegar a un lugar. **Exponentes lingüísticos** There are some apples in that plastic bag. Put them on the table, please. There is a new store in town. Let's go and see it. How many eggs are there in the fridge? There are a few. **A:** Please, give me some flour? **B:** How much? **A:** A kilo, please. How much is it? **B:** $15 pesos Is there a bed in your bedroom? Yes, there is / No, there isn't. Are there any carrots for the salad? Yes, there are / No, there aren't. Excuse me. Is there a post office near here? Yes, there is one in front of the bank. Walk two blocks, turn left, go straight one block and the bus station is on your right. **Gramática** -*There is* y *There are* Formas • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de lugar: *in, on, at, next to, in front of, behind, under,* etc.) -Pronombres de complemento -Cuantificadores (*many, much, some, any, a lot of, a few, a little*) -Plurales -Conectores: *and, but, then.* **Léxico** -Adjetivos calificativos - Nombres de lugares relacionados con el entorno (*post office*, *restaurant*, *drugstore*, *school*, etc.) -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales al pedir información.

	-Familiarización con las expresiones formales e informales para realizar acciones de compra-venta. -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios. -Comparación en cuanto a la manera de expresar existencia o disponibilidad entre los países angloparlantes y los de habla hispana.
6	Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión **Función lingüística** -Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión. -Solicitar, otorgar y negar permiso. -Expresar condiciones y situaciones en el pasado mediante el uso del verbo *to be*. **Exponentes lingüísticos** I can play the guitar very well, but I can't sing. She can play tennis excellently, but she can't swim. **A:** Can you speak Chinese? **B:** Sorry, I can't. Can I come in, please? **A:** Can I go to Laura's party? **B:** No, you can't because you have to study. **A:** Were you in the laboratory yesterday? **B:** Yes, I was / No, I wasn't. **A:** My sister was a good student. Was your sister a good student? **B:** Yes she was / No, she wasn't. Were they together last Christmas? Yes, they were / No, they weren't. Was Sam tired? Yes, he was / No, he wasn't. I studied for the exam. Daniela danced in the party. My brother finished the English course last year. My mother cooked a nice soup last weekend. The new course started last month. I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** -Verbo modal *Can* (habilidad y permiso) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Introducción al Pasado Simple: Verbo *to be* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado simple con verbos regulares: Formas: • afirmativa **Léxico** -Verbos de acción (regulares) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación con habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes en relación con las propias.

	-Comparación sobre la manera de expresar características propias o ajenas que se tenían o se distinguían en el pasado entre los países angloparlantes y el propio. -Comparación sobre la manera de expresar acciones propias o ajenas que se realizaron en el pasado entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión sobre las acciones que los angloparlantes realizan de manera cotidiana, en comparación con las propias.
7	Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado **Función lingüística** -Identificación y uso de la forma pasada del verbo *to be* para describir lugares y personas. -Identificación y uso adecuado de frases para expresar fechas y lugares de nacimiento (*last*, *ago*, *in*, *on*, *at*). -Identificación y utilización de estructuras para afirmar o negar la existencia de objetos o lugares en el pasado (*there was* / *there were*), retomando cuantificadores como *many*, *much*, *some*, etc. -Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado. **Exponentes lingüísticos** Edgar Allan Poe was a famous American writer. Michael Jackson was an excellent dancer and singer. Heath Ledger was a tall, blond, handsome actor. Tenochtitlan was the capital city of the Mexica civilization. Originally, it was a small island in Lake Texcoco many years ago. **A:** Where were you last saturday? **B:** I was at Hugo's party. There was a school here when I was a child. How strange! There weren't students in the laboratory today. **A:** How was the rock festival? **B:** It was amazing. There were many bands and many special effects. **A:** Were there good bands? **B:** There was a great band called Spaceball. **Gramática** -Pasado Simple de- verbo *to be* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -There was/There were -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Preposiciones de tiempo: *in*, *on*, *at*, etc. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos concernientes al pasado de los países angloparlantes. -Familiarización con la manera de expresar situaciones pasadas, en comparación con la manera en que se hace en los países de habla hispana. -Familiarización con las expresiones formales e informales al pedir información.
8	Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado. **-**Identificación y uso adecuado de frases para expresar momentos en el pasado (*last*, *ago*, *in*, *on*, *at*).

	-Expresión de información específica sobre actividades llevadas a cabo en el pasado usando las formas regulares e irregulares de los verbos en pasado simple. **-**Identificación y uso de conectores como *first*, *then*, *finally*, etc. para expresar secuencia de acciones pasadas. **Exponentes lingüísticos** Obama won the U.S. presidential elections in 2009. Osama Bin Laden died in 2011. Who discovered America? Christopher Columbus. The Twin Towers collapsed on September 11th 2001. What happened in Mexico City in 1985? There was a terrible earthquake. Did you enjoy your last vacation? Yes, I did. It was terrific. When did you finish High School? Two years ago. Carla bought a Volvo. She went to the factory directly. **A:** Hey! You broke my pencil! **B:** Sorry. I didn't see it. **A:** Did you go to the beach last summer? **B:** Yes, I did. I saw many interesting things there. First, I tried to study at home, then I went to a public library and finally, I studied in the school **Gramática** -Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Adverbios de tiempo (yesterday, last week, last night, two years ago, etc.) -Verbos regulares e irregulares -Conectores (first, then, next, after that, before, later, finally, and, but). - Palabras interrogativas (who, where, when, what, how, why) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos importantes concernientes al pasado de los países angloparlantes y del propio. -Familiarización con la manera de expresar datos relacionados con eventos del pasado, en comparación con la manera en que se hace en los países de habla hispana (ej. Siglo XX – 20th Century).
9	Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso **Función lingüística** -Formación del participio presente (terminación *–ing*) de verbos comunes para hablar de la vida cotidiana. **-**Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso. **-**Revisión del presente simple para enunciar acciones cotidianas y de las frases adverbiales utilizadas para expresar su frecuencia, como *today*, *every day*, etc. **-**Comprensión y uso de frases adverbiales para expresar aquellas acciones que se realizan con frecuencia y aquellas que se encuentran en progreso, como *now*, *right now*, etc. **Exponentes lingüísticos** We are doing housework right now. I'm washing the dishes. Dan is cleaning the kitchen. **A:** What are you doing? **B:** I'm making sandwiches for the pic-nic.

	A: Where's Tim? **B:** He's playing with Kim in the backyard. I usually go jogging every morning, but right now I'm not jogging because I have a swollen ankle. I take a History class three times a week. Now, I'm working on a project for that class. Do you always eat healthy food? Yes, but right now I'm celebrating my birthday and I'm eating a big piece of chocolate cake. **Gramática** -Presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente simple continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Expresiones de tiempo: today, now, right now, every day, in this moment, every morning, at night, etc. **Léxico** -Oficios y actividades -Objetos, alimentos ybebidas -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre los tipos de de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y en el propio. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el presente (ej. ¿Qué haces? / What are you doing?)
10	Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares **Función lingüística** -Elaboración de descripciones de personas, objetos y lugares. **-**Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Expresión del grado máximo de una característica mediante el uso de adjetivos superlativos regulares e irregulares. **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Exponentes lingüísticos** Johnny is intelligent and tall. Kate is intelligent and beautiful. Kate is more intelligent than Johnny and much better at school. The blue dress is cheaper than the black one, but the blue one is trendier. I'm glad you married me. I'm the luckiest person on Earth. Who is your best friend? Gaby Maggie is as smart as Helen. Mexico City is less expensive than New York City. **Gramática** -Grados de comparación: • Superioridad Adjetivos + er + than. More/+ adjectives + than. • Inferioridad less+ adjectives + than. The least + adjetivo. • Igualdad As + adjetivo + as… • Superlativo

	The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Adjetivos calificativos regulares e irregulares (*good*, *bad*, *far*) **Léxico** -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos **Aspectos culturales** -Identificación de aspectos culturales comparables entre los países angloparlantes e hispanos. -Comparación entre las principales ciudades, y sus características, de los países angloparlantes y las del propio. -Comparación entre las características físicas y de comportamiento de las diferentes personas que residen en los países angloparlantes y las del propio.
11	Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo y el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa **Función lingüística** -Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. **-**Expresión y solicitud de información sobre planes e intenciones, utilizando el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. **-**Expresión y solicitud de información acerca de acciones y eventos en el futuro, utilizando el futuro simple (verbo modal *will*). **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando las formas y frases más comunes relacionadas con este tema, como *would*, *would love to*, *can't*, etc. **Exponentes lingüísticos** **A:** I'm having a party this Saturday, would you like to come? **B:** Yes, of course/ Sorry, I can't, I'm going to Querétaro. **A:** Are you moving to your new house next weekend? **B:** Yes, I am. I'm going to visit some friends tonight. Sarah's not going to the party tonight. **A:** What is Israel going to do next weekend? **B:** He's going to Cuernavaca. Don't worry about your car. I'll fix it. Will they still be here in the morning? No, they won't. Would you go to the movies with me? I'd love to. / Sorry, I can't. **Gramática** -Presente continuo con idea de futuro Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro con la estructura *to be going to* Formas: • afirmativa • negativa • interrogative -Futuro con el auxiliar *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa

	-Adverbios de tiempo (tomorrow, next, next month, next week, etc.) -Palabras interrogativas (who, where, when, what, how, why) **Léxico** -Lugares -Medios de transporte -Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, etc. -Verbos de acción **Aspectos culturales** - Familiarización con las expectativas en los proyectos de vida de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las expresiones formales e informales al formular invitaciones.
12	Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should* **Función lingüística** -Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should*. **-**Formación del participio pasado de verbos regulares e irregulares frecuentes. **-**Producción de enunciados sobre experiencias previas utilizando el pasado, el presente perfecto y los adverbios *never* y *ever*. **-**Producción de enunciados sobre acciones y realidades que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto junto con las preposiciones *since* y *for*. **Exponentes lingüísticos** You should study harder. I have lived in the same house for years. You haven't done your homework. What have you done recently? Have you ever driven a Porsche? He has never learnt to drive. She has worked in the company since 2001. Kathy has played with the same doll for years. **Gramática** -Verbo modal *should* - Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado participio de verbos regulares e irregulares -Verbo auxiliar *have*/*has* -Preposiciones: **since**, *for* -Adverbios de tiempo (*never*, *ever*) **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares públicos -Vocabulario referente a actividades recurrentes o vigentes **Aspectos culturales** -Familiarización con las reglas generales de etiqueta para comunicarse de manera respetuosa con personas desconocidas o presentadas recientemente. -Reflexión sobre eventos de actividades cotidianas y culturales comunes de los países angloparlantes, en comparación con las propias.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)

Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Elementary*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Elementary.* UK: Cambridge University Press.
- Parnwell,E. (1998) *The New Oxford Picture Dictionary*.New York: Oxford University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A1 + -A2

Clave	Año 1	Créditos* 2	Campo de Conocimiento	Cirugía Oral y Maxilofacial
Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )		Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )		Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Taller de Idiomas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados para solicitar y proporcionar información, de manera oral y escrita, acerca de sí mismo y de otros, en relación con la descripción de personas y actividades presentes, pasadas y futuras. Asimismo, intercambiará información sobre actividades que requieren un receptor directo y una acción segunda para su realización y llevadas a cabo por la persona que habla, así como por terceras personas.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, así como aquellas acciones que se desarrollaban de manera simultánea.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar diferentes niveles de preferencia y desagrado.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar cantidades con diferentes unidades de medida, así como para hablar de personas, lugares y objetos no especificados.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad e inferioridad, así como el grado máximo de características particulares.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, así como para expresar planes a futuro.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado	0	13
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado	0	13
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado	0	13
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades	0	13
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc.	0	13
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro	0	13
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*)	0	13

8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas	**0**	**13**
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*	**0**	**14**
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo	**0**	**14**
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva	**0**	**14**
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*)	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado **Función lingüística** -Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado. **-**Identificación y descripción de acciones presentes y futuras de manera contrastada. **-**Revisión de adverbios y frases adverbiales para expresar actividades llevadas a cabo en el presente, en el pasado y en el futuro. **-**Identificación y uso de los pronombres de complemento como objeto de un verbo y complemento de una preposición para evitar la redundancia. **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you enjoy the U2 concert last weekend? **B:** Yes, I did. It was awesome! **A:** Were the students in the classroom when the principal arrived? **B:** Yes, they were. They had to wait for him. I don't know how to use this program. I'm taking computer classes next semester. **A:** Do you always arrive early to school? **B:** Yes, every day. But tomorrow I'll be late. I have to go to the dentist. **A:** Do you like Brad Pitt? **B:** No, I don't. I hardly ever see one of his movies. **A:** Did you go out with Tim last weekend? **B:** No, I didn't. I went out with him yesterday. Actually, we're going out again next Saturday. Where's the glue? I need it right now! Susan hates horror movies. She can't watch them because she has bad dreams. The other day I had to stay with her until she fell asleep. Listen to me, Danny. Don't play in the living room with that ball again, or I'll have to take it away from you. **Gramática** -Presente Simple, Presente Continuo y Pasado Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres de complemento. -Adverbios de frecuencia y frases adverbiales -Expresiones de tiempo (everyday, now, yesterday, last Sunday, right now.) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones

	-Actividades de esparcimiento -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos relevantes concernientes al pasado de los países angloparlantes. -Comparación de los elementos relacionados con actividades vacacionales entre los países angloparlantes y el propio.
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado. **-**Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, utilizando la conjunción *when*. **-**Identificación y expresión de acciones que se desarrollaban de manera simultánea en un momento del pasado, utilizando la conjunción *while*. **-**Revisión de conectores de secuencia para relatar una serie de eventos que tuvieron lugar en el pasado, como *first*, *then*, *finally*, etc. **Exponentes lingüísticos** I was playing videogames with my friends. They were looking for their friend. What were you doing when I called you? I was watering the garden. She was cooking dinner when her husband arrived. We cleaned the house while our parents were having dinner outside. First, Charly went to buy a pet. Then, he found Petey, a beautiful Dalmatian. Finally, he bought Petey and took it home. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrogativo -Pasado Simple vs. Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrigativo -Conectores de secuencia (*and*, *or*, *but*, *so*, *first*, *then*, *later*, *before*, *finally*, *after that*) -Conjunciones: *while*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Identificación de las diferencias de matices en cuanto a la duración y simultaneidad de acciones entre un idioma y otro (ej. pretérito y copretérito / past simple and past continuous). -Reflexión sobre el tipo de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y el propio.
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado **Función lingüística** -Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio para mostrar preferencia o desagrado. **-**Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de infinitivo para mostrar preferencia o desagrado.

	-Identificación y uso adecuado de enunciados que expresan acciones del pasado habitual pero que ya no ocurren más, solicitando y proporcionando información oral y escrita, realizadas por la persona que habla, así como por terceras personas. **Exponentes lingüísticos** I like sleeping in a hammock. I hate eating broccoli. Tom loves watching old TV shows. My mother enjoys baking cakes and cookies. Do you like learning a foreign language? I want to see the new *Star Wars* movie. You need to go to the doctor. She has to wash her hands before cooking. David Hasselhoff used to be famous in the 80s. Dad used to smoke a pipe many years ago. Dan and Susie used to go fishing when they lived in the mountains. **Gramática** -Verbos seguidos por acción o actividad (verbo + ing) -Verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate -Verbos que implican deseo o necesidad: need, want, have -Used to **Léxico** -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de la gente en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación sobre los gustos y preferencias de las personas entre los países angloparlantes y las propias. -Familiarización con los exponentes culturales y artísticos de países angloparlantes, en comparación con el propio.
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades **Función lingüística** -Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *any* para negar y preguntar por la existencia de un objeto. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *some* para expresar la existencia de uno o varios objetos de manera no específica. **-**Comprensión y uso de los cuantificadores *much* y *many* para expresar abundancia de objetos contables y no contables. **-**Comprensión y uso de los pronombres indefinidos como *anybody*, *somewhere*, *nothing*, etc. para hablar de personas, lugares y objetos no especificados. **Exponentes lingüísticos** There are a few bananas in the bowl. Please, buy a liter of milk. **A:** How much sugar do we need? **B:** Two kilos. **A:** And how many eggs? **B:** A dozen. There aren't any glasses to serve the wine. Is there any coffee? There are some students that learn faster than other. **A:** Is there some milk? **B:** There is some on the second shelf. I hate living in the city because there is much pollution in the air these days. There is a little orange juice in the fridge but there are many oranges to prepare more.

	A: Is somebody knocking at the door? **B:** No, there's no one. **A:** Where can we go on vacation? **B:** Nowhere. We don't have any money. **Gramática** -Repaso de sustantivos contables y no contables -Cuantificadores: a lot of, lots of, many, some, a few, any, much, a little. -Repaso de artículos definidos e indefinidos. -Pronombres indefinidos: somebody, anybody, nobody, no one, nothing, somewhere, nowhere, anywhere **Léxico** -Alimentos, recipientes, medidas de peso. -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a cantidades, valores monetarios, alimentos y bebidas **Aspectos culturales** - Familiarización y comparación entre los alimentos más consumidos en los países angloparlantes y el propio. -Familiarización con el sistema de medidas de peso de los países angloparlantes, en comparación con el propio (kilos / libras). -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios.
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Función lingüística** -Repaso de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Repaso del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **-**Establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. Is his car better than John's? Yes, it is. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. *Battle in Heaven* is the worst movie in history. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. Nicole is less tall than Ana. Wow! Look at Adam. He looks very handsome today. I'd say he's better-looking than Brad Pitt but less than Tom Cruise. **A:** Hi. You look really amazing! And almost as young as your daughter. **B:** Do you really think so? **A:** Yes, I do. Maybe even younger. Ha! What a nice dress, by the way! Where did you buy it? **B:** Thank you. It was a gift. My daughter gave it to me. **Gramática** - Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos.

	Léxico - Lugares - Prendas de vestir. - Texturas, colores, estilos. - Vocabulario relacionado con características físicas o de personalidad, con concursos y competencias. -Vocabulario relacionado con actividades recreativas, deportivas y culturales **Aspectos culturales** -Identificación de aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.) -Familiarización y comparación de las tallas de ropa y calzado entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación de los estándares monetarios y los precios ente los países angloparlantes y el propio.
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Comprensión y formulación de promesas utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y elaboración de predicciones utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y formulación de favores y ofrecimientos utilizando el verbo modal *will*. **-**Expresión de información acerca de planes e intenciones a futuro utilizando el futuro idiomático *be going to*. **-**Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I will call you at seven. I won't tell anybody. Will you love me forever? It will be sunny tomorrow. The hostess will show you the way. Follow her, please. Don't worry. I will answer the phone. OK. I will pick you up at school. I'm going to play basketball next Saturday. Are you going to spend your vacation in Acapulco? Yes, I am. **A:** There's going to be a party in my house next Friday. **B:** Count on me! I'll be there and I'll bring the hamburgers. **A:** I'm afraid I won't eat any. I'm a vegetarian. In fact, I'm going to offer vegetarian food. **B:** Oh, I see. I'll bring the beer then. **Gramática** -Futuro simple: *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Futuro idiomático: *to be going to* + verb Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after classes, this weekend. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expectativas de los estudiantes (o gente joven) de sociedades angloparlantes, en comparación con la propia. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro.

7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*) **Función lingüística** -Identificación y expresión de condiciones reales utilizando una cláusula *if* y el presente simple (*zero conditional*). **-**Revisión de los usos del verbo modal *will* para elaborar predicciones así como para formular promesas y favores. **-**Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*). **-**Comprensión y elaboración de descripciones climáticas y ambientales. **Exponentes lingüísticos** If you freeze water, it turns into ice. If you heat water, it boils. Look at the sky. It will surely rain. I will go to the movies with you. **A:** Can you do me a favor? It's important. **B:** Sure! I will do anything! If I have time, I'll go to the movies. If I don't study, I won't go camping. If I don't study, I'll fail the test. If I wait for my friend, I won't go home early. Will you go to the party if your parents let you? Yes, I will. Will you go to the movies if it rains? No, I won't. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Condicional cero (cláusula *if*) -1er condicional (cláusula *if*) **Léxico** - Vocabulario relativo al clima -Actividades de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas **Función lingüística** -Comprensión y expresión de consejos y sugerencias de manera formal utilizando el verbo modal *should*. **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando el verbo modal *would*. **-**Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas. **-**Formulación de frases para solicitar y ordenar alimentos y bebidas en un restaurante, así como otras peticiones de servicio.

	Exponentes lingüísticos You should follow the doctor's prescriptions. You shouldn't drink too much alcohol. **A:** Would you like to go to the theatre? **B:** Yes, I'd love to. / Sorry, I can't. I have to work. She ought to eat less chocolate. You have to pay attention in class. You must have a passport to travel to USA. You mustn't smoke in restaurants. **A:** May I take your order? **B:** Yes, I'll have a hamburger and a soda to go. **A:** What would you like as main dish? **B:** I'd like fish with salad. The check/bill, please. **Gramática** -Verbos modales: • should • would • will • must • ought to • have to **Léxico** -Vocabulario relativo a frases usadas para ordenar comida en un restaurante. -Números cardinales -Alimentos -Precios -Cantidades **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar sugerencias, invitaciones y obligaciones en la cultura angloparlante, en comparación con los países de habla hispana. -Familiarización y comparación sobre la manera de llevar a cabo solicitudes de servicio en general en un restaurante entre la cultura angloparlante y la propia.
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*. **Función lingüística** -Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*. **-**Revisión del uso del presente perfecto para expresar experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente. **-**Revisión del uso de preposiciones relacionadas con la expresión de experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente (*ever*, *never*, *since* y *for*). **Exponentes lingüísticos** I used to get home before 9 pm. I used to think all the people in Europe spoke English. I have been to Europe several times. Have they finished the exam yet? No, they haven't. Helen has just eaten a big ice cream. We have worked on this project for 3 days. Julian Lennon, has been in the music business since he was 19. Have you ever met a famous person? Yes, I have. I saw Pierce Brosnan last year in Las Vegas. **A:** Has Linda visited her grandparents recently? **B:** Yes, she has. She visited them last week. **A:** Have your parents been to Moscow? **B:** No, they haven't. They have never been out of town. **Gramática** -Used to -Pasado Simple - Presente perfecto Formas:

	• afirmativa • negativa • interrogativa -Verbos regulares e irregulares en pasado participio -Preposiciones: since, for. -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Oficios y actividades - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo **Función lingüística** -Revisión de la formación y usos de los participios pasado y presente. -Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Comprensión y expresión de acciones que ocurrieron en el pasado y se han repetido continuamente hasta el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Expresión de la duración y/o la continuidad de acciones a través de las preposiciones *since* y *for* y de los adverbios *yet* y *already*. **Exponentes lingüísticos** My parents have saved money in the bank together since they got married. Paula has been dating Tom for more than one year. The children have been watching too much TV recently. Has he been seeing his girlfriend lately? I haven't gone on vacation. I have been working full time for 3 years! Sasha has been dating Benny since they were in high school. **Gramática** -Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Perfecto Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. -Preposiciones: since, for. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** - Familiarización con las situaciones políticas y sociales contemporáneas de los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Reflexión sobre el uso del expresiones en el idioma inglés en cuanto a la conceptualización del tiempo, en comparación con el español (antepresente / *present perfect* y *present perfect continuous*).
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva

	Función lingüística -Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva. **-**Descripción de acciones en el pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó por medio de la voz pasiva. **-**Descripción del material, de la elaboración y del origen de objetos tanto en presente como en pasado, utilizando la voz pasiva. **-**Revisión del uso de adjetivos demostrativos para identificar objetos. **Exponentes lingüísticos** Many Mexican movies are produced by independent filmmakers. The first X-ray image was taken by a German scientist. Was Hamlet written by Oscar Wilde? No, it was written by Shakespeare. Whisky is made in Scotland. Many technological devices are made in Asia these days. **A:** These bags are made of leather. **B:** How about this one? **A:** No, that's made of vinyl. **B:** Well, actually I'm looking for a bag made of vinyl. **Gramática** -Voz Pasiva en presente y pasado. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adjetivos demostrativos: *This*, *that*, *those*, *these*. -Verbos en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*) **Función lingüística** -Revisión de acciones que tengan un resultado en el futuro o que acontezcan después de un suceso (*first conditional*). **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*). **-**Intercambio de información acerca de situaciones hipotéticas. **-**Comprensión y expresión de consejos y sugerencias utilizando la estructura *second conditional*. **Exponentes lingüísticos** If you don't study hard, you will get low grades. If your son eats the whole pizza, he will have a stomach ache. If I knew the answer, I would tell you. If I were a politician, I wouldn't always tell the truth. What would you do if you were rich? I would travel all around the world. If I were you, I would say sorry. If I were Susan, I would forgive him. **Gramática** -1er Condicional (clausula *if*) -2º condicional (clausula *if*) -Verbos regulares e irregulares en pasado. **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas

	-Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar.* Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use.* 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Intermediate*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006) *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Intermediate.* UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A2 + -B1

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	2		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Ninguna**
Actividad académica subsecuente	**Taller de Idiomas II**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para describir y diferenciar entre las acciones que ocurrieron en el pasado y aquellas que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

El alumno reciclará el uso del presente simple y del presente continuo para diferenciar entre acciones cotidianas y acciones en progreso. Además, usará el presente simple para expresar generalizaciones y realidades permanentes.

El alumno consolidará el uso de expresiones para referirse a acciones que se encontraban en progreso en el pasado y el de expresiones para indicar actividades habituales en el pasado. Además, será capaz de identificar y establecer contrastes entre ambos casos.

El alumno consolidará la comprensión y producción de expresiones para referirse al futuro, enunciando planes, ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones.

El alumno consolidará el uso de expresiones para denotar sugerencia, deber, obligación, compromiso o necesidad.

El alumno consolidará el uso de las formas para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad, inferioridad y el grado máximo de características particulares.

El alumno reciclará y reforzará expresiones para hacer solicitudes de manera formal, pedir permiso, dar indicaciones, opiniones y sugerencias. Asimismo, consolidará la expresión de acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas.

El alumno intercambiará información acerca de acciones pasadas que tuvieron lugar antes que otras. Asimismo, será capaz de expresar situaciones hipotéticas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones para indicar si dicho resultado está en progreso, si tendrá lugar en un futuro específico o si tuvo lugar antes de la enunciación.

El alumno será capaz de expresar ideas y opiniones acerca de diversas acciones. Asimismo, consolidará el uso de expresiones que indiquen preferencia y desagrado hacia ciertas actividades o acciones.

El alumno comprenderá y expresará información detallada acerca de objetos, personas o lugares para identificarlos y describirlos de manera precisa, utilizando cláusulas relativas y cuantificadores.

El alumno consolidará la expresión de condiciones reales e hipotéticas en el presente y el futuro. Asimismo, hará referencia a discursos orales y escritos producidos por alguien más.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto)	0	13
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso	0	13

3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado	**0**	**13**
4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro	**0**	**13**
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must*	**0**	**13**
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica	**0**	**13**
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*	**0**	**13**
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva	**0**	**13**
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva	**0**	**14**
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura "preposición + participio presente")	**0**	**14**
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos	**0**	**14**
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente	**0**	**14**
Total		**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto) **Función lingüística** -Comprensión e intercambio de información acerca de acciones que ocurrieron en el pasado (pasado simple). **-** Comprensión y expresión de experiencias que iniciaron en el pasado y permanecen vigentes en el presente (presente perfecto). **-** Uso conjunto del presente perfecto y del pasado simple para dar y solicitar información sobre experiencias previas. **-** Revisión de adverbios y conjunciones relacionados con el uso del presente perfecto (*yet*, *already*, *never*, etc.) **-** Revisión de frases adverbiales utilizadas para expresar situaciones pasadas (*yesterday*, *last night*, *years ago*, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you learn English at school? **B:** Yes, I did. / No, I didn't. I studied by myself. **A:** Where did you go on vacation? **B:** I went to Los Cabos. It was a wonderful experience! **A:** Have you ever been to Cancun? **B:** Yes, I have. / No, I haven't. **A:** What have you done recently? **B:** I've traveled to different cities. **A:** Have you ever studied French? **B:** Yes, I studied French in High School. **A:** Has Helen ever been to Paris? **B:** No, she hasn't. But she's been to Berlin. I have been married for three years. I got married in Saint Patrick's Church Pablo was born in Oaxaca, but he has lived in Mexico City since 1990.

	A: Have you seen Karl? **B:** Yes, I saw him yesterday at school. **A:** Has Linda visited her sister lately? **B:** No, she hasn't. She visited her years ago, that's all I can tell. **Gramática** -Presente Perfecto vs. Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Preposiciones *since* y *for* -Adverbios: Yet, already, recently, lately, never, ever -Frases adverbiales: Last night, yesterday morning, last year, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado y pasado participio -Palabras interrogativas: How long, what, where, when, who **Léxico** -Personas y objetos -Nacionalidades y países -Actividades cotidianas, recreativas y culturales -Números cardinales **Aspectos culturales** -Familiarización con las tradiciones de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las experiencias de vida comunes de los residentes de los países angloparlantes, en comparación con las del propio.
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales. **-**Expresión de generalizaciones y realidades permanentes, utilizando el presente simple. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar información acerca de acciones en progreso. **-**Comprensión e intercambio de información acerca de acciones habituales y acciones en progreso, identificando las diferencias entre ambos casos. **Exponentes lingüísticos** Jacob works as a technician in *SupporTech Inc*. Fanny and Alexander watch the cartoons on Sunday mornings. Whales are mammals and not fish. I love dancing salsa. Tere wants to study Science. I'm planning to study hard this semester. My brother is thinking about moving from this neighborhood. I always visit my grandparents on weekends, but I'm going to play basketball this Saturday. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa

	• interrogativa -Presente Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación de las situaciones políticas y sociales contemporáneas entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión acerca de los hábitos y las actividades cotidianas de los habitantes de países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado **Función lingüística** -Revisión de la forma *used to* para expresar actividades habituales en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar actividades que se llevaban a cabo en el pasado de manera simultánea o que hayan sido interrumpidas por otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar acciones en el pasado, así como del uso de las conjunciones *when* y *while* con el pasado continuo. **-**Identificación y establecimiento de diferencias en actividades que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado continuo y la forma *used to*. **Exponentes lingüísticos** I used to go fishing with an uncle. They used to play with their toys all day long. I was living in Veracruz before moving to Mexico City. The children were having fun with their friends yesterday in the afternoon. We were traveling by boat by this time last year when we went to Acapulco. I used to be flexible when I was training gymnastics for the University team. Donald used to get really angry when he was trying to control his nephews. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Used to -Adverbios de tiempo **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Análisis de momentos específicos de los países angloparlantes, en comparación con momentos similares en el propio. -Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.

4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Revisión del uso del verbo modal *will* para formular ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones. **-**Revisión del uso del futuro idiomático *going to* para expresar planes e intenciones futuras. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar futuro como *next*, *soon*, etc. **-**Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** Dad will pay the bill. Don't worry. I'll take care of it. What time will you be back? I saw some tickets. Where are you going? I'm going to see an art exhibition at the new museum. Will the students pass the course? We'll see that soon. We're going to start the course next Monday. **A:** I'm going to have a party next Saturday. Try to be there. **B:** Sure. I'll bring the beers. **Gramática** -Revisión de will Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión de going to Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de tiempo -Frases adverbiales: *next*, *soon*, etc. **Léxico** -Verbos de uso más común -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** Reflexión sobre posibles eventos futuros a partir de la situación actual de los países angloparlantes y del propio.
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must* **Función lingüística** - Revisión del uso del verbo modal *should* para expresar consejos y sugerencias de manera formal. **-** Revisión del uso de los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas para expresar deber, obligación, compromiso o necesidad. **-**Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos *should*, *ought to*, *have to* y *must*. **Exponentes lingüísticos** Pete should be with his wife at the hospital.

	You shouldn't be so rude with me. We ought to make an effort. You have to study hard to get to the college. Mary has to wear a uniform at school. Voters must be aware of the politicians' backgrounds. **A:** My son complains about everything and doesn't want to do the things he ought to do, like homework and housework. **B:** Teenagers are generally that way. You should try to understand. However, if he behaves really badly, then you definitely have to put him in his place. **Gramática** -Verbos modales: • Have to • Should Must **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Lugares -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento -Vocabulario relacionado con indicaciones y lineamientos **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales para indicar sugerencia, deber, compromiso y necesidad, en comparación con el español. -Familiarización con los distintos grados de obligación que se pueden expresar, en comparación con el español.
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica **Función lingüística** -Reiteración de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. - Reiteración del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). - Reiteración del establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. - Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. I got a new star for the play. Unfortunately, she's less talented that our previous actress. **A:** Is his car better than John's? **B:** Yes, it is. It's as beautiful as mine. **A:** I don't like the Olsen sisters. They're too selfish. **B:** Well, I think Ashley is less self-centered than Mary-Kate. **Gramática** -Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than.

	-Superlativo: The+ Adjetivo+est. -The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** -Verbos de acción -Lugares -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos **Aspectos culturales** - Comparación de características físicas y de comportamiento de personas, objetos y lugares entre la cultura angloparlante y la propia. - Reflexión sobre aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.)
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could* **Función lingüística** -Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*. **-**Comprensión y formulación de indicaciones opiniones y sugerencias mediante los verbos modales *should* y *would*. **-**Revisión del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for*, así como de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** Could I possibly park my car here? Excuse me, how can I get to Central Station? Could you open the door, please? Would you stop making that noise? I would do it differently. I think you should follow the instructions from the manual. Have you been following the instructions from the manual? Nicole has been attending to class regularly. Dana has been selling the same old fashioned clothes for decades, since she opened the store in 1991! **Gramática** -Verbos modales: • can • could • would • should -Revisión de presente perfecto continuo Formas: • afirmativa

	• negativa • interrogativa - Preposiciones: *for, since* **Léxico** -Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación sobre los grados de formalidad al expresar peticiones, sugerencias y opiniones entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación sobre las cualidades y habilidades de los habitantes de los países angloparlantes y del propio.
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y expresión de acciones pasadas que ocurrieron antes de otras, utilizando el pasado perfecto. **-**Identificación y establecimiento de relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado simple y el pasado perfecto. **-**Uso de frases adverbiales para establecer relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, como *before*, *when*, *by the time*, etc. **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el pasado, utilizando la estructura *third conditional*. **Exponentes lingüísticos** When Jack got home late, his wife had gone to bed. He had seen that movie twice before we saw it. He hadn't given me the report before the boss came. A: Had the class started when Patty arrived? B: Yes, it had. By the time I got home, my children had done all the housework. If I had worked harder, I would have made more money. If you'd listened to me, you wouldn't have gotten lost. **Gramática** -Pasado Perfecto. Formas. • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -3er Condicional (clausula *if*) -Frases adverbiales: *Before, when, until, by the time*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las ideas y maneras de expresar arrepentimiento y situaciones hipotéticas alternas sobre acciones del pasado, tanto en español como en la lengua meta.

9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el futuro resultado de una acción, utilizando el futuro simple en voz pasiva y la preposición *by*. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for* y de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. A lot of animal species will be saved by the new Non-Governmental Organization. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. My car has been used by my family since I bought it. The victims of war of the city will be supported by the institution for many years. **Gramática** -Voz pasiva en Presente Continuo -Voz pasiva en Futuro -Voz pasiva en Presente Perfecto -Adverbios de tiempo -Preposiciones: *for, since* **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Miembros de la familia -Personas, objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”) **Función lingüística** -Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”). **-**Uso de expresiones que requieren un gerundio para expresar preferencia o desagrado (*don’t mind*, *can’t stand*, etc.). **Exponentes lingüísticos** I’m looking forward to meeting you soon. Sheila is interested in studying Chemistry. Aren’t you tired of listening to the same song over and over again? I don’t mind buying the sodas for the party. Joseph can’t stand losing money. I find telling stories a nice hobby.

	Children dislike having to wake up early. **Gramática** Preposición + *ing* -Uso de ing después de verbos: *like, love, hate, enjoy, don't mind, can't stand, find, dislike, etc.* -Preposiciones **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, de esparcimiento y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio. -Reflexión sobre actividades cotidianas y típicas de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio.
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **Función lingüística** -Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **-**Manejo eficiente de frases nominales para identificar y describir objetos, personas o lugares de manera detallada. **-**Expresión detallada de cantidades mediante el uso de cuantificadores con sustantivos contables y no contables. **Exponentes lingüísticos** Thermometer is a little device that measures temperature. Marilyn Monroe was an actress whose life was exciting. What do you call a machine which keeps fruit very cold? The girl who is sitting next to Carlos is my best friend. Would you like some coffee? Are there any questions? There are too many students in here. There's not enough sugar for the cake. Can I have a couple of days to make a decision? **Gramática** -Frases nominales -Artículos -Cláusulas relativas -Pronombres relativos: *That*, *which*, *who*, *whose*, *where*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales

	Aspectos culturales Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro. **-**Revisión del uso de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente. **-**Identificación y uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, etc. **-**Comprensión y uso de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a un discurso producido por un tercero. **Exponentes lingüísticos** If you look carefully, you'll find the answer. If the students don't study, they'll fail the test. If I were you, I would work harder. If Tom had a car, he would take Sally to the beach. If Cindy fought against a man, she would surely win. Diane told me she loved ice cream. Simon said I was a very intelligent person. The teacher told us we hadn't finished the project. They asked me where I was going. Yesterday, my brother told me he had finished the English course last year. My mother said she had cooked a nice soup last weekend. Javier told me the new course had started last month. Everybody in my family says I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** Revisión de 1er y 2º condicionales -Discurso indirecto (*reported speech*) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*, etc.) -Expresiones temporales que apoyan el uso del discurso indirecto (the day before, *the other day*, etc.) **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)

Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced.* UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel B1 +

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	2		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Ninguna**
Actividad académica subsecuente	**Taller de Idiomas II**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno reforzará las estructuras necesarias para intercambiar información acerca de sí mismo y de otros, de su vida cotidiana y de sus experiencias personales pasadas, incluyendo eventos recientes y acciones que empezaron en el pasado y no han concluido.

El alumno consolidará el uso de las formas pertinentes para expresar la diferencia entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otra acción.

El alumno consolidará el uso de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones en el pasado y en el presente.

El alumno consolidará el uso de los tiempos y estructuras verbales utilizadas para narrar acontecimientos en el pasado de manera cohesionada.

El alumno consolidará el uso de diferentes estructuras para referirse a eventos en el futuro, como planes, predicciones, intenciones, etc. con diferentes matices.

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para referir cantidades y estimaciones, incluyendo diferentes tipos de cuantificadores y pronombres indefinidos. Además, será capaz de comprender y formular preguntas directas e indirectas de acuerdo a la situación comunicativa.

El alumno reciclará y consolidará el uso de verbos y estructuras modales para expresar distintos grados de obligación, para hacer solicitudes de manera formal, para pedir permiso, para dar indicaciones, opiniones y sugerencias, así como para expresar posibilidad y habitualidad.

El alumno será capaz de comprender y formular deducciones sobre el presente y el futuro utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*, así como la forma negativa del modal *can*. Además, comprenderá y formulará deducciones sobre el pasado utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*.

El alumno comprenderá y expresará situaciones hipotéticas en diferentes grados de probabilidad para expresar opiniones sobre hechos actuales y pasados**.**

El alumno desarrollará el uso del estilo indirecto (*reported speech*) para referir y dar cuenta de discursos orales y escritos producidos por alguien más.

El alumno comprenderá y expresará información adicional a través de oraciones subordinadas.

El alumno comprenderá y expresará opiniones acerca de acciones y actividades, diferenciando el uso de la forma infinitiva de los verbos del uso del gerundio.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente	0	13
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases	0	13

	adverbiales		
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación	**0**	**13**
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración	**0**	**13**
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto	**0**	**13**
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.)	**0**	**13**
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso	**0**	**13**
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*	**0**	**13**
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado	**0**	**14**
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc.	**0**	**14**
11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas	**0**	**14**
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de las estructuras del presente simple para expresar realidades, acciones y eventos cotidianos. **-**Revisión del uso de la estructura del presente perfecto para expresar experiencias pasadas y acciones que comenzaron en el pasado y no han concluido. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente. **-**Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar acciones que ocurrieron de manera simultánea en el pasado o que fueron interrumpidas por otra acción. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **Exponentes lingüísticos** I do homework every day after school. Danika sleeps 8 hours every night. Mr. and Mrs. Harrison have travelled around Europe three times. Demian has worked in the company for five months. Lucinda is watching the movie *Les Miserables* in the living room. Pietro has been writing love letters to his wife since they got married. An asteroid caused the extinction of life on Earth 65 million years ago. The kid was playing in the park while his mother was looking for him.

	Tim was having a large party when his parents came back home. Armand had seen the movie twice before we saw it. **Gramática** Revisión del presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Preposiciones: *for*, *since*, *yet*, *already*. -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Léxico** Verbos de acción -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales de épocas anteriores en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales actuales en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **-**Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción.

	-Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc.) **-**Reconocimiento y establecimiento de contraste entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otras en una narración. **Exponentes lingüísticos** Oh no! I lost my earrings. When Jack got home, his wife had already gone to bed. Had the class started when Patty arrived? Yes, it had. She had been studying the whole week, so her parents let her go to the party. Karen had never seen something like that until yesterday. Phil and Madison had already hired a babysitter when Judy offered to take care of little Cindy. I had never met anyone that beautiful until I met Lindsay. My family had been going on vacation to Ibiza until it became very expensive going there. **Gramática** -Revisión del pasado simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado perfecto continuo. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios y frases adverbiales para exrpresar tiempo pasado (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc). -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el pasado (*past perfect vs. past perfect continuous*). -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el presente.

	-Revisión del uso del presente continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encuentra en progreso. **-**Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación. **-**Revisión del uso del pasado simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encontraba en progreso en el pasado. **Exponentes lingüísticos** A lot of animal species in danger of extinction are hunted by people with no respect for life. The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. Recycled paper was used to support the cause. The gang was being watched by the police while they robbed the bank **Gramática** -Revisión de voz pasiva en presente simple. -Revisión de voz pasiva en presente continuo. -Revisión de voz pasiva en presente perfecto. -Revisión de voz pasiva en pasado simple. - Revisión de voz pasiva en pasado continuo. -Adverbios de tiempo. -Preposiciones: for, since. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Fechas -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas, a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con el origen o fabricación de cosas típicas de los países angloparlante como del propio. -Reflexión y comparación entre los acontecimientos históricos comunes entre las demás culturas y la propia, incluyendo inventos y descubrimientos.
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc). **-**Revisión de los conectores de secuencia utilizados para ordenar eventos pasados en una narración cohesionada como *first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc. **Exponentes lingüísticos** Sheila was studying Chemistry, but she changed her mind when she met Antoine. They had thought about getting married and having children since the first time they went out on a date. It was an idea that had been wandering about in their minds even before they met.

	Dinosaurs existed many years ago. When she told me about the party, I had already bought a new dress. First, Sheila was studying Chemistry. Then she met Antoine in the campus. When they went out, they fell in love and finally got married. **Gramática** -Revisión del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. -Frases adverbiales y adverbios para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc.). -Conectores de secuencia (*first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc.). **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos, lugares y fechas -Vocabulario relacionado con acciones y eventos pertenecientes u originados en el pasado **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Familiarización con relatos y narraciones situadas en el pasado que sean típicos o emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con los de la cultura propia.
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto **Función lingüística** -Revisión del uso del presente continuo y de la forma idiomática *be going to* para expresar planes en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple (*will*) para expresar intenciones, promesas, ofrecimientos y acciones en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro. **-**Uso del presente simple para expresar hechos y eventos que ocurren en un tiempo formalmente establecido (en horarios, calendarios, etc.) **-**Uso del futuro continuo para expresar acciones que se encontrarán en progreso en un momento específico en el futuro. **-**Uso del futuro perfecto para expresar que una acción habrá finalizado en un momento específico en el futuro. **-**Identificación y uso de conjunciones como *by*, *when*, etc. para expresar momentos específicos en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I'm leaving for Paris tomorrow. Marilyn is going to have a baby. Can you believe it? Will you come and see me? Carlos will help my friend with her luggage. The presentation will be finished by tomorrow night. The train leaves at 5 pm every Saturday. The school closes on holidays. Tammy will be flying to Los Angeles in one hour. Hurry up! The movie will have finished by the time we get there!

	I'll be there when you get home. The party will take place by the end of the month. **Gramática** Revisión del presente continuo con idea de futuro. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del futuro idiomático (*be going to*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro continuo (*will be + ing*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Conjunciones *by* y *when*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Nacionalidades y países -Objetos, lugares y fechas -Medios de transporte -Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, culturales, deportivas, etc. **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro. -Predicción sobre el desarrollo futuro de los países angloparlantes y del propio con base en los proyectos que se están realizando o están por realizarse.
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.) **Función lingüística** -Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.). **-**Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar la existencia de algo o alguien de manera no específica (*some*, *something*, *somebody*, etc.). **-**Revisión del uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar totalidad (*every*, *everything*, *everyone*, etc.). **-** Revisión y uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar ausencia (*no*, *nothing*, *nobody*, etc.). **-**Revisión y uso de cuantificadores para expresar estimaciones de cantidad como *a few*, *a little*, *plenty of*, *enough*, etc. **-**Comprensión y expresión de frases introductorias para formular preguntas de manera indirecta en un

	contexto formal, como *Can I ask*, *Do you know*, *Would you mind telling me*, etc. **-**Uso de las formas afirmativas para formular preguntas iniciadas con una frase introductoria (*Do you know what time it is?*) **Exponentes lingüísticos** Hello. Is anybody home? I haven't seen anything like this before. Some teachers are very hard on their students. Somebody knocked on my door but nobody answered. I'm having a party and every person in the office is invited. When I got home, everything was in order. There are no people in the building. I'm afraid there's nothing to do about it. There's plenty of room in here. I have enough money to buy a house. Can I ask how you got here? Would you mind telling me who you are? Do you know where your brother is? **Gramática** -Cuantificadores. -Pronombres indefinidos. -Frases introductorias para preguntas indirectas **Léxico** Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Reflexión sobre las diferencias entre las expresiones que indican cantidad, según los diferentes matices empleados para singulares y plurales. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre los grados de confianza y la pertinencia para solicitar información personal en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso **Función lingüística** -Revisión del uso de los verbos modales *can* y *could* para formular solicitudes de manera formal, para expresar habilidad, así como para pedir permiso. -Revisión del uso de los verbos modales *should* y *would* para formular indicaciones, opiniones y sugerencias. **-**Revisión y uso de los verbos modales y formas *have to*, *must* y *ought to* para expresar obligaciones y prohibiciones. **-**Comprensión y uso de los verbos modales may y might para expresar posibilidades. **-**Comprensión y uso de las formas *be used to* y *get used to* para expresar la habitualidad de una acción o el proceso de su adquisición respectivamente. **Exponentes lingüísticos** Dave can understand English but he can't speak it. Could you call Mr. Samson, please? Can I be absent on Monday? I have an important appointment.

	I think you should study harder. This is your last semester. That's not a bad idea, but I would do it differently. You have to take a placement test first. You mustn't park here or you will be fined. It's an emergency exit. The consumption of this medicine may provoke some side effects. The Jeffersons are giving away some beautiful puppies for adoption. Hurry up! You might get one. I'm used to drinking a cappuccino every Friday. There's a lot of discipline in this job. You better get used to it. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can • could • should • would • must • have to • ought to • may • might -Formas verbales: • be used to • get used to **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Vocabulario relacionado con gustos y costumbres **Aspectos culturales** -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión con respecto a los cambios en el estilo y condiciones de vida durante los últimos 50 años en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have* **Función lingüística** -Comprender y expresar deducciones a partir de hechos en el presente utilizando las formas *must* y *can't*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el futuro con diferentes grados de asertividad, utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*. **Exponentes lingüísticos** Keith is buying everyone's dinner? That can't be true! You must be kidding me! You must graduate from high school with a great score to get into that university. I might go to the party tonight. It depends on my parents. Carole might have gone to the cinema. It's such a shame she's sick.

	It must have been love but it's over now. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can/can't • should • must • have to • may • might • will • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación de habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las actividades cotidianas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente. **-**Revisión del uso de la estructura *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado. **-**Comprensión y uso de cláusulas subjuntivas introducidas por las frases *I wish* e *If only* para expresar deseos y opiniones a través situaciones hipotéticas (*I wish I were taller*). **-**Comprensión y uso de la formas modal compuesta *should have* para expresar arrepentimiento y reflexiones sobre eventos pasados. **-**Revisión del uso de las formas modales *may have*, *might have* y *must have* para expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad. **Exponentes lingüísticos** If I crashed the car, my parents wouldn't trust me again. If Lily had seen Matthew with his cousin, she would have got the wrong idea. I wish Dan talked to me before making a decision. If only Sara were here with me. Wendy should have consulted us before making so many mistakes. The ambulance got here immediately. William may have called 911. It's good we worked things over with our neighbors. They might have hated us forever! **Gramática** -Revisión del 2º condicional -Revisión del 3er condicional -Cláusula *if*

	-Claúsulas subjuntivas -Frases *I wish* e *If only* -Formas modales: *should have* may have • should have • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **Función lingüística** -Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **-**Revisión de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a discursos producidos por terceros. **-**Comprensión y elaboración de oraciones que reporten afirmaciones y/o negaciones de terceros. - Comprensión y elaboración de oraciones que reporten preguntas formuladas por terceros. **Exponentes lingüísticos** People say all kind of things about Melanie. The teacher asked something I didn't know. Jerome said Melanie was married to a millionaire. Melanie told me she had gotten married in June. The teacher told me I hadn't studied for the test. Mel told me she wasn't married to a millionaire. The teacher asked what an adverb was. **Gramática** -*Reported speech* -Verbos discursivos: *say*, *tell*, *ask*, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** Familiarización y comparación entre las características de los textos periodísticos y de divulgación de países angloparlantes con los del propio.

11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas **Función lingüística** -Identificación y uso de conjunciones relativas (*that*, *who*, *which*, etc.) **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas. **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información incidental, utilizando conjunciones relativas para hacer aposiciones. **-**Revisión y consolidación del uso y omisión del artículo definido para nombrar objetos, personas e ideas previamente mencionados o que se mencionan de manera general. **Exponentes lingüísticos** I finally met the person who I want to live with. Donald bought the machine which squeezes three oranges at the same time. Jane introduced me to the person who works for the FBI. Charlie visited a museum that is famous for its collection of ancient musical instruments. Jane, who works for the FBI, introduced me to his boss. The museum, which is famous for its collection of ancient musical instruments, has four levels and a basement. Harvey and his dog were walking in the park when they suddenly disappeared. Both, man and dog had fallen in a huge crack. The dog is ok but Harvey has been hospitalized. English is one of the most important languages in the world. The money I have isn't enough to buy a soda. Money's too tight to mention. **Gramática** -Oraciones subordinadas -Conjunciones relativas *that*, *who*, *which*, etc. -Artículo definido *the*. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Sustantivos contables y no contables -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo **Función lingüística** -Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma del gerundio para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso del infinitivo para expresar la intención de una acción. **-**Comprensión y uso del gerundio para expresar una acción. -Comprensión y uso del infinitivo y del gerundio para expresar opiniones sobre acciones cuando el verbo principal acepta ambas formas como objeto directo. **Exponentes lingüísticos** Denise wants to buy a new car. Michael has tried to fix the toilet three times with little success.

	Chantal loves chatting with her girlfriends. I can't help thinking about you. I came to Los Angeles to visit my sister. Changing a flat tire is not a difficult thing to do. You should stop drinking soda if you want to lose weight. We stopped to drink some water. Sally never remembers leaving the keys inside the car yesterday. Holly never remembers to lock the door when she leaves home. **Gramática** -Estructura verb + infinitive -Estructura verb + ing form **Léxico** -Verbos de acción -Expresiones temporales -Objetos y personas -Lugares y fechas -Actividades cotidianas, culturales, deportivas, de esparcimiento, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.

- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

2. Actividades Académicas del Segundo Año

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica					
Cirugía Oral y Maxilofacial II					
Clave	**Año 2**	**Créditos* 35**	**Campo de Conocimiento**	**Cirugía Oral y Maxilofacial**	
Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**			**Tipo**	**T ( ) P ( ) T/P (X)**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**			**Horas**	

Semana		**Año**	
Teóricas	**5**	**Teóricas**	**200**
Prácticas	**20**	**Prácticas**	**800**
Total	**25**	**Total**	**1000**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Cirugía Oral y Maxilofacial I**
Actividad académica subsecuente	**Cirugía Oral y Maxilofacial III**
Indicativa ( )	
Actividad académica	

antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Aplicar tratamiento médico, quirúrgico y de rehabilitación a pacientes pediátricos, adultos y seniles con alteraciones dentoalveolares, lesiones traumáticas del esqueleto facial y de los tejidos blandos asociados, padecimientos infecciosos de la región maxilofacial.

Objetivos específicos:

- Describir la neurofisiología del dolor
- Aplicar tratamiento específico al dolor
- Seleccionar técnicas anestésicas para cada caso en particular
- Aplicar tratamiento quirúrgico para las alteraciones dentoalveolares
- Aplicar tratamiento quirúrgico con fines protésicos
- Aplicar tratamiento quirúrgico y de rehabilitación a nivel dentoalveolar
- Aplicar tratamiento para las infecciones de la región maxilofacial

Práctica clínica y hospitalaria II

- Comprender la situación interdisciplinaria de la especialidad de cirugía oral y maxilofacial
- Analizar los criterios éticos y humanistas que norman la prestación de servicios de salud y la actuación profesional del especialista
- Participar eficientemente con otros profesionales de la salud, para la solución de problemas que requieran la atención médica especializada en cirugía oral y maxilofacial

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Manejo del dolor cráneofacial	24	89
2	Anestesia local en cirugía oral y maxilofacial	22	89
3	Anestesia general	22	89
4	Sedación consciente	22	89
5	Introducción a la práctica de la cirugía oral y maxilofacial	22	88
6	Cirugía dentoalveolar	22	89
7	Cirugía preprotésica correctiva	22	89
8	Implantología oral y maxilofacial	22	89
9	Infecciones de la región maxilofacial	22	89
	Total	200	800

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Manejo del dolor cráneofacial 1.1 Neurofisiología del dolor 1.1.1 Consideraciones anatómicas 1.1.2 Concepto de dolor 1.1.3 Vías aferentes del dolor 1.1.4 Integración del dolor en los niveles sensoriales del SNC

	1.2 Trastornos neurológicos de la región maxilofacial 1.2.1 Neuralgias 1.2.2 Neuropatías 1.2.3 Neuritis 1.2.4 Síndrome doloroso miofacial de la articulación temporomandibular 1.3 Diagnóstico y tratamiento de los trastornos neurológicos de la región maxilofacial 1.3.1 Diagnóstico 1.3.2 Tratamiento médico 1.3.3 Tratamiento quirúrgico 1.3.4 Alternativas contemporáneas
2	Anestesia local en cirugía oral y maxilofacial 2.1 Antecedentes de los anestésicos locales 2.1.1 Era previa a la introducción de la anestesia 2.1.2 Era posterior a la introducción de la anestesia 2.1.3 Evolución de los fármacos 2.2 Farmacología de los fármacos anestésicos locales 2.2.1 Estructura química 2.2.2 Propiedades 2.2.3 Clasificación 2.2.4 Farmacodinamia de los anestésicos locales 2.2.5 Farmacocinética de los anestésicos locales 2.2.6 Acciones sistémicas de los anestésicos locales 2.3 Farmacología de los vasoconstrictores 2.3.1 Estructura química 2.3.2 Propiedades 2.3.3 Farmacodinamia de los vasoconstrictores 2.3.4 Farmacocinética de los vasoconstrictores 2.3.5 Concentración de los vasoconstrictores 2.3.6 Efectos sistémicos de los vasoconstrictores 2.4 Instrumental y materiales para la aplicación de los anestésicos locales 2.4.1 Jeringas 2.4.2 Agujas 2.4.3 Cartuchos 2.4.4 Accesorios 2.5 Técnicas de administración de los anestésicos locales 2.5.1 Anestesia infiltrativa 2.5.2 Anestesia por bloqueo 2.6 Técnicas de anestesia local intraorales 2.6.1 Técnicas de anestesia local en el maxilar 2.6.1.1 Submucosa 2.6.1.2 Subperióstica 2.6.2 Técnicas de anestesia regional en el maxilar 2.6.2.1 Nervio nasopalatino 2.6.2.2 Nervio palatino mayor 2.6.2.3 Nervio infraorbitario 2.6.2.4 Nervio alveolar superior 2.6.3 Técnicas de anestesia local en la mandíbula 2.6.3.1 Submucosa 2.6.3.2 Subperióstica 2.6.4 Técnicas de anestesia regional en la mandíbula 2.6.4.1 Nervio alveolar inferior 2.6.4.2 Nervio bucal largo 2.6.4.3 Nervio lingual 2.6.4.4 Nervio mentoniano 2.6.5 Técnicas de anestesia local en lengua 2.6.6 Técnicas de anestesia local en labios 2.7 Técnicas de anestesia local extraorales 2.7.1 Técnicas de anestesia extraoral en maxilar 2.7.1.1 Nervio maxilar 2.7.1.2 Nervio infraorbitario

	2.7.2 Técnicas de anestesia extraoral en mandíbula 2.7.2.1 Nervio mandibular 2.7.2.2 Nervio alveolar inferior 2.7.2.3 Nervio mentoniano 2.8 Accidentes y complicaciones relacionadas con los anestésicos locales 2.8.1 Causas, diagnóstico, prevención y manejo de las complicaciones locales y sistémicas
3	Anestesia general 3.1 Antecedentes de la anestesia general 3.1.1 Era previa a la introducción de la anestesia 3.1.2 Era posterior a la introducción de la anestesia 3.1.3 Evolución de los fármacos 3.2 Consideraciones generales 3.2.1 Fisiología cardiovascular y respiratoria aplicada a la anestesia 3.2.2 Teorías de anestesia general 3.2.3 Signos y estados de la anestesia general 3.2.4 Clasificación de Guedel 3.3 Valoración preanestésica 3.3.1 Valoración del riesgo quirúrgico 3.3.2 Preparación del paciente 3.3.3 Medicación preanetésica 3.3.4 Monitoreo 3.5 Equipo para la administración de anestesia general 3.5.1 Consideraciones generales 3.5.2 Administrador de oxígeno 3.5.3 Administrador de gases anestésicos 3.5.4 Equipo de monitorización 3.5.5 Equipo de aspiración 3.5.6 Circuito de anestesia 3.5.7 Equipo de vías aéreas 3.5.8 Equipo para accesos a vías periféricas 3.6 Agentes anestésicos y fármacos utilizados en anestesia general 3.6.1 Agentes inhalatorios 3.6.2 Agentes intravenosos 3.6.3 Barbitúricos 3.6.4 Narcóticos 3.6.5 Benzodiacepinas 3.6.6 Antagonistas narcóticos 3.6.7 Relajantes musculares 3.6.8 Ketamina 3.7 Técnicas de anestesia general 3.7.1 Anestesia general endovenosa 3.7.2 Anestesia general inhalatoria 3.7.3 Anestesia general balanceada 3.7.4 Fases de la anestesia general 3.7.4.1 Medicación preoperatoria 3.7.4.2 Fase de inducción 3.7.4.3 Fase de mantenimiento 3.7.4.4 Fase de despertar 3.7.4.5 Valoración postanestésica 3.8 Anestesia general en cirugía oral y maxilofacial 3.8.1 Consideraciones generales 3.8.2 Selección de la técnica anestésica 3.9 Complicaciones relacionadas con la anestesia general 3.9.1 Causas, diagnóstico, prevención y manejo de las complicaciones 3.9.1.1 Respiratorias 3.9.1.2 Cardiovasculares 3.9.1.3 Neurológicas 3.9.1.4 Renales 3.9.1.5 Hepáticas 3.9.1.6 Hiperpirexia

4	Sedación consciente 4.1 Consideraciones generales sobre la sedación 4.1.1 Evolución histórica 4.1.2 Valoración preoperatoria 4.1.3 Monitoreo durante la sedación 4.2 Consideraciones farmacológicas en la sedación 4.2.1 Fármacos utilizados en la sedación 4.2.2 Vías de administración de fármacos en la sedación 4.2.2.1 Sedación oral 4.2.2.2 Sedación rectal 4.2.2.3 Sedación intramuscular 4.2.2.4 Sedación inhalatoria 4.2.2.5 Sedación endovenosa 4.3 Sedación consciente en el paciente pediátrico 4.4 Sedación consciente en el paciente adulto
5	Introducción a la práctica de la cirugía oral y maxilofacial 5.1 Antecedentes de la cirugía 5.1.1 Evolución histórica de la profesión odontológica 5.1.2 Surgimiento y evolución de la cirugía oral y maxilofacial 5.1.3 Evolución de la cirugía maxilofacial en México 5.1.4 El Consejo Mexicano de Cirugía Oral y Maxilofacial A.C. 5.2 Campo de acción y proyección de la cirugía oral y maxilofacial 5.2.1 Ejercicio profesional 5.3 Bioética y ética médica 5.3.1 Consideraciones generales 5.3.2 Relación médico-paciente 5.4 Marco legal 5.4.1 Aspectos legales del ejercicio profesional 5.4.2 Responsabilidad civil médico legal 5.4.3 El expediente clínico y la receta médica como documentos legales 5.4.4 Carta de consentimiento bajo información 5.4.5 Norma Oficial Mexicana para la prevención y control de enfermedades bucodentales 5.5 Ejercicio y administración de la práctica profesional 5.5.1 Organización de consultorios 5.5.2 Consideraciones administrativas 5.5.3 Consideraciones contables 5.5.4 Consideraciones fiscales 5.5.5 Consideraciones laborales
6	Cirugía dentoalveolar 6.1 Exodoncia 6.1.1 Indicaciones y contraindicaciones de la exodoncia 6.1.2 Manejo preoperatorio del paciente que será sometido a exodoncia 6.1.3 Consideraciones anestésicas relacionadas con la exodoncia 6.1.4 Instrumental para exodoncia 6.1.5 Principios básicos de la extracción dentaria 6.1.6 Extracción por vía alveolar 6.1.7 Extracción por disección 6.1.8 Procedimientos quirúrgicos específicos relacionados con la exodoncia 6.1.9 Manejo postoperatorio del paciente sometido a exodoncia 6.1.10 Manejo de las complicaciones de la exodoncia 6.2 Retenciones dentarias 6.2.1 Etiopatogenia de los dientes retenidos 6.2.2 Epidemiología de las retenciones dentarias

	6.2.3 Fisiopatología de las retenciones dentarias 6.2.4 Diagnóstico de las retenciones dentarias 6.2.5 Diagnóstico por imagen de las retenciones dentarias 6.2.6 Consideraciones terapéuticas de las retenciones dentarias 6.2.7 Odontectomía de dientes retenidos 6.2.8 Enucleación de gérmenes retenidos 6.2.9 Exposición quirúrgica con o sin tracción ortodóncica 6.2.10 Reposición quirúrgica 6.2.11 Manejo de condiciones especiales relacionadas con las retenciones dentales 6.2.12 Dientes supernumerarios retenidos 6.2.13 Manejo de las complicaciones de las retenciones dentarias 6.3 Transplantes y reimplantes dentarios 6.3.1 Consideraciones históricas 6.3.2 Reimplante dentario 6.3.3 Transplante dentario autógeno 6.3.4 Transplante dentario alogénico 6.4 Cirugía endodóncica 6.4.1 Consideraciones históricas 6.4.2 Biología del endodonto y el periápice 6.4.3 Indicaciones y contraindicaciones 6.4.4 Procedimientos y técnicas quirúrgicas 6.4.5 Fistulización quirúrgica 6.4.6 Cirugía periradicular 6.4.7 Cirugía periapical 6.4.8 Cirugía correctora 6.5 Cirugía periodontal 6.5.1 Consideraciones históricas 6.5.2 Biología del periodonto 6.5.3 Indicaciones 6.5.4 Cirugía gingival y mucogingival 6.5.5 Regeneración ósea guiada 6.6 Efectos secundarios y complicaciones relacionadas con la cirugía dentoalveolar 6.6.1 Prevención 6.6.2 Transoperatorios 6.6.3 Postoperatorios de terceros molares mandibulares y maxilares
7	Cirugía preprotésica correctiva 7.1 Principios y fundamentos 7.1.1 Consideraciones históricas 7.1.2 Objetivos de la cirugía preprotésica 7.1.3 Evaluación y plan de tratamiento 7.1.4 Concepto de atrofia alveolar 7.1.5 Elaboración del plan de tratamiento 7.2 Cirugía correctiva de los tejidos blandos alveolares 7.2.1 Encía flácida hipermovible 7.2.2 Hiperplasia fibrosa inflamatoria (épulis fissuratum) 7.2.3 Hiperplasia fibrosa de la tuberosidad maxilar 7.2.4 Hiperplasia fibrosa de la zona retromolar mandibular 7.2.5 Hiperplasia fibrosa palatina lateral 7.2.6 Hiperplasia papilar inflamatoria palatina (papilomatosis palatina) 7.2.7 Anomalías en la inserción de los frenillos labiales y bucales 7.2.8 Anomalías en la inserción del frenillo lingual 7.2.9 Labio doble 7.3 Cirugía correctiva de los tejidos duros alveolares 7.3.1 Exceso alveolar 7.3.2 Técnicas para compensar la atrofia alveolar 7.3.2.1 Vestibuloplastías 7.3.2.2 Sulcoplastía lingual 7.3.2.3 Tuberoplastía 7.3.2.4 Reposición del foramen mentoniano 7.3.3 Técnicas para corregir la atrofia alveolar 7.3.3.1 Técnicas para aumento del reborde maxilar

	7.3.3.2 Técnicas para el aumento del reborde mandibular 7.3.3.3 Utilización de hueso alogénico 7.4 Prótesis inmediata y sobredentaduras 7.4.1 Prótesis inmediata 7.4.2 Sobredentadura (papilomatosis palatina)
8	Implantología oral y maxilofacial 8.1 Fundamentos 8.1.1 Consideraciones históricas 8.1.2 Clasificación de los implantes 8.2 Evaluación y plan de tratamiento 8.2.1 Selección del paciente 8.2.2 Evaluación médica y psicológica 8.2.3 Indicaciones y contraindicaciones 8.2.4 Evaluación oral 8.2.5 Análisis protésico 8.2.6 Clasificación del reborde alveolar 8.2.7 Auxiliares de diagnóstico en implantología 8.2.8 Diagnóstico bucal con fines implantológicos 8.3 Equipo multidisciplinario 8.3.1 Encerado diagnóstico 8.3.2 Guías quirúrgicas 8.4 Consideraciones terapéuticas 8.4.1 Implantes endóseos 8.4.2 Implantes subperiósticos 8.4.3 Implantes transóseos 8.5 Implantes osteointegrados 8.5.1 Biología de la osteointegración 8.5.2 Tipos 8.5.3 Indicaciones y contraindicaciones 8.5.4 Instrumental y equipo 8.5.5 Técnica quirúrgica 8.5.6 Cuidados posoperatorios 8.5.7 Complicaciones 8.6 Aplicaciones clínicas de los implantes osteointegrados 8.6.1 Reemplazo de dientes únicos 8.6.2 Crestas parcialmente desdentadas 8.6.3 En alveolos post extracción dental colocación inmediata 8.6.4 Arcadas edéntulas 8.6.5 Maxilar y mandíbula edéntulas severamente reabsorbidas 8.6.6 Implantes cigomáticos 8.6.7 Región posterior de maxila 8.6.8 Región posterior de mandíbula 8.6.9 Colocación en crestas alveolares previa o simultáneamente injertadas 8.6.10 Aplicación de membranas de regeneración ósea guiada en implantología 8.7 Implantes de hoja fibrointegrados 8.7.1 Indicaciones 8.7.2 Técnica quirúrgica 8.7.3 Posoperatorio 8.7.4 Reconstrucción protésica 8.7.5 Complicaciones 8.8 Implantes transóseos 8.8.1 Indicaciones 8.8.2 Grapa mandibular anterior de Small 8.8.3 Complicaciones 8.9 Implantes subperiósticos 8.9.1 Indicaciones 8.9.2 Técnica quirúrgica 8.9.3 Complicaciones

9	Infecciones de la región maxilofacial 9.1 Consideraciones microbiológicas e inmunológicas 9.1.1 Consideraciones históricas del manejo de las infecciones 9.1.2 Microbiología oral 9.1.3 Flora normal de la cabeza y el cuello 9.1.4 El proceso infeccioso 9.1.5 Microbiología de las infecciones orales y maxilofaciales 9.1.6 Inmunología de las infecciones 9.2 Consideraciones clínicas 9.2.1 Etiopatogenia 9.2.2 Fisiopatología de los procesos infecciosos 9.2.3 Diseminación de la infección 9.2.3.1 Diseminación hematógena 9.2.3.2 Diseminación por contigüidad 9.3 Diagnóstico de laboratorio 9.3.1 Laboratorio clínico 9.3.2 Laboratorio microbiológico 9.4 Diagnóstico de imagen 9.4.1 Consideraciones anatómicas 9.4.2 Técnicas de imagen (modalidades imagenológicas) 9.4.3 Imagenología de infecciones específicas 9.5 Consideraciones terapéuticas 9.5.1 Principios terapéuticos 9.5.1.1 Principios de la terapéutica antimicrobiana 9.5.1.2 Selección del antimicrobiano 9.5.1.3 Farmacocinética y farmacodinamia de los antimicrobianos 9.5.1.4 Principios de la administración de antimicrobianos 9.5.1.5 Profilaxis antimicrobiana 9.5.1.6 Indicaciones específicas de los antimicrobianos 9.5.1.7 Reacciones adversas de los antimicrobianos 9.5.2 Tratamiento médico 9.5.3 Manejo quirúrgico 9.6 Infecciones odontogénicas y su diseminación 9.6.1 Fisiopatología de la infección odontogénica 9.6.2 Evaluación del paciente con infección odontogénica 9.6.3 Consideraciones anatómicas en infecciones dentoalveolares 9.6.4 Vías de diseminación de la infección odontogénica 9.6.5 Infecciones que ocupan espacios aponeuróticos 9.6.6 Diagnóstico de la infección odontogénica 9.6.7 Tratamiento de la infección odontogénica 9.7 Infecciones no odontogénicas 9.7.1 Infecciones de glándulas salivales 9.7.2 Infecciones de oído, nariz y garganta 9.7.3 Infecciones oftálmicas 9.7.4 Infecciones de tejidos blandos de cabeza y cuello 9.8 Osteomielitis de los maxilares 9.8.1 Clasificación 9.8.2 Factores predisponentes 9.8.3 Etiología y patogénesis 9.8.4 Microbiología 9.8.5 Cuadro clínico 9.8.6 Imagenología 9.8.7 Tratamiento 9.8.8 Manejo de los diferentes tipos de osteomielitis 9.9 Infecciones granulomatosas 9.9.1 Etiología 9.9.2 Epidemiología 9.9.3 Manifestaciones clínicas 9.9.4 Histopatología

	9.9.5 Diagnóstico 9.9.6 Tratamiento de las infecciones granulomatosas 9.10 Consideraciones especiales 9.10.1 Infecciones en el paciente traumatizado 9.10.2 Infecciones en injertos e implantes 9.10.3 Infecciones en pacientes médicamente comprometidos 9.11 Manejo de las complicaciones de infecciones virales, micóticas y granulomatosas en la región oral y maxilofacial 9.11.1 Factores de riesgo 9.11.2 Complicaciones agudas 9.11.3 Complicaciones crónicas 9.12 Infecciones virales 9.12.1 Diagnóstico de laboratorio 9.12.2 Tratamiento 9.12.3 Grupo Herpes Virus 9.12.4 Coxsackie virus 9.12.5 Hepatitis 9.12.6 VIH 9.13 Infecciones micóticas 9.13.1 Etiología 9.13.2 Epidemiología 9.13.3 Manifestaciones clínicas 9.13.4 Histopatología 9.13.5 Diagnóstico 9.13.6 Tratamiento de las infecciones micóticas

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	(x)	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Manejo del dolor orofacial, manejo de las infecciones orofaciales**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialista en Cirugía Oral y Maxilofacial, Académicos con maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Starshak, TJ. Sader, B. *Preprosthetic Oral and Maxillofacial Surgery*. Mosby Co. USA. 1980.
- Russell, H. *Color Atlas of Preprosthetic Oral Surgery,* Wolfe Medical publications. USA. 1987.

- Gay, EC. Berini AL. *Tratado de Cirugía Bucal*. Ediciones Ergón. Madrid. 2004.
- Paarmann, C. Royer, R. *Pain Control for Dental Practitioners*. Lippincott Williams & Wilkins. Baltimore. 2008.
- Baart, JA. *Brand, HS. Local Anaesthesia in dentistry*. Wiley-Blackwell. USA. 2009.
- Raspall, G. *Cirugía Oral*. Ed. Panamericana. Madrid. 2002.
- Peterson, L. *Contemporary Oral and Maxillofacial Surgery*. 4th ed. Mosby Co. USA. 2003.
- Okeson, JP. *Bell´s Orofacial Pains*, Quintessence Publishing Company, Chicago, 1995.
- Malamed, SF. *Handbook of Local Anesthesia*. 5th ed. Elsevier Mosby. Philadelphia. 2004.
- Lipp, MDW. *Local Anesthesia*, Quintessence Publishing Company, Chicago, 1995.
- Laskin, D. *Oral and Maxillofacial Surgery, The Biomedical and Clinical Basis for Surgical Practice*. The Mosby Co. USA. 1980.
- Kwon, PH. Laskin, D. *Clinician´s Manual of Oral and Maxillofacial Surgery*. Quintessence Publishing Co. USA. 2001.
- Aldrete, JA. *Anestesiología teórico-práctica*, Salvat Editores, Barcelona, 1992.
- Malamed, SF. *Sedation. A guide to patient management*, The C.V. Mosby Company, St Louis, 1989.
- Langa, H. *Relative Analgesia in Dental Practice. Inhalation Analgesia and Sedation with NitrousOxide*, W.B. Saunders Company, Philadelphia, 1976.
- Alling, CC. et al. *Impacted Teeth*, W.B. Saunders Company, Philadelphia, 1993.
- Becker, A. *The Orthodontic Treatment of Impacted Teeth. Martin Donitz*. United Kingdom. 1998.
- Worthington, P. et al. *Osseointegration in Dentistry: An Introduction*, Quintessence Publishing Company, Chicago, 1995.
- Buser, D. et al. *Guided Bone Regeneration in Implant Dentistry*, Quintessence Publishing Company, Chicago, 1995.
- Rule, JT. Veatch, RM. *Ethical Questions in Dentistry*, Quintessence Publishing Company, Chicago, 1995.
- Lyons, AS. Petruccelli, RJ. *Historia de la medicina*, Ediciones Doyma, Barcelona, 1984.
- Gutmann, JL. Harrison, JW. *Surgical Endodontics*, Blackwell Scientific Publications, Boston, 1991.
- Fonseca, RJ. Davis, WH. *Reconstructive Preprosthetic Oral and Maxillofacial Surgery*, :W.B. Saunders, Philadelphia, 1986.
- Starshak y Sanders B. *Oral and Maxillofacial preprosthetic surgery*, The C.V. Mosby Company, St. Louis,1982.
- Worthington, Ph. Branemark, P. *Advanced Osseointegration Surgery Applications in the Maxillofacial Region*, Quintessence Publishing Company, Chicago, 1992.
- Topazian, RG. Goldberg, MH. *Oral and Maxillofacial Infections*, W.B. Saunders Company, Philadelphia, 1994.
- Facultad de Medicina, *Síntesis Histórica de la Medicina Mexicana*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1983.

Bibliografía complementaria:

- Horch, HH. *Cirugía Oral y Maxilofacial*. Ed. Masson S.A. España. 2005.
- Donado, RM. *Cirugía Bucal, Patología y Técnica*. 2ª ed. Ed. Masson. Barcelona. 1998.
- Baladron, J. *Atlas de Cirugía oral*. Editorial Ergon. Madrid. 1997.
- Ries Centeno, GA. *Cirugía Bucal*, El Ateneo, Buenos Aires, 1987.
- Howe, GL. *Minor Oral Surgery*, John Wright & Sons, Bristol, 1983.
- Schuster, GS. *Oral Microbiology and Infectious Diseases* , The C.V. Mosby Company, St. Louis, 1990.
- Newman, M. Kornman, K. *Antibiotic/Antimicrobial use in dental practice*, Quintessence Publishing Company, Chicago, 1990.
- Greenspan, JS. Greenspan, D. *Oral Manifestations of HIV Infection*, Quintessence, Chicago, 1995.
- Glosser, JW. Campbell, JH. Pathologic change in soft tissues associated with radiographically normal third molar impactions. *Br J Oral Maxillofac surg.* 1999;37:259-260.
- Revuelta, GR. Escobedo, RF. Neuralgia del trigémino: un problema varias alternativas de tratamiento. *Plas & Rest Neurol.* 2003; 2(2): 97-102.
- Kuriyama, T. Nakagawa, K. Karasawa, T. Saiki, Y. Yamamoto, E. Nakamura, S. Past administration of β-lactam antibiotics and increase in the emergence of β-lactamase-producing bacteria in patients with orofacial odontogenic infections. *Oral Surg Oral Med Oral Pathol Oral Radiol Endod.* 2000;89:186-192.
- Shanaman R, Filstein MR, Danesh-Meyer MJ. Localized ridge augmentation using GBR and platelet-rich plasma: Case reports. *Int J Periodont Restor Dent.* 2001; 21:345.
- Feinberg SE, Fonseca RJ. Biologic aspects of transplantation of Grafts. In: Fonseca R. *Reconstructive preprothesic oral and maxillofacial Surgery*. 1st. Ed. WB Saunder 1986: 19-39.
- Schliephake H. Bone growth factors in maxillofacial skeletal reconstruction. *Int J Oral Maxillofac Surg*. 2002; 31: 469-484.
- Axelrad, T. Kakar, S. Einhorn, TA. New technologies for the enhancement of skeletal Repair Injury. *Int J Care Injured*. 2007; 38: 49-62.
- Bilbao. Regeneración del proceso alveolar: Distracción ósea. *Rev Esp Oral y Maxilofac*. 2002; 24: 298-303.
- Heinz-Theo, L. Zweifel, D. Wilhelm, K. Krause, A. Classification of potential risk factors for trigeminocardiac reflex in craniomaxillofacial surgery. *J Oral Maxillofac Surg*. 2010; 68: 1317-1321.
- Koltai, PJ. Amjad, I. Meyer, D. et al. Orbital fractures in children. *Arch Otolaryngol Head Neck Surg*. 1995; 121: 1375.
- Iliff, N. Manson, PN. Katz, J. et al. Mechanisms of extraocular muscle injury in orbital fractures. *Plast Reconst Surg*. 1999; 103:787.
- Almendros-Marques, N. Alaejos-Algarra, E. Quinteros-Borgarello, M. Berini-Aytes, L. Gay-Escoda, C. Factors

influencing the prophylactic removal of asymptomatic impacted lower third molars. *Int J Oral Maxillofac Surg*. 2008; 37: 29-35.

- Mercier, P. Precious, D. Risks and benefits of removal of impacted third molars. A critical review of the literature. *Int J Oral Maxillofac Surg.* 1992; 21:17-27.
- Nettis, E. Napoli, G. Ferrannini, A. Tursi, A. The incremental challenge test in the diagnosis of adverse reactions to local anesthetics. *Oral surg Oral Med Oral Pathol Oral Radiol Endod*. 2001; 91: 402-405.
- Bross, SD. Arrieta, GJR. Prado, CH. Schimelmitz, IJ. Management of Ludwig´s angina with small neck incisions: 18 years experience. *Otolaryngol Head Neck Surg*. 2004; 130: 712-717.
- Busch, R. Ludwig´s angina: improved treatment. *Otolaryngol head Neck Surg*. 1997; 117(6): 172-175.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Seminario de Investigación II

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	5		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Seminario de investigación I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

Elaborar textos científicos en las diferentes modalidades de investigación en salud.

Objetivos específicos:

- Elaborar protocolos de investigación
- Elaborar artículos de investigación
- Elaborar artículos de reporte de caso

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Fundamentación del protocolo de investigación	4	0
2	Directrices del protocolo de investigación	4	0
3	Función y categoría de las hipótesis	4	0
4	Métodos de muestreo y selección de la información	4	0
5	Criterios de selección	4	0
6	El uso de las variables como unidades de estudio	4	0
7	Planeación del trabajo de investigación	4	0
8	Método de recolección de la información	4	0
9	Método de procesamiento de la información	4	0
10	Consideraciones éticas de la información	4	0
	Total	40	0

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Fundamentación del protocolo de investigación 1.1 Fundamentación del protocolo de investigación 1.1.1 Antecedentes 1.1.2 Marco teórico 1.1.3 Planteamiento del problema y pregunta de investigación 1.1.4 Justificación
2	Directrices del protocolo de investigación 2.1 Objetivos 2.2 Clasificación de objetivos 2.2.1 General 2.2.2 Específicos 2.3 Elaboración de objetivos
3	Función y categoría de las hipótesis 3.1 Definición 3.2 Elementos constitutivos 3.3 Clasificación 3.3.1 Trabajo/alterna 3.3.2 Nula

4	Métodos de muestreo y selección de la información 4.1 Universo de estudio 4.2 Muestra 4.2.1 Tipos de muestreo 4.2.2 Cálculo del tamaño de la muestra 4.2.2.1 Criterios para la selección de la muestra en estudios clínicos y epidemiológicos
5	Criterios de selección 5.1 Inclusión 5.2 Exclusión 5.3 Eliminación
6	El uso de las variables como unidades de estudio 6.1 Concepto 6.2 Clasificación 6.3 Identificación 6.4 Manejo operacional
7	Planeación del trabajo de investigación 7.1 Materiales 7.1.1 Recursos humanos 7.1.2 Recursos físicos 7.1.3 Recursos biológicos 7.1.4 Recursos financieros 7.2 Método 7.2.1 Técnicas y procedimientos 7.2.2 Estudio piloto
8	Método de recolección de la información 8.1 Técnicas primarias y secundarias 8.2 Instrumentos para recolectar la información 8.2.1 Confiabilidad y validez 8.2.2 Cuestionarios 8.2.3 Entrevistas
9	Método de procesamiento de la información 9.1 Construcción de base de datos 9.2 Introducción a paquetes estadísticos 9.3 Análisis estadístico de la información
10	Consideraciones éticas de la información 10.1 Consentimiento informado 10.2 Reglamento en materia de investigación de la Ley General de Salud (SSA)

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)

Prácticas de campo ( )	Asistencia (x)
Otras (especificar)	Otras (especificar)

Línea de investigación: **Gestión de la información y protocolos de investigación clínica**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines involucrados en el área de investigación**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Diaz, NV. *Metodología de la Investigación Científica y Bioestadística. Para Médicos, odontólogos y Estudiantes de Ciencias de la Salud*. Universidad Finis Terrae. RiL Editores. Santiago de Chile. 2006.
- Abramson, JH. *Survey Methods in Community Medicine. Epidemiological studies, programme evaluation clinical trials*. Churchill Livingstone. Edinburgh. 1990.
- Hernández-Aguado. *Manual de epidemiología y salud pública para licenciaturas y diplomaturas en ciencia de la salud*. Médica panamericana. Buenos Aires. 2005.
- Hernández, R. *Metodología de la Investigación*. Mc. Graw-Hill. México. 2003.
- Tamayo, M. *Diccionario de la Investigación Científica*. Limusa. México. 1993.
- Tamayo, M. *El proceso de la investigación científica. Fundamentos de investigación con manual de evaluación de proyectos*. Noriega-Limusa. México. 1990.
- Triola, MF. *Estadística*. Pearson-educación. México. 2006.
- Fisher, A. et al. *Manual para el diseño de investigación epidemiológica operativa en planificación familiar*. The population council. México. 2001.
- Kleinbaun, D. et al. *Epidemiologic Research. Principles and quantitative method*s. Van Nostrand Reinhold. Nueva York. 1982.
- Argimon, P. Josep, M. *Métodos de investigación clínica y epidemiológica*. Elsevier. Madrid. 2004.
- Colimon. Kahl-Martin. *Fundamentos de epidemiología*. Corporación para investigaciones biológicas. Colombia. 2010.

Bibliografía complementaria:

- Vega, FL. *Pensamiento y acción en la Investigación Biomédica*. Prensa Médica Mexicana. México. 1991.
- Gordis, León. *Epidemiología*. Elsevier. Madrid. 2005.
- Wayne, W. Daniel. *Bioestadística: Base Para el Análisis de las Ciencias de la Salud*. Limusa. México. 2002.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Seminario de Ciencias Básicas II

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	5		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Seminario de Ciencias Básicas I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Actualizar, ampliar y profundizar el conocimiento de las ciencias básicas con un enfoque en los diferentes sistemas del cuerpo humano.

Objetivos específicos:

- Ampliar el conocimiento y aplicación de las ciencias básicas médicas
- Ampliar el conocimiento y aplicación de las ciencias básicas odontológicas
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de imagenología de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de inmunología
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de microbiología
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de farmacología clínica

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Generalidades de imagenología de cabeza y cuello	10	0
2	Generalidades sobre inmunología	10	0
3	Generalidades sobre microbiología	10	0
4	Generalidades sobre farmacología clínica	10	0
	Total	40	0

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Generalidades de imagenología de cabeza y cuello 1.1 Conceptos generales de imagenología 1.2 Placas simples de cabeza y cuello 1.3 Tomografía de cabeza y cuello 1.4 Sialografía 1.5 Ultrasonido 1.6 Gamagrafía 1.7 Resonancia magnética 1.8 Estudios de imagen para la articulación temporomandibular
2	Generalidades sobre inmunología 2.1 Introducción a la inmunología 2.2 Componentes del sistema inmunológico 2.3 Clasificación de los mecanismos de inmunidad 2.4 Sistema de complemento 2.5 Complejo mayor de histocompatibilidad
3	Generalidades sobre microbiología 3.1 Introducción generalidades 3.2 Nomenclatura y clasificación de microorganismos 3.3 Morfología y genética de las bacterias 3.4 Nutrición, crecimiento y metabolismo bacteriano 3.5 Virulencia bacteriana 3.6 Relación hospedero – parásito 3.7 Micología 3.8 Virología
4	Generalidades sobre farmacología clínica

	4.1 Farmacología general 4.2 Normas para la prescripción de medicamentos 4.3 Farmacología del dolor y la inflamación 4.4 Farmacología de la infecciones 4.5 Farmacología médica especial

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Aplicación clínica de las ciencias básicas**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas de la salud.**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Goaz PW. *Radiología oral (principios e interpretación)*, 3a ed. España: Editorial Mosby; 1995.
- Gómez Mattaldi Recaredo. *Radiología odontológica*, 3a ed. Buenos Aires: Editorial Mundi; 1979.
- Haring, Joen Ianucci. *Radiología dental (principios y técnicas)*, 3a ed. México: Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1996.
- Masson-Hing. *Fundamentos de radiología dental*. México: Ed. Manual Moderno; 1987.
- Pasler FA. *Radiología odontológica*, 2a ed. México: Salvat; 1991.
- Pasler FA. *Atlas de radiología odontológica*, 2a ed. México: Salvat; 1992.
- Poyton H, Pharoah MJ. *Radiología bucal*, 2a ed. México: Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1992.
- Whaites E. *Fundamentos de radiología dental*. Prólogo de R. A. Cawson. Barcelona: Elsevier Masson; 2008.
- Abbas, A.K, Lichtman, A.H, Pillai S. *Inmunología celular y molecular*. (6a ed.). España: Elsevier; 2008
- Delves, P.J., Martin, S., Burton, D., Roitt, I. *Inmunología. Fundamentos*. (11a ed.). España: Panamericana; 2008.
- Male, D., Brostoff, J., Roth, D., Roitt I. *Inmunología*. (7a ed.). Roth Mosby Elsevier; 2007.
- Curtis H, y Barnes NS. *Biología*. 6a edición, Ed. Médica Panamericana; 2000.
- Jawetz, Melnick y Adelberg. *Microbiología médica*. 15a edición, El Manual Moderno; 1998.
- Pumarola A, Rodríguez-Torres A, García-Rodríguez JA, y Piedrola- Angulo G. *Microbiología y parasitología médica*. 2a edición, Ediciones Científicas y Médicas S.A.; 1994.
- Walker TS. *Microbiology*. WB Saunders Company; 1998.
- Brock TD, et al. *Biología de los microorganismos*. 8a edición, Editorial Prentice-Hall, 1997.
- Brunton Laurence L., Lazo John S., Parker Keith. *Goodman & Gilman, Bases farmacológicas de la terapéutica*. 12a ed. Mc. Graw Hill; 2011.
- Katzung Bertram G. *Farmacología básica y clínica.*11a ed. México: Mc. Graw Hill; 2009.
- Litter M. *Farmacología*. 6a ed. Argentina: Editorial El Ateneo;1980.

Bibliografía complementaria:

- Obrien R. *Radiología dental*, 4a ed. México: Interamericana.
- Suites. *Inmunología básica y clínica*. (10a ed.). México: El Manual Moderno; 1999.
- Abbas. *Inmunología celular y molecular*. (3a ed.). España: Interamericana-McGraw Hill; 1997.
- J. Liébana Ureña. *Microbiologia oral*. Editorial Interamericana; 1995.
- P. Murray. *Microbiologia médica*. Editorial Mosby; 1992.
- Brock TD, et al. *Biología de los microorganismos*. 8a edición, Editorial Prentice-Hall; 1997.
- *Farmacopea de los Estados Unidos Mexicanos.* 10 ed; 2011.
- Rodríguez, CR. *Vademécum Académico de Medicamentos*.4a ed. México: Editorial McGraw Hill; 2005.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel A1 + -A2

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	2		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	**0**	**Teóricas**	**0**
Prácticas	**4**	**Prácticas**	**160**
Total	**4**	**Total**	**160**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Taller de Idiomas I**
Actividad académica subsecuente	**Ninguna**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados para solicitar y proporcionar información, de manera oral y escrita, acerca de sí mismo y de otros, en relación con la descripción de personas y actividades presentes, pasadas y futuras. Asimismo, intercambiará información sobre actividades que requieren un receptor directo y una acción segunda para su realización y llevadas a cabo por la persona que habla, así como por terceras personas.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, así como aquellas acciones que se desarrollaban de manera simultánea.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar diferentes niveles de preferencia y desagrado.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar cantidades con diferentes unidades de medida, así como para hablar de personas, lugares y objetos no especificados.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad e inferioridad, así como el grado máximo de características particulares.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, así como para expresar planes a futuro.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	**Prácticas**
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado	**0**	**13**
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado	**0**	**13**
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado	**0**	**13**
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades	**0**	**13**
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc.	**0**	**13**
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro	**0**	**13**
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*)	**0**	**13**
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas	**0**	**13**
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*	**0**	**14**

10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo	**0**	**14**
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva	**0**	**14**
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*)	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado **Función lingüística** -Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado. **-**Identificación y descripción de acciones presentes y futuras de manera contrastada. **-**Revisión de adverbios y frases adverbiales para expresar actividades llevadas a cabo en el presente, en el pasado y en el futuro. **-**Identificación y uso de los pronombres de complemento como objeto de un verbo y complemento de una preposición para evitar la redundancia. **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you enjoy the U2 concert last weekend? **B:** Yes, I did. It was awesome! **A:** Were the students in the classroom when the principal arrived? **B:** Yes, they were. They had to wait for him. I don't know how to use this program. I'm taking computer classes next semester. **A:** Do you always arrive early to school? **B:** Yes, every day. But tomorrow I'll be late. I have to go to the dentist. **A:** Do you like Brad Pitt? **B:** No, I don't. I hardly ever see one of his movies. **A:** Did you go out with Tim last weekend? **B:** No, I didn't. I went out with him yesterday. Actually, we're going out again next Saturday. Where's the glue? I need it right now! Susan hates horror movies. She can't watch them because she has bad dreams. The other day I had to stay with her until she fell asleep. Listen to me, Danny. Don't play in the living room with that ball again, or I'll have to take it away from you. **Gramática** -Presente Simple, Presente Continuo y Pasado Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres de complemento -Adverbios de frecuencia y frases adverbiales -Expresiones de tiempo (everyday, now, yesterday, last Sunday, right now) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Actividades de esparcimiento -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas

	Aspectos culturales -Familiarización con aspectos sociales e históricos relevantes concernientes al pasado de los países angloparlantes. -Comparación de los elementos relacionados con actividades vacacionales entre los países angloparlantes y el propio.
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado. **-**Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, utilizando la conjunción *when*. **-**Identificación y expresión de acciones que se desarrollaban de manera simultánea en un momento del pasado, utilizando la conjunción *while*. **-**Revisión de conectores de secuencia para relatar una serie de eventos que tuvieron lugar en el pasado, como *first*, *then*, *finally*, etc. **Exponentes lingüísticos** I was playing videogames with my friends. They were looking for their friend. What were you doing when I called you? I was watering the garden. She was cooking dinner when her husband arrived. We cleaned the house while our parents were having dinner outside. First, Charly went to buy a pet. Then, he found Petey, a beautiful Dalmatian. Finally, he bought Petey and took it home. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrogativo -Pasado Simple vs. Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrigativo -Conectores de secuencia (*and*, *or*, *but*, *so*, *first*, *then*, *later*, *before*, *finally*, *after that*) -Conjunciones: *while*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Identificación de las diferencias de matices en cuanto a la duración y simultaneidad de acciones entre un idioma y otro (ej. pretérito y copretérito / past simple and past continuous). -Reflexión sobre el tipo de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y el propio.
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado **Función lingüística** -Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio para mostrar preferencia o desagrado. **-**Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de infinitivo para mostrar preferencia o desagrado. **-**Identificación y uso adecuado de enunciados que expresan acciones del pasado habitual pero que ya no ocurren más, solicitando y proporcionando información oral y escrita, realizadas por la persona que habla, así como por terceras personas. **Exponentes lingüísticos**

	I like sleeping in a hammock. I hate eating broccoli. Tom loves watching old TV shows. My mother enjoys baking cakes and cookies. Do you like learning a foreign language? I want to see the new *Star Wars* movie. You need to go to the doctor. She has to wash her hands before cooking. David Hasselhoff used to be famous in the 80s. Dad used to smoke a pipe many years ago. Dan and Susie used to go fishing when they lived in the mountains. **Gramática** -Verbos seguidos por acción o actividad (verbo + ing) -Verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate -Verbos que implican deseo o necesidad: need, want, have -Used to **Léxico** -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de la gente en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación sobre los gustos y preferencias de las personas entre los países angloparlantes y las propias. -Familiarización con los exponentes culturales y artísticos de países angloparlantes, en comparación con el propio.
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades **Función lingüística** -Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *any* para negar y preguntar por la existencia de un objeto. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *some* para expresar la existencia de uno o varios objetos de manera no específica. **-**Comprensión y uso de los cuantificadores *much* y *many* para expresar abundancia de objetos contables y no contables. **-**Comprensión y uso de los pronombres indefinidos como *anybody*, *somewhere*, *nothing*, etc. para hablar de personas, lugares y objetos no especificados. **Exponentes lingüísticos** There are a few bananas in the bowl. Please, buy a liter of milk. **A:** How much sugar do we need? **B:** Two kilos. **A:** And how many eggs? **B:** A dozen. There aren't any glasses to serve the wine. Is there any coffee? There are some students that learn faster than other. **A:** Is there some milk? **B:** There is some on the second shelf. I hat living in the city because there is much pollution in the air these days. There is a little orange juice in the fridge but there are many oranges to prepare more. **A:** Is somebody knocking at the door? **B:** No, there's no one. **A:** Where can we go on vacation?

	B: Nowhere. We don't have any money. **Gramática** -Repaso de sustantivos contables y no contables -Cuantificadores: a lot of, lots of, many, some, a few, any, much, a little. -Repaso de artículos definidos e indefinidos. -Pronombres indefinidos: somebody, anybody, nobody, no one, nothing, somewhere, nowhere, anywhere **Léxico** -Alimentos, recipientes, medidas de peso. -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a cantidades, valores monetarios, alimentos y bebidas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación entre los alimentos más consumidos en los países angloparlantes y el propio. -Familiarización con el sistema de medidas de peso de los países angloparlantes, en comparación con el propio (kilos / libras). -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios.
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Función lingüística** -Repaso de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Repaso del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **-**Establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. Is his car better than John's? Yes, it is. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. *Battle in Heaven* is the worst movie in history. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. Nicole is less tall than Ana. Wow! Look at Adam. He looks very handsome today. I'd say he's better-looking than Brad Pitt but less than Tom Cruise. **A:** Hi. You look really amazing! And almost as young as your daughter. **B:** Do you really think so? **A:** Yes, I do. Maybe even younger. Ha! What a nice dress, by the way! Where did you buy it? **B:** Thank you. It was a gift. My daughter gave it to me. **Gramática** - Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** - Lugares - Prendas de vestir - Texturas, colores, estilos - Vocabulario relacionado con características físicas o de personalidad, con concursos y competencias

	-Vocabulario relacionado con actividades recreativas, deportivas y culturales **Aspectos culturales** -Identificación de aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.) -Familiarización y comparación de las tallas de ropa y calzado entre los países angloparlantes y el propio.- Familiarización y comparación de los estándares monetarios y los precios ente los países angloparlantes y el propio.
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Comprensión y formulación de promesas utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y elaboración de predicciones utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y formulación de favores y ofrecimientos utilizando el verbo modal *will*. **-**Expresión de información acerca de planes e intenciones a futuro utilizando el futuro idiomático *be going to*. **-**Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I will call you at seven. I won't tell anybody. Will you love me forever? It will be sunny tomorrow. The hostess will show you the way. Follow her, please. Don't worry. I will answer the phone. OK. I will pick you up at school. I'm going to play basketball next Saturday. Are you going to spend your vacation in Acapulco? Yes, I am. **A:** There's going to be a party in my house next Friday. **B:** Count on me! I'll be there and I'll bring the hamburgers. **A:** I'm afraid I won't eat any. I'm a vegetarian. In fact, I'm going to offer vegetarian food. **B:** Oh, I see. I'll bring the beer then. **Gramática** -Futuro simple: *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro idiomático: *to be going to* + verb Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after classes, this weekend. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expectativas de los estudiantes (o gente joven) de sociedades angloparlantes, en comparación con la propia. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro.
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*)

	Función lingüística -Identificación y expresión de condiciones reales utilizando una cláusula *if* y el presente simple (*zero conditional*). **-**Revisión de los usos del verbo modal *will* para elaborar predicciones, así como para formular promesas y favores. **-**Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*). **-**Comprensión y elaboración de descripciones climáticas y ambientales. **Exponentes lingüísticos** If you freeze water, it turns into ice. If you heat water, it boils. Look at the sky. It will surely rain. I will go to the movies with you. **A:** Can you do me a favor? It's important. **B:** Sure! I will do anything! If I have time, I'll go to the movies. If I don't study, I won't go camping. If I don't study, I'll fail the test. If I wait for my friend, I won't go home early. Will you go to the party if your parents let you? Yes, I will. Will you go to the movies if it rains? No, I won't. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Condicional cero (cláusula *if*) -1er condicional (cláusula *if*) **Léxico** - Vocabulario relativo al clima -Actividades de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas **Función lingüística** -Comprensión y expresión de consejos y sugerencias de manera formal utilizando el verbo modal *should*. **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando el verbo modal *would*. **-**Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas. **-**Formulación de frases para solicitar y ordenar alimentos y bebidas en un restaurante, así como otras peticiones de servicio. **Exponentes lingüísticos** You should follow the doctor's prescriptions. You shouldn't drink too much alcohol. **A:** Would you like to go to the theatre?

	B: Yes, I'd love to. / Sorry, I can't. I have to work. She ought to eat less chocolate. You have to pay attention in class. You must have a passport to travel to USA. You mustn't smoke in restaurants. **A:** May I take your order? **B:** Yes, I'll have a hamburger and a soda to go. **A:** What would you like as main dish? **B:** I'd like fish with salad. The check/bill, please. **Gramática** -Verbos modales: • should • would • will • must • ought to • have to **Léxico** -Vocabulario relativo a frases usadas para ordenar comida en un restaurante -Números cardinales -Alimentos -Precios -Cantidades **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar sugerencias, invitaciones y obligaciones en la cultura angloparlante, en comparación con los países de habla hispana. -Familiarización y comparación sobre la manera de llevar a cabo solicitudes de servicio en general en un restaurante entre la cultura angloparlante y la propia.
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*. **Función lingüística** -Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*. **-**Revisión del uso del presente perfecto para expresar experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente. **-**Revisión del uso de preposiciones relacionadas con la expresión de experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente (*ever*, *never*, *since* y *for*). **Exponentes lingüísticos** I used to get home before 9 pm. I used to think all the people in Europe spoke English. I have been to Europe several times. Have they finished the exam yet? No, they haven't. Helen has just eaten a big ice cream. We have worked on this project for 3 days. Julian Lennon, has been in the music business since he was 19. Have you ever met a famous person? Yes, I have. I saw Pierce Brosnan last year in Las Vegas. **A:** Has Linda visited her grandparents recently? **B:** Yes, she has. She visited them last week. **A:** Have your parents been to Moscow? **B:** No, they haven't. They have never been out of town. **Gramática** -Used to -Pasado Simple - Presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Verbos regulares e irregulares en pasado participio -Preposiciones: since, for.

	-Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Oficios y actividades - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo **Función lingüística** -Revisión de la formación y usos de los participios pasado y presente. -Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Comprensión y expresión de acciones que ocurrieron en el pasado y se han repetido continuamente hasta el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Expresión de la duración y/o la continuidad de acciones a través de las preposiciones *since* y *for* y de los adverbios *yet* y *already*. **Exponentes lingüísticos** My parents have saved money in the bank together since they got married. Paula has been dating Tom for more than one year. The children have been watching too much TV recently. Has he been seeing his girlfriend lately? I haven't gone on vacation. I have been working full time for 3 years! Sasha has been dating Benny since they were in high school. **Gramática** -Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Perfecto Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. -Preposiciones: since, for. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las situaciones políticas y sociales contemporáneas de los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Reflexión sobre el uso del expresiones en el idioma inglés en cuanto a la conceptualización del tiempo, en comparación con el español (antepresente / *present perfect* y *present perfect continuous*).
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva **Función lingüística** -Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva. **-**Descripción de acciones en el pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó por medio de la voz pasiva. **-**Descripción del material, de la elaboración y del origen de objetos tanto en presente como en pasado,

	utilizando la voz pasiva. **-**Revisión del uso de adjetivos demostrativos para identificar objetos. **Exponentes lingüísticos** Many Mexican movies are produced by independent filmmakers. The first X-ray image was taken by a German scientist. Was Hamlet written by Oscar Wilde? No, it was written by Shakespeare. Whisky is made in Scotland. Many technological devices are made in Asia these days. **A:** These bags are made of leather. **B:** How about this one? **A:** No, that's made of vinyl. **B:** Well, actually I'm looking for a bag made of vinyl. **Gramática** -Voz Pasiva en presente y pasado. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adjetivos demostrativos: *This*, *that*, *those*, *these*. -Verbos en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*) **Función lingüística** -Revisión de acciones que tengan un resultado en el futuro o que acontezcan después de un suceso (*first conditional*). **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*). **-**Intercambio de información acerca de situaciones hipotéticas. **-**Comprensión y expresión de consejos y sugerencias utilizando la estructura *second conditional*. **Exponentes lingüísticos** If you don't study hard, you will get low grades. If your son eats the whole pizza, he will have a stomach ache. If I knew the answer, I would tell you. If I were a politician, I wouldn't always tell the truth. What would you do if you were rich? I would travel all around the world. If I were you, I would say sorry. If I were Susan, I would forgive him. **Gramática** -1er Condicional (clausula *if*) -2º condicional (clausula *if*) -Verbos regulares e irregulares en pasado **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Intermediate*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006) *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Intermediate.* UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel A2 + -B1

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	2		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	TALLER DE IDIOMAS I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	

Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para describir y diferenciar entre las acciones que ocurrieron en el pasado y aquellas que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

El alumno reciclará el uso del presente simple y del presente continuo para diferenciar entre acciones cotidianas y acciones en progreso. Además, usará el presente simple para expresar generalizaciones y realidades permanentes.

El alumno consolidará el uso de expresiones para referirse a acciones que se encontraban en progreso en el pasado y el de expresiones para indicar actividades habituales en el pasado. Además, será capaz de identificar y establecer contrastes entre ambos casos.

El alumno consolidará la comprensión y producción de expresiones para referirse al futuro, enunciando planes, ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones.

El alumno consolidará el uso de expresiones para denotar sugerencia, deber, obligación, compromiso o necesidad.

El alumno consolidará el uso de las formas para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad, inferioridad y el grado máximo de características particulares.

El alumno reciclará y reforzará expresiones para hacer solicitudes de manera formal, pedir permiso, dar indicaciones, opiniones y sugerencias. Asimismo, consolidará la expresión de acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas.

El alumno intercambiará información acerca de acciones pasadas que tuvieron lugar antes que otras. Asimismo, será capaz de expresar situaciones hipotéticas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones para indicar si dicho resultado está en progreso, si tendrá lugar en un futuro específico o si tuvo lugar antes de la enunciación.

El alumno será capaz de expresar ideas y opiniones acerca de diversas acciones. Asimismo, consolidará el uso de expresiones que indiquen preferencia y desagrado hacia ciertas actividades o acciones.

El alumno comprenderá y expresará información detallada acerca de objetos, personas o lugares para identificarlos y describirlos de manera precisa, utilizando cláusulas relativas y cuantificadores.

El alumno consolidará la expresión de condiciones reales e hipotéticas en el presente y el futuro. Asimismo, hará referencia a discursos orales y escritos producidos por alguien más.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto)	0	13
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso	0	13
3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado	0	13

4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro	**0**	**13**
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must*	**0**	**13**
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica	**0**	**13**
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*	**0**	**13**
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva	**0**	**13**
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva	**0**	**14**
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura "preposición + participio presente")	**0**	**14**
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos	**0**	**14**
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto) **Función lingüística** -Comprensión e intercambio de información acerca de acciones que ocurrieron en el pasado (pasado simple). **-** Comprensión y expresión de experiencias que iniciaron en el pasado y permanecen vigentes en el presente (presente perfecto). **-** Uso conjunto del presente perfecto y del pasado simple para dar y solicitar información sobre experiencias previas. **-** Revisión de adverbios y conjunciones relacionados con el uso del presente perfecto (*yet*, *already*, *never*, etc.) **-** Revisión de frases adverbiales utilizadas para expresar situaciones pasadas (*yesterday*, *last night*, *years ago*, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you learn English at school? **B:** Yes, I did. / No, I didn't. I studied by myself. **A:** Where did you go on vacation? **B:** I went to Los Cabos. It was a wonderful experience! **A:** Have you ever been to Cancun? **B:** Yes, I have. / No, I haven't. **A:** What have you done recently? **B:** I've traveled to different cities. **A:** Have you ever studied French? **B:** Yes, I studied French in High School. **A:** Has Helen ever been to Paris? **B:** No, she hasn't. But she's been to Berlin. I have been married for three years. I got married in Saint Patrick's Church Pablo was born in Oaxaca, but he has lived in Mexico City since 1990. **A:** Have you seen Karl? **B:** Yes, I saw him yesterday at school.

	A: Has Linda visited her sister lately? **B:** No, she hasn't. She visited her years ago, that's all I can tell. **Gramática** -Presente Perfecto vs. Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Preposiciones *since* y *for* -Adverbios: Yet, already, recently, lately, never, ever -Frases adverbiales: Last night, yesterday morning, last year, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado y pasado participio -Palabras interrogativas: How long, what, where, when, who **Léxico** -Personas y objetos -Nacionalidades y países -Actividades cotidianas, recreativas y culturales -Números cardinales **Aspectos culturales** -Familiarización con las tradiciones de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las experiencias de vida comunes de los residentes de los países angloparlantes, en comparación con las del propio.
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales. **-**Expresión de generalizaciones y realidades permanentes, utilizando el presente simple. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar información acerca de acciones en progreso. **-**Comprensión e intercambio de información acerca de acciones habituales y acciones en progreso, identificando las diferencias entre ambos casos. **Exponentes lingüísticos** Jacob works as a technician in *SupporTech Inc*. Fanny and Alexander watch the cartoons on Sunday mornings. Whales are mammals and not fish. I love dancing salsa. Tere wants to study Science. I'm planning to study hard this semester. My brother is thinking about moving from this neighborhood. I always visit my grandparents on weekends, but I'm going to play basketball this Saturday. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa

	-Presente Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación de las situaciones políticas y sociales contemporáneas entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión acerca de los hábitos y las actividades cotidianas de los habitantes de países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado **Función lingüística** -Revisión de la forma *used to* para expresar actividades habituales en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar actividades que se llevaban a cabo en el pasado de manera simultánea o que hayan sido interrumpidas por otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar acciones en el pasado, así como del uso de las conjunciones *when* y *while* con el pasado continuo. **-**Identificación y establecimiento de diferencias en actividades que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado continuo y la forma *used to*. **Exponentes lingüísticos** I used to go fishing with an uncle. They used to play with their toys all day long. I was living in Veracruz before moving to Mexico City. The children were having fun with their friends yesterday in the afternoon. We were traveling by boat by this time last year when we went to Acapulco. I used to be flexible when I was training gymnastics for the University team. Donald used to get really angry when he was trying to control his nephews. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Used to -Adverbios de tiempo **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Análisis de momentos específicos de los países angloparlantes, en comparación con momentos similares en el propio. -Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.

4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Revisión del uso del verbo modal *will* para formular ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones. **-**Revisión del uso del futuro idiomático *going to* para expresar planes e intenciones futuras. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar futuro como *next*, *soon*, etc. **-**Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** Dad will pay the bill. Don't worry. I'll take care of it. What time will you be back? I saw some tickets. Where are you going? I'm going to see an art exhibition at the new museum. Will the students pass the course? We'll see that soon. We're going to start the course next Monday. **A:** I'm going to have a party next Saturday. Try to be there. **B:** Sure. I'll bring the beers. **Gramática** -Revisión de will Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión de going to Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de tiempo -Frases adverbiales: *next*, *soon*, etc. **Léxico** -Verbos de uso más común -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** Reflexión sobre posibles eventos futuros a partir de la situación actual de los países angloparlantes y del propio.
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must* **Función lingüística** - Revisión del uso del verbo modal *should* para expresar consejos y sugerencias de manera formal. **-** Revisión del uso de los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas para expresar deber, obligación, compromiso o necesidad. **-**Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos *should*, *ought to*, *have to* y *must*. **Exponentes lingüísticos** Pete should be with his wife at the hospital. You shouldn't be so rude with me.

	We ought to make an effort. You have to study hard to get to the college. Mary has to wear a uniform at school. Voters must be aware of the politicians' backgrounds. **A:** My son complains about everything and doesn't want to do the things he ought to do, like homework and housework. **B:** Teenagers are generally that way. You should try to understand. However, if he behaves really badly, then you definitely have to put him in his place. **Gramática** -Verbos modales: • Have to • Should Must **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Lugares -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento -Vocabulario relacionado con indicaciones y lineamientos **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales para indicar sugerencia, deber, compromiso y necesidad, en comparación con el español. -Familiarización con los distintos grados de obligación que se pueden expresar, en comparación con el español.
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica **Función lingüística** -Reiteración de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. - Reiteración del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). - Reiteración del establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. - Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. I got a new star for the play. Unfortunately, she's less talented that our previous actress. **A:** Is his car better than John's? **B:** Yes, it is. It's as beautiful as mine. **A:** I don't like the Olsen sisters. They're too selfish. **B:** Well, I think Ashley is less self-centered than Mary-Kate. **Gramática** -Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est.

	-The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** -Verbos de acción -Lugares -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos **Aspectos culturales** -Comparación de características físicas y de comportamiento de personas, objetos y lugares entre la cultura angloparlante y la propia. -Reflexión sobre aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.)
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could* **Función lingüística** -Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*. **-**Comprensión y formulación de indicaciones opiniones y sugerencias mediante los verbos modales *should* y *would*. **-**Revisión del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for*, así como de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** Could I possibly park my car here? Excuse me, how can I get to Central Station? Could you open the door, please? Would you stop making that noise? I would do it differently. I think you should follow the instructions from the manual. Have you been following the instructions from the manual? Nicole has been attending to class regularly. Dana has been selling the same old fashioned clothes for decades, since she opened the store in 1991! **Gramática** -Verbos modales: • can • could • would • should -Revisión de presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa

	- Preposiciones: *for, since* **Léxico** -Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación sobre los grados de formalidad al expresar peticiones, sugerencias y opiniones entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación sobre las cualidades y habilidades de los habitantes de los países angloparlantes y del propio.
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y expresión de acciones pasadas que ocurrieron antes de otras, utilizando el pasado perfecto. **-**Identificación y establecimiento de relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado simple y el pasado perfecto. **-**Uso de frases adverbiales para establecer relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, como *before*, *when*, *by the time*, etc. **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el pasado, utilizando la estructura *third conditional*. **Exponentes lingüísticos** When Jack got home late, his wife had gone to bed. He had seen that movie twice before we saw it. He hadn't given me the report before the boss came. A: Had the class started when Patty arrived? B: Yes, it had. By the time I got home, my children had done all the housework. If I had worked harder, I would have made more money. If you'd listened to me, you wouldn't have gotten lost. **Gramática** -Pasado Perfecto. Formas. • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -3er Condicional (clausula *if*) -Frases adverbiales: *Before, when, until, by the time*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las ideas y maneras de expresar arrepentimiento y situaciones hipotéticas alternas sobre acciones del pasado, tanto en español como en la lengua meta
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva

	Función lingüística -Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el futuro resultado de una acción, utilizando el futuro simple en voz pasiva y la preposición *by*. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for* y de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. A lot of animal species will be saved by the new Non-Governmental Organization. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. My car has been used by my family since I bought it. The victims of war of the city will be supported by the institution for many years. **Gramática** -Voz pasiva en Presente Continuo -Voz pasiva en Futuro -Voz pasiva en Presente Perfecto -Adverbios de tiempo -Preposiciones: *for, since* **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Miembros de la familia -Personas, objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”) **Función lingüística** -Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”). **-**Uso de expresiones que requieren un gerundio para expresar preferencia o desagrado (*don’t mind*, *can’t stand*, etc.). **Exponentes lingüísticos** I’m looking forward to meeting you soon. Sheila is interested in studying Chemistry. Aren’t you tired of listening to the same song over and over again? I don’t mind buying the sodas for the party. Joseph can’t stand losing money. I find telling stories a nice hobby. Children dislike having to wake up early. **Gramática** Preposición + *ing*

	-Uso de ing después de verbos: *like, love, hate, enjoy, don't mind, can't stand, find, dislike, etc.* -Preposiciones **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, de esparcimiento y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio. -Reflexión sobre actividades cotidianas y típicas de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio.
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **Función lingüística** -Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **-**Manejo eficiente de frases nominales para identificar y describir objetos, personas o lugares de manera detallada. **-**Expresión detallada de cantidades mediante el uso de cuantificadores con sustantivos contables y no contables. **Exponentes lingüísticos** Thermometer is a little device that measures temperature. Marilyn Monroe was an actress whose life was exciting. What do you call a machine which keeps fruit very cold? The girl who is sitting next to Carlos is my best friend. Would you like some coffee? Are there any questions? There are too many students in here. There's not enough sugar for the cake. Can I have a couple of days to make a decision? **Gramática** -Frases nominales -Artículos -Cláusulas relativas -Pronombres relativos: *That*, *which*, *who*, *whose*, *where*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente

	Función lingüística -Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro. **-**Revisión del uso de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente. **-**Identificación y uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, etc. **-**Comprensión y uso de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a un discurso producido por un tercero. **Exponentes lingüísticos** If you look carefully, you'll find the answer. If the students don't study, they'll fail the test. If I were you, I would work harder. If Tom had a car, he would take Sally to the beach. If Cindy fought against a man, she would surely win. Diane told me she loved ice cream. Simon said I was a very intelligent person. The teacher told us we hadn't finished the project. They asked me where I was going. Yesterday, my brother told me he had finished the English course last year. My mother said she had cooked a nice soup last weekend. Javier told me the new course had started last month. Everybody in my family says I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** -Revisión de 1er y 2º condicionales -Discurso indirecto (*reported speech*) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*, etc.) -Expresiones temporales que apoyan el uso del discurso indirecto (the day before, *the other day*, etc.) **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales. -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )

Otras (especificar)	Otras (especificar)

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel B1 +

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	2		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Taller de Idiomas I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno reforzará las estructuras necesarias para intercambiar información acerca de sí mismo y de otros, de su vida cotidiana y de sus experiencias personales pasadas, incluyendo eventos recientes y acciones que empezaron en el pasado y no han concluido.

El alumno consolidará el uso de las formas pertinentes para expresar la diferencia entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otra acción.

El alumno consolidará el uso de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones en el pasado y en el presente.

El alumno consolidará el uso de los tiempos y estructuras verbales utilizadas para narrar acontecimientos en el pasado de manera cohesionada.

El alumno consolidará el uso de diferentes estructuras para referirse a eventos en el futuro, como planes, predicciones, intenciones, etc. con diferentes matices.

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para referir cantidades y estimaciones, incluyendo diferentes tipos de cuantificadores y pronombres indefinidos. Además, será capaz de comprender y formular preguntas directas e indirectas de acuerdo a la situación comunicativa.

El alumno reciclará y consolidará el uso de verbos y estructuras modales para expresar distintos grados de obligación, para hacer solicitudes de manera formal, para pedir permiso, para dar indicaciones, opiniones y sugerencias, así como para expresar posibilidad y habitualidad.

El alumno será capaz de comprender y formular deducciones sobre el presente y el futuro utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*, así como la forma negativa del modal *can*. Además, comprenderá y formulará deducciones sobre el pasado utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*.

El alumno comprenderá y expresará situaciones hipotéticas en diferentes grados de probabilidad para expresar opiniones sobre hechos actuales y pasados**.**

El alumno desarrollará el uso del estilo indirecto (*reported speech*) para referir y dar cuenta de discursos orales y escritos producidos por alguien más.

El alumno comprenderá y expresará información adicional a través de oraciones subordinadas.

El alumno comprenderá y expresará opiniones acerca de acciones y actividades, diferenciando el uso de la forma infinitiva de los verbos del uso del gerundio.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente	0	13

2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales	**0**	**13**
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación	**0**	**13**
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración	**0**	**13**
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto	**0**	**13**
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.)	**0**	**13**
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso	**0**	**13**
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*	**0**	**13**
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado	**0**	**14**
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc.	**0**	**14**
11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas	**0**	**14**
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de las estructuras del presente simple para expresar realidades, acciones y eventos cotidianos. **-**Revisión del uso de la estructura del presente perfecto para expresar experiencias pasadas y acciones que comenzaron en el pasado y no han concluido. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente. **-**Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar acciones que ocurrieron de manera simultánea en el pasado o que fueron interrumpidas por otra acción. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **Exponentes lingüísticos** I do homework every day after school. Danika sleeps 8 hours every night. Mr. and Mrs. Harrison have travelled around Europe three times. Demian has worked in the company for five months. Lucinda is watching the movie *Les Miserables* in the living room. Pietro has been writing love letters to his wife since they got married. An asteroid caused the extinction of life on Earth 65 million years ago.

	The kid was playing in the park while his mother was looking for him. Tim was having a large party when his parents came back home. Armand had seen the movie twice before we saw it. **Gramática** Revisión del presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Preposiciones: *for*, *since*, *yet*, *already*. -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales de épocas anteriores en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales actuales en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción.

	-Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc.) **-**Reconocimiento y establecimiento de contraste entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otras en una narración. **Exponentes lingüísticos** Oh no! I lost my earrings. When Jack got home, his wife had already gone to bed. Had the class started when Patty arrived? Yes, it had. She had been studying the whole week, so her parents let her go to the party. Karen had never seen something like that until yesterday. Phil and Madison had already hired a babysitter when Judy offered to take care of little Cindy. I had never met anyone that beautiful until I met Lindsay. My family had been going on vacation to Ibiza until it became very expensive going there. **Gramática** -Revisión del pasado simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado perfecto continuo. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios y frases adverbiales para exrpresar tiempo pasado (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc). -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el pasado (*past perfect vs. past perfect continuous*). -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación **Función lingüística**

	-Revisión del uso del presente simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el presente. **-**Revisión del uso del presente continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encuentra en progreso. **-**Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación. **-**Revisión del uso del pasado simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encontraba en progreso en el pasado. **Exponentes lingüísticos** A lot of animal species in danger of extinction are hunted by people with no respect for life. The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. Recycled paper was used to support the cause. The gang was being watched by the police while they robbed the bank **Gramática** -Revisión de voz pasiva en presente simple. -Revisión de voz pasiva en presente continuo. -Revisión de voz pasiva en presente perfecto. -Revisión de voz pasiva en pasado simple. - Revisión de voz pasiva en pasado continuo. -Adverbios de tiempo. -Preposiciones: for, since. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Fechas -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas, a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con el origen o fabricación de cosas típicas de los países angloparlante como del propio. -Reflexión y comparación entre los acontecimientos históricos comunes entre las demás culturas y la propia, incluyendo inventos y descubrimientos.
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc). **-**Revisión de los conectores de secuencia utilizados para ordenar eventos pasados en una narración cohesionada como *first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc. **Exponentes lingüísticos** Sheila was studying Chemistry, but she changed her mind when she met Antoine. They had thought about getting married and having children since the first time they went out on a date.

	It was an idea that had been wandering about in their minds even before they met. Dinosaurs existed many years ago. When she told me about the party, I had already bought a new dress. First, Sheila was studying Chemistry. Then she met Antoine in the campus. When they went out, they fell in love and finally got married. **Gramática** Revisión del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. -Frases adverbiales y adverbios para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc.). -Conectores de secuencia (*first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc.). **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos, lugares y fechas -Vocabulario relacionado con acciones y eventos pertenecientes u originados en el pasado **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Familiarización con relatos y narraciones situadas en el pasado que sean típicos o emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con los de la cultura propia.
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto **Función lingüística** -Revisión del uso del presente continuo y de la forma idiomática *be going to* para expresar planes en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple (*will*) para expresar intenciones, promesas, ofrecimientos y acciones en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro. **-**Uso del presente simple para expresar hechos y eventos que ocurren en un tiempo formalmente establecido (en horarios, calendarios, etc.) **-**Uso del futuro continuo para expresar acciones que se encontrarán en progreso en un momento específico en el futuro. **-**Uso del futuro perfecto para expresar que una acción habrá finalizado en un momento específico en el futuro. **-**Identificación y uso de conjunciones como *by*, *when*, etc. para expresar momentos específicos en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I'm leaving for Paris tomorrow. Marilyn is going to have a baby. Can you believe it? Will you come and see me? Carlos will help my friend with her luggage. The presentation will be finished by tomorrow night. The train leaves at 5 pm every Saturday. The school closes on holidays. Tammy will be flying to Los Angeles in one hour.

	Hurry up! The movie will have finished by the time we get there! I'll be there when you get home. The party will take place by the end of the month. **Gramática** Revisión del presente continuo con idea de futuro. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del futuro idiomático (*be going to*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro continuo (*will be* + *ing*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro perfecto. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Conjunciones *by* y *when*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Nacionalidades y países -Objetos, lugares y fechas -Medios de transporte -Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, culturales, deportivas, etc. **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro. -Predicción sobre el desarrollo futuro de los países angloparlantes y del propio con base en los proyectos que se están realizando o están por realizarse.
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.) **Función lingüística** -Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.). **-**Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar la existencia de algo o alguien de manera no específica (*some*, *something*, *somebody*, etc.). **-**Revisión del uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar totalidad (*every*, *everything*, *everyone*, etc.). **-** Revisión y uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar ausencia (*no*, *nothing*, *nobody*, etc.). **-**Revisión y uso de cuantificadores para expresar estimaciones de cantidad como *a few*, *a little*, *plenty of*, *enough*, etc.

	-Comprensión y expresión de frases introductorias para formular preguntas de manera indirecta en un contexto formal, como *Can I ask*, *Do you know*, *Would you mind telling me*, etc. **-**Uso de las formas afirmativas para formular preguntas iniciadas con una frase introductoria (*Do you know what time it is?*) **Exponentes lingüísticos** Hello. Is anybody home? I haven't seen anything like this before. Some teachers are very hard on their students. Somebody knocked on my door but nobody answered. I'm having a party and every person in the office is invited. When I got home, everything was in order. There are no people in the building. I'm afraid there's nothing to do about it. There's plenty of room in here. I have enough money to buy a house. Can I ask how you got here? Would you mind telling me who you are? Do you know where your brother is? **Gramática** -Cuantificadores. -Pronombres indefinidos. -Frases introductorias para preguntas indirectas. **Léxico** Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Reflexión sobre las diferencias entre las expresiones que indican cantidad, según los diferentes matices empleados para singulares y plurales. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre los grados de confianza y la pertinencia para solicitar información personal en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso **Función lingüística** -Revisión del uso de los verbos modales *can* y *could* para formular solicitudes de manera formal, para expresar habilidad, así como para pedir permiso. -Revisión del uso de los verbos modales *should* y *would* para formular indicaciones, opiniones y sugerencias. **-**Revisión y uso de los verbos modales y formas *have to*, *must* y *ought to* para expresar obligaciones y prohibiciones. **-**Comprensión y uso de los verbos modales may y might para expresar posibilidades. **-**Comprensión y uso de las formas *be used to* y *get used to* para expresar la habitualidad de una acción o el proceso de su adquisición respectivamente. **Exponentes lingüísticos** Dave can understand English but he can't speak it. Could you call Mr. Samson, please?

	Can I be absent on Monday? I have an important appointment. I think you should study harder. This is your last semester. That's not a bad idea, but I would do it differently. You have to take a placement test first. You mustn't park here or you will be fined. It's an emergency exit. The consumption of this medicine may provoke some side effects. The Jeffersons are giving away some beautiful puppies for adoption. Hurry up! You might get one. I'm used to drinking a cappuccino every Friday. There's a lot of discipline in this job. You better get used to it. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can • could • should • would • must • have to • ought to • may • might -Formas verbales: • be used to • get used to **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Vocabulario relacionado con gustos y costumbres **Aspectos culturales** -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión con respecto a los cambios en el estilo y condiciones de vida durante los últimos 50 años en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have* **Función lingüística** -Comprender y expresar deducciones a partir de hechos en el presente utilizando las formas *must* y *can't*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el futuro con diferentes grados de asertividad, utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*. **Exponentes lingüísticos** Keith is buying everyone's dinner? That can't be true! You must be kidding me! You must graduate from high school with a great score to get into that university. I might go to the party tonight. It depends on my parents. Carole might have gone to the cinema. It's such a shame she's sick.

	It must have been love but it's over now. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can/can't • should • must • have to • may • might • will • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación de habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las actividades cotidianas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente. **-**Revisión del uso de la estructura *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado. **-**Comprensión y uso de cláusulas subjuntivas introducidas por las frases *I wish* e *If only* para expresar deseos y opiniones a través situaciones hipotéticas (*I wish I were taller*). **-**Comprensión y uso de la formas modal compuesta *should have* para expresar arrepentimiento y reflexiones sobre eventos pasados. **-**Revisión del uso de las formas modales *may have*, *might have* y *must have* para expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad. **Exponentes lingüísticos** If I crashed the car, my parents wouldn't trust me again. If Lily had seen Matthew with his cousin, she would have got the wrong idea. I wish Dan talked to me before making a decision. If only Sara were here with me. Wendy should have consulted us before making so many mistakes. The ambulance got here immediately. William may have called 911. It's good we worked things over with our neighbors. They might have hated us forever! **Gramática** -Revisión del 2º condicional -Revisión del 3er condicional

	-Cláusula *if* -Claúsulas subjuntivas -Frases *I wish* e *If only* -Formas modales: *should have* may have • should have • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **Función lingüística** -Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **-**Revisión de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a discursos producidos por terceros. **-**Comprensión y elaboración de oraciones que reporten afirmaciones y/o negaciones de terceros. - Comprensión y elaboración de oraciones que reporten preguntas formuladas por terceros. **Exponentes lingüísticos** People say all kind of things about Melanie. The teacher asked something I didn't know. Jerome said Melanie was married to a millionaire. Melanie told me she had gotten married in June. The teacher told me I hadn't studied for the test. Mel told me she wasn't married to a millionaire. The teacher asked what an adverb was. **Gramática** -*Reported speech* -Verbos discursivos: *say*, *tell*, *ask*, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** Familiarización y comparación entre las características de los textos periodísticos y de divulgación de países angloparlantes con los del propio.

11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas **Función lingüística** -Identificación y uso de conjunciones relativas (*that*, *who*, *which*, etc.) **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas. **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información incidental, utilizando conjunciones relativas para hacer aposiciones. **-**Revisión y consolidación del uso y omisión del artículo definido para nombrar objetos, personas e ideas previamente mencionados o que se mencionan de manera general. **Exponentes lingüísticos** I finally met the person who I want to live with. Donald bought the machine which squeezes three oranges at the same time. Jane introduced me to the person who works for the FBI. Charlie visited a museum that is famous for its collection of ancient musical instruments. Jane, who works for the FBI, introduced me to his boss. The museum, which is famous for its collection of ancient musical instruments, has four levels and a basement. Harvey and his dog were walking in the park when they suddenly disappeared. Both, man and dog had fallen in a huge crack. The dog is ok but Harvey has been hospitalized. English is one of the most important languages in the world. The money I have isn't enough to buy a soda. Money's too tight to mention. **Gramática** -Oraciones subordinadas -Conjunciones relativas *that*, *who*, *which*, etc. -Artículo definido *the*. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Sustantivos contables y no contables -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo **Función lingüística** -Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma del gerundio para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso del infinitivo para expresar la intención de una acción. **-**Comprensión y uso del gerundio para expresar una acción. -Comprensión y uso del infinitivo y del gerundio para expresar opiniones sobre acciones cuando el verbo principal acepta ambas formas como objeto directo. **Exponentes lingüísticos** Denise wants to buy a new car. Michael has tried to fix the toilet three times with little success.

	Chantal loves chatting with her girlfriends. I can't help thinking about you. I came to Los Angeles to visit my sister. Changing a flat tire is not a difficult thing to do. You should stop drinking soda if you want to lose weight. We stopped to drink some water. Sally never remembers leaving the keys inside the car yesterday, Holly never remembers to lock the door when she leaves home. **Gramática** -Estructura verb + infinitive -Estructura verb + ing form **Léxico** -Verbos de acción -Expresiones temporales -Objetos y personas -Lugares y fechas -Actividades cotidianas, culturales, deportivas, de esparcimiento, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.

- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

3. Actividades Académicas del Tercer Año

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Cirugía Oral y Maxilofacial III

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	3	35		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P ( ) T/P (X)**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	5	Teóricas	200
Prácticas	20	Prácticas	800
Total	25	Total	1000

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Cirugía Oral y Maxilofacial II**
Actividad académica subsecuente	**Cirugía Oral y Maxilofacial IV**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

Aplicar tratamiento médico, quirúrgico a pacientes pediátricos, adultos y seniles con alteraciones de los senos paranasales, lesiones quísticas y tumorales de los maxilares y región maxilofacial, enfermedades neoplásicas que afectan la región de cabeza y cuello, padecimientos de las glándulas salivales y con traumatismos de la región maxilofacial.

Objetivos específicos:

- Describir la fisiopatología de las alteraciones de los senos paranasales
- Describir la fisiopatología de las lesiones quísticas de los maxilares y la región maxilofacial
- Describir la fisiopatología de las lesiones tumorales de los maxilares y la región maxilofacial
- Describir las neoplasias que ocurren en la región de cabeza y cuello
- Describir la clasificación de las neoplasias que ocurren en la región de cabeza y cuello
- Realizar diagnóstico precoz del cáncer oral
- Describir la fisiopatología de los padecimientos de las glándulas salivales
- Describir las clasificaciones de los traumatismos de la región maxilofacial

Práctica clínica y hospitalaria III

- Comprender la situación interdisciplinaria de la especialidad de cirugía oral y maxilofacial
- Analizar los criterios éticos y humanistas que norman la prestación de servicios de salud y la actuación profesional del especialista
- Participar eficientemente con otros profesionales de la salud, para la solución de problemas que requieran la atención médica especializada en cirugía oral y maxilofacial

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Manejo médico quirúrgico de las alteraciones de los senos paranasales	32	132
2	Lesiones quísticas de los maxilares y estructuras del complejo maxilofacial	34	132
3	Lesiones tumorales benignas de la cavidad bucal y de los maxilares	34	132
4	Cáncer oral y neoplasias malignas de los maxilares	32	132
5	Manejo médico quirúrgico de los padecimientos de las glándulas salivales	34	136
6	Traumatología maxilofacial. Manejo de las lesiones traumáticas del esqueleto facial y los tejidos blandos adyacentes	34	136
	Total	200	800

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Manejo médico quirúrgico de las alteraciones de los senos paranasales 1.1 Anatomía y fisiología de los senos paranasales 1.1.1 Morfología 1.1.2 Fisiología 1.1.3 Fisiopatología 1.2 Semiología y diagnóstico 1.2.1 Historia clínica 1.2.2 Examen físico 1.2.3 Imagenología 1.3 Anomalías congénitas y del desarrollo 1.3.1 Malformaciones faciales

	1.3.2 Agenesia, aplasia e hipoplasia 1.3.3 Seno supernumerario 1.4 Padecimientos infecciosos 1.4.1 Sinusitis aguda 1.4.2 Sinusitis crónica de seno maxilar 1.4.3 Sinusitis alérgica 1.4.4 Sinusitis hiperplásica 1.4.5 Complicaciones asociadas con sinusitis 1.5 Lesiones traumáticas 1.5.1 Fracturas del tercio medio facial LeFort I, II y III 1.5.2 Fracturas que involucran las paredes sinusales 1.5.3 Fracturas de seno frontal 1.6 Quistes, neoplasias y condiciones tumorales 1.6.1 Quistes mucosos 1.6.2 Quistes odontogénicos 1.6.3 Neoplasias benignas 1.6.4 Neoplasias malignas 1.6.5 Granuloma de células gigantes 1.6.6 Displasia fibrosa, querubismo y enfermedad de Paget 1.7 Impactación de dientes, raíces y cuerpos extraños 1.7.1 Prevención 1.7.2 Remoción quirúrgica 1.8 Comunicaciones y fístulas bucoantrales 1.8.1 Manejo de las comunicaciones inmediatas 1.8.2 Manejo de las fístulas 1.8.3 Procedimientos quirúrgicos para el cierre de las fístulas
2	Lesiones quísticas de los maxilares y estructuras del complejo maxilofacial 2.1 Consideraciones generales 2.1.1 Aspectos históricos 2.1.2 Clasificaciones 2.1.3 Etiopatogenia 2.1.4 Epidemiología 2.2 Consideraciones diagnósticas 2.2.1 Diagnóstico clínico 2.2.2 Diagnóstico imagenológico 2.2.3 Punción exploradora 2.2.4 Biopsia 2.2.5 Diagnóstico histopatológico 2.2.6 Pronóstico 2.3 Consideraciones terapéuticas 2.3.1 Principios básicos 2.3.2 Operación partch I marsupialización 2.3.3 Operación partch II enucleación 2.3.4 Manejo de la cavidad remanente 2.3.5 Manejo postoperatorio 2.3.6 Complicaciones 2.4 Quistes odontogénicos 2.4.1 Diagnóstico y tratamiento de quistes de desarrollo 2.4.2 Diagnóstico y tratamiento de quistes inflamatorios 2.5 Quistes no-odontogénicos 2.5.1 Diagnóstico y tratamiento del quiste del conducto nasopalatino (del canal incisivo) 2.5.2 Diagnóstico y tratamiento del quiste nasolabial (nasoalveolar) 2.5.3 Aclaración sobre los anteriormente llamados quistes fisurales 2.5.4 Diagnóstico y tratamiento de quistes óseos no-epiteliales 2.5.5 Diagnóstico y tratamiento de quistes de tejidos blandos
3	Lesiones tumorales benignas de la cavidad bucal y de los maxilares

	3.1 Consideraciones generales y principios de tratamiento 3.1.1 Aspectos históricos del manejo de los tumores maxilofaciales 3.1.2 Definiciones y nomenclatura 3.1.3 Clasificación de las lesiones tumorales 3.1.4 Etiopatogenia 3.1.5 Aspectos clínicos 3.1.6 Aspectos imagenológicos 3.1.7 Aspectos histopatológicos 3.1.8 Comportamiento y pronóstico 3.1.9 Principios de tratamiento 3.2 Hiperplasias, displasias y neoplasias de tejidos blandos 3.2.1 Hiperplasias y displasias epiteliales de la mucosa bucal 3.2.2 Tumores benignos de origen epitelial 3.2.3 Hiperplasias de tejido conectivo 3.2.4 Tumores benignos del tejido conectivo 3.2.5 Tumores neurogénicos 3.2.6 Tumores benignos de origen muscular 3.2.7 Anomalías vasculares y lesiones vasoformativas 3.2.8 Lesiones de células gigantes 3.3 Tumores centrales de los maxilares 3.3.1 Tumores osteogénicos 3.3.2 Lesiones hematopoyéticas y del retículo endotelial 3.3.3 Lesiones vasculares 3.4 Lesiones óseas no neoplásicas 3.4.1 Displasia fibrosa 3.4.2 Displasias cemento óseas 3.4.3 Lesiones de células gigantes 3.4.4 Lesiones quísticas 3.5 Tumores odontogénicos 3.5.1 Consideraciones generales 3.5.2 Neoplasias de epitelio odontogénico sin ectomesenquima odontogénico 3.5.3 Neoplasias de epitelio odontogénico con ectomesenquima con o sin formación de tejidos duros dentarios 3.5.4 Neoplasias de ectomesenquima odontogénico con o sin inclusión de epitelio odontogénico 3.5.5 Neoplasia maligna 3.5.6 Carcinomas odontogénicos 3.5.7 Sarcomas odontogénicos
4	Cáncer oral y neoplasias malignas de los maxilares 4.1 Consideraciones generales 4.1.1 Definición y nomenclatura 4.1.2 Aspectos históricos de manejo del cáncer oral 4.1.3 Epidemiología 4.1.4 Etiología y factores predisponentes 4.1.5 Comportamiento 4.1.6 Diagnóstico clínico 4.1.7 Técnicas diagnósticas 4.1.8 Estudios de imagen 4.1.9 Diseminación del tumor 4.1.10 Pronóstico 4.2 Patología de las neoplasias malignas de tejidos blandos orales 4.2.1 Condiciones ulcerativas 4.2.2 Lesiones verruco-papilares 4.2.3 Neoplasias mesenquimatosas 4.2.4 Lesiones de tejido conectivo 4.2.5 Lesiones vasculares 4.2.6 Lesiones neurogénicas 4.2.7 Lesiones de tejido muscular y graso 4.2.8 Lesiones linfoides 4.2.9 Lesiones melanóticas orales 4.2.10 Tumores malignos de glándulas salivales 4.3 Patología de las neoplasias malignas no odontogénicas de los maxilares

	4.3.1 Osteosarcoma y condrosarcoma 4.3.2 Fibrosarcoma 4.3.3 Sarcoma de ewing 4.3.4 Linfoma de burkitt 4.3.5 Neoplasias de células plasmáticas 4.3.6 Carcinoma metastásico 4.4 Consideraciones terapéuticas 4.4.1 Manejo médico del paciente oncológico 4.4.2 Cirugía 4.4.3 Radioterapia 4.4.4 Quimioterapia e inmunoterapia 4.4.5 Tratamientos combinados 4.5 Manejo quirúrgico del carcinoma bucal 4.5.1 Consideraciones anatómicas 4.5.2 Labio 4.5.3 Lengua 4.5.4 Piso de boca 4.5.5 Trígono retromolar y pilares anteriores 4.5.6 Mucosa bucal 4.5.7 Maxilar y proceso alveolar maxilar 4.5.8 Encía 4.5.9 Paladar blando 4.5.10 Paladar duro 4.5.11 Amígdalas 4.5.12 Base de la lengua 4.5.13 Pared faríngea 4.6 Disecciones de cuello 4.6.1 Indicaciones generales 4.6.2 Manejo general 4.6.3 Tratamiento profiláctico del cuello sin nódulos 4.6.4 Disección radical de cuello 4.6.5 Disección funcional de cuello 4.6.6 Disección modificada con preservación del esternocleidomastoideo y vena yugular interna 4.7 Radioterapia 4.7.1 Principios físicos 4.7.2 Bases biológicas 4.7.3 Dosificación 4.7.4 Efectos de la radiación en tejidos normales 4.7.5 Efectos de los modificadores de radiación 4.7.6 Efectos de la radiación en la cavidad bucal 4.8 Quimioterapia e inmunoterapia 4.8.1 Principios biológicos 4.8.2 Farmacología clínica de los agentes antineoplásicos 4.8.3 Manejo en carcinoma epidermoide avanzado de cabeza y cuello 4.8.4 Quimioterapia adjunta en carcinoma epidermoide 4.8.5 Efectos y complicaciones 4.8.6 Complicaciones orales del trasplante de médula ósea 4.9 Complicaciones quirúrgicas y de la radioterapia 4.9.1 Transoperatorias 4.9.2 Postoperatorias inmediatas y de largo plazo 4.9.3 Complicaciones de la radioterapia 4.10 Manejo estomatológico del paciente con cáncer oral 4.10.1 Efectos en boca y glándulas salivales de la radiación y la quimioterapia 4.10.2 Manejo del paciente radiado 4.10.3 Manejo del paciente bajo quimioterapia 4.10.4 Manejo del paciente bajo radiación y quimioterapia
5	Manejo médico quirúrgico de los padecimientos de las glándulas salivales 5.1 Consideraciones históricas 5.1.1 Evolución de los conceptos anatómicos 5.1.2 Evolución de la cirugía

	5.2 Morfología, fisiología y bioquímica de las glándulas salivales 5.2.1 Embriología y desarrollo 5.2.2 Histología e histoquímica 5.2.3 Anatomía y fisiología 5.2.4 Secreción salival 5.2.5 pruebas de función 5.3 Semiología y diagnóstico 5.3.1 Historia 5.3.2 Padecimientos sistémicos relacionados 5.3.3 Examen físico 5.4 Imagenología 5.4.1 Radiología convencional 5.4.2 Sialografía 5.4.3 Tomografía computada 5.4.4 Estudios de radioisótopos (medicina nuclear) 5.4.5 Ultrasonografía 5.4.6 Imagen por resonancia magnética 5.5 Padecimientos de las glándulas salivales 5.5.1 Etiología, fisiopatología, diagnóstico, manejo médico-quirúrgico y prevención de: a) Anomalías del desarrollo b) Desórdenes autoinmunes c) Desórdenes metabólicos d) Desórdenes funcionales e) Lesiones linfoepiteliales benignas 5.6 Padecimientos inflamatorios e infecciosos 5.6.1 Sialoadenitis bacterianas 5.6.2 Sialoadenitis virales 5.6.3 Sialoadenitis alérgica 5.7 Lesiones obstructivas y traumáticas 5.7.1 Obstrucción papilar 5.7.2 Sialolitiasis 5.7.3 Fístulas salivales 5.7.4 Lesiones traumáticas 5.7.5 Síndrome de frey 5.7.6 Lesiones de extravasación 5.8 Tumores de las glándulas salivales 5.8.1 Epidemiología, etiología y patogénesis 5.8.2 Clasificación y nomenclatura 5.8.3 Diagnóstico diferencial 5.8.4 Tumores epiteliales benignos 5.8.5 Tumores epiteliales malignos 5.8.6 Tumores no epiteliales 5.8.7 Condiciones tumorales no neoplásicas 5.8.8 Tumores en niños 5.9 Tratamiento quirúrgico de los padecimientos de las glándulas salivales 5.9.1 Cirugía de glándulas salivales 5.9.2 Resección de parótida 5.9.3 Resección de glándula submaxilar 5.9.4 Resección de glándula sublingual 5.9.5 Manejo de las lesiones de extravasación 5.9.6 Manejo de tumores malignos recurrentes 5.9.7 Remoción de cálculos
6	Traumatología maxilofacial. Manejo de las lesiones traumáticas del esqueleto facial y los tejidos blandos adyacentes 6.1 Consideraciones históricas 6.1.1 Evolución del tratamiento a través de la historia 6.2 Consideraciones generales

	6.2.1 Etiología 6.2.2 Epidemiología 6.2.3 Clasificación 6.3 Evaluación inicial y principios generales del manejo del paciente traumatizado 6.3.1 Manejo inmediato 6.3.2 Medidas de soporte 6.3.3 Manejo secundario 6.4 Consideraciones específicas del manejo del paciente traumatizado 6.4.1 Soporte vital cardiaco básico 6.4.2 Soporte vital cardiaco avanzado 6.5 Consideraciones terapéuticas generales para el manejo de fracturas 6.5.1 Métodos de reducción 6.5.2 Sistemas de fijación 6.5.3 Métodos de fijación no rígida 6.5.4 Métodos de fijación rígida interna 6.5.5 Métodos de fijación rígida externa 6.5.6 Inmovilización 6.5.7 Rehabilitación 6.6 Lesiones traumáticas dentoalveolares 6.6.1 Consideraciones generales 6.6.2 Etiología 6.6.3 Epidemiología 6.6.4 Clasificación 6.6.5 Diagnóstico 6.6.6 Tratamiento 6.6.7 Técnicas de estabilización y fijación, indicaciones y contraindicaciones 6.6.8 Complicaciones 6.7 Fracturas mandibulares 6.7.1 Consideraciones generales 6.7.2 Etiología 6.7.3 Epidemiología 6.7.4 Clasificaciones 6.7.5 Exploración física 6.7.6 Examen por imagenología 6.7.7 Diagnóstico 6.7.8 Tratamiento 6.7.9 Consideraciones en regiones anatómicas específicas 6.7.10 Consideraciones especiales 6.7.11 Complicaciones 6.7.12 Lesiones traumáticas condilares 6.7.12.1 Clasificación de lesiones condilares 6.7.12.2 Fisiopatología de las lesiones condilares 6.7.12.3 Consideraciones biomecánicas 6.7.12.4 Diagnóstico 6.7.12.5 Tratamiento 6.8 Fracturas de maxilar superior 6.8.1 Etiología 6.8.2 Epidemiología 6.8.3 Clasificación 6.8.4 Exploración física 6.8.5 Examen por imagenología 6.8.6 Diagnóstico 6.8.7 Consideraciones terapéuticas 6.8.8 Consideraciones especiales 6.8.9 Complicaciones 6.9 Fracturas del complejo cigomático malar 6.9.1 Etiología 6.9.2 Epidemiología 6.9.3 Clasificación 6.9.4 Exploración física 6.9.5 Examen por imagenología 6.9.6 Diagnóstico

	6.9.7 Consideraciones terapéuticas 6.9.8 Fracturas de arco cigomático 6.9.9 Fracturas del complejo cigomático 6.9.10 Fracturas de piso de órbita 6.9.11 Complicaciones 6.10 Manejo del trauma ocular y orbitario 6.10.1 Consideraciones generales 6.10.2 Consideraciones anatomofisiológicas 6.10.3 Exploración física 6.10.4 Examen por imagenología 6.10.5 Diagnóstico de trauma ocular 6.10.6 Manejo de las fracturas de piso orbitario, diplopia y enoftalmos 6.10.7 Complicaciones del trauma orbitario 6.10.8 Lesiones oculares 6.11 Fracturas nasales 6.11.1 Etiología 6.11.2 Epidemiología 6.11.3 Clasificación 6.11.4 Consideraciones generales 6.11.5 Exploración física 6.11.6 Examen por imagenología 6.11.7 Diagnóstico 6.11.8 Tratamiento 6.11.9 Complicaciones 6.12 Fracturas fronto-naso-orbito-etmoidales 6.12.1 Etiología 6.12.2 Epidemiología 6.12.3 Clasificación 6.12.4 Consideraciones anatómicas 6.12.5 Exploración física 6.12.6 Examen por imagenología 6.12.7 Diagnóstico 6.12.8 Tratamiento 6.12.9 Complicaciones 6.13 Fracturas del hueso y seno frontal 6.13.1 Consideraciones generales 6.13.2 Diagnóstico 6.13.3 Tratamiento 6.13.4 Complicaciones 6.14 Lesiones por proyectil de arma de fuego 6.14.1 Epidemiología 6.14.2 Consideraciones balísticas 6.14.3 Características de las lesiones maxilofaciales por arma de fuego 6.14.4 Exploración física 6.14.5 Examen por imagenología 6.14.6 Diagnóstico 6.14.7 Tratamiento 6.15 Lesiones de tejidos blandos de la cara 6.15.1 Clasificación 6.15.2 Evaluación 6.15.3 Principios de manejo 6.15.4 Corrección de cicatrices remanentes 6.15.5 Manejo postoperatorio 6.15.6 Manejo de lesiones específicas 6.16 Manejo del trauma panfacial 6.16.1 Secuencia del manejo de las lesiones óseas maxilofaciales múltiples 6.16.1.1 Evaluación del paciente 6.16.1.2 Cronología del plan de tratamiento 6.16.1.3 Interconsultas 6.16.1.4 Principios generales de tratamiento 6.17 Traumatología maxilofacial pediátrica 6.17.1 Consideraciones generales

	6.17.2 Diagnóstico 6.17.3 Tratamiento

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	(x)	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Identificación de quistes y tumores odontogénicos, manejo integral del paciente con trauma facial**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialista en Cirugía Oral y Maxilofacial, Académicos con maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Greenberg, AM. Prein, J. *Craniomaxillofacial Reconstructive and Corrective Bone Surgery: principles of Internal Fixation Using the AO/ASIF Technique*. Springer. New York. 2002.
- Reichart, PA. Philipsen, HP. *Odontogenic tumors and allied lesions*. Quintessence Books. London. 2004.
- Thaller, SR. McDonald, WS. *Facial Trauma.* Marcel Drekker Inc. New York. 2004.
- Hörmann, K. Verse, T. *Surgery for Sleep Disordered Breathing*. Springer. New York. 2005.
- Basterra, AJ. *Otorrinolaringología y Patología Cervicofacial, Texto y Atlas en color*. Ed. Masson. España. 2005.
- Dolan, RW. *Facial Plastic, Reconstructive and Trauma Surgery*. Marcel Dekker Inc. New York. 2004.
- Kramer, IRH. et al. *Histological Typing of Odontogenic Tumours*. Springer –Verlag. Berlin. 1992.
- Thawley, SE. et al. *Comprehensive Management of Head and Neck Tumors*. W.B. Saunders Company. Philadelphia. 1987.
- Fonseca, RJ. Walker, RV. *Oral And Maxillofacial Trauma*. W.B. Saunders Company. Philadelphia. 1991.
- *ATLS Advanced Trauma Life Support Course for Physicians.* American College of Surgeons. Chicago. 1993.
- Meneses, GA. Mosqueda, TA. Ruiz-Godoy, L. *Patología Quirúrgica de Cabeza y Cuello*. Editorial Trillas. México. 2006.
- Neville, B. Damm, D. Allen, C. Bouquot, J. *Oral and Maxillofacial Pathology*. 3rd ed. Saunders Elsevier. USA. 2002.
- Regezzi, J. *Oral Pathology*. 4th ed. McGraw Hill. Pennsylvania. 2003.
- Sapp, J. Eversole, L. Wisocki, G. *Patología Oral y Maxilofacial Contemporánea*. 2ª ed. Mosby Elsevier. España. 2005.
- Ellis III, E. Zide, M. *Surgical Approaches to the Facial Skeleton*. 2nd ed. Lippincott Williams & Wilkins. Baltimore. 2006.
- Greenberg, M. et al. *Burket´s Oral Medicine*. 11th ed. Peoples medical Publishing House. USA. 2008.
- Gómez de Ferraris, M. et al. *Histología y Embriología Bucodental*. 2ª ed. Ed. Médica panamericana. Madrid. 2005.
- Marx, R. *Oral and Maxillofacial Pathology: A Rationale for Diagnosis and Treatment*. Quintessence Publishing Co. Chicago. 2003.

- Barnes, L. Eveson, JW. Reichart, P. Sidransky, D. *Pathology & Genetics. Head and Neck Tumours*. Ed. Asiedua Asante. 2005.
- Lopez, JP. *Alteraciones de las Glándulas Salivales*. Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones. España. 2002.
- Raspall, G. *Tumores de Cara, Boca, Cabeza y Cuello, Atlas Clínico*. 2ª ed. Masson. Barcelona. 2000.

Bibliografía complementaria:

- Sabiston, DC. *Tratado de patología quirúrgica*. McGraw-Hill Interamericana. México. 1974.
- Schuster, GS. *Oral Microbiology and Infectious Diseases*. The C.V. Mosby Company. St. Louis. 1990.
- Rowe, NL. Williams, JLl. *Maxillofacial Injuries.* Churchill Livingstone. Edinburgh. 1985.
- Kruger, E. Schilli, W. *Oral and Maxillofacial Traumatology*. Quintessence Publishing Company. Chicago. 1980.
- Sell, S. Cancer stem cells and differentiation therapy. *Tumour Biol*. 2006; 27(2): 59-70.
- Sachs, SA. Surgical excision with peripheral ostectomy: a definitive, yet conservative, approach to the surgical management of ameloblastoma. *J Oral Maxillofac Surg*. 2006; 64: 476-83.
- Manor I. Peripheral Odontogenic Tumors: differential diagnosis in gingival lesions. *J Oral Maxillofac Surg*. 2004; 33: 268- 273.
- Riley, RW. Powell, NB. Guilleminault, C. Obstructive sleep apnea syndrome: a review of 30 consecutively treated surgical patients. *Otolaryngol Head Neck Surg*. 1993; 108: 117.
- Stokman, MA. Spijkervet, FK. Wymenga, AN. Burlage, FR. Timens, W. Roodenburg, JL. et al. Quantification of oral mucositis due to radiotherapy by determining viability and maturation of epithelial cells. *J Oral Pathol Med*. 2002; 31:153-157.
- Ochsenius, G. Ortega, A. Godoy, L. Peñafiel, C. Escobar, E. Odontogenic tumors in Chile: a study of 362 cases. *J Oral Pathol Med*. 2002;31:415-20.
- Morgan, T. Burton, CC. Qian, F. A Retrospective Review of Treatment of the Odontogenic Keratocyst. *J Ora Maxillofac Surg*. 2005; 63:635-639.
- Appiani, E. Delfino, MC. Plastic incisions for facial and neck tumors. *Ann Plas Surg*. 1984; 13: 335-352.
- Hess, LM. Jeter, JM. Benham-Hutchins, M. et al. Factors associated with osteonecrosis of the jaw among bisphosphonate users. *Am J Med.* 2008; 121: 475.
- Allen, MR. Burr, DB. The pathogenesis of bisphosphonate-related osteonecrosis of the jaw: So many hypotheses, so few data. *J Oral Maxillofac Surg.* 2009; 67: 61.
- Katakura, A. Shibabara, T. Noma, H. Yoshinari, M. Material analysis of AO plate fracture cases. *J Oral Maxillofac Surg.* 2004; 62: 348-352.
- Moreno, JC. Fernandez, M. Ortiz, JA. Montalvo, JJ. Complication rates associated with different treatments for mandibular fractures. *J Oral Maxillofac Surg.* 2000; 58: 273-280.
- Segrest, DR. Dortzbach, RK. Medial orbital wall fractures. *Ophthalmol Plas Recontr Surg.* 1989; 5: 75.
- Zhao, YF. Jia, J. Jia, YL. Complications associated with surgical management of ranulas. *J Oral Maxillofac Surg.* 2005;63:51-54.
- Pandit, RT. Park, AH. Management of pediatric ranula. *Otolaryngol Head Neck Surg.* 2002;127:115.
- Shear, M. the aggressive nature of the odontogenic keratocyst: is it a benign cystic neoplasm? Part 1. Clinical and early experimental evidence of aggressive behavior. *Oral Oncol.* 2002;38:219.
- Shear, M. the aggressive nature of the odontogenic keratocyst: is it a benign cystic neoplasm? Part 2. Proliferation and genetic studies. *Oral Oncol.* 2002;38:323.
- Shear, M. the aggressive nature of the odontogenic keratocyst: is it a benign cystic neoplasm? Part 3. Immunocytochemistry of cytokeratin and other epithelial cell markers. *Oral Oncol.* 2002;38.407.
- August, M. Faquin, WC. Troulis, M. Kaban, LB. Differentiation of odontogenic keratocysts from nonkeratinizing cysts by use of fine-needle aspiration biopsy and cytokeratin-10 staining. *J Oral Maxillofac Surg.* 2000;58:935.
- Jainkittivong, A. Langlais, RP. Buccal and palatal exostoses: prevalence and concurrence with tori. *Oral Surg Oral Med Oral Pathol Oral Radiol Endod.* 2000;90:48-53.
- Nishimura, T. Iizuka, T. Evaluation of the pathophysiology of odontogenic maxillary sinusitis using bone scintigraphy. *Int J Oral Maxillofac Surg.* 2002;31:389-396.

4. Actividades Académicas del Cuarto Año

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Cirugía Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Cirugía Oral y Maxilofacial IV

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	4	35		Cirugía Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P ( ) T/P (X)**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	5	Teóricas	200
Prácticas	20	Prácticas	800
Total	25	Total	1000

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Cirugía Oral y Maxilofacial III**
Actividad académica subsecuente	**Ninguna**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

Aplicar tratamiento médico quirúrgico y de rehabilitación a pacientes pediátricos, adultos y seniles con desórdenes de la articulación temporomandibular, con deformidades dentofaciales, con defectos en las estructuras maxilofaciales, con fisuras labiopalatinas y con anomalías cráneomaxilofaciales.

Objetivos específicos:

- Describir la clasificación de los desórdenes de la articulación temporomandibular
- Describir las alternativas quirúrgicas y no quirúrgicas para el tratamiento de los desórdenes de la articulación temporomandibular
- Describir la clasificación de las deformidades dentofaciales
- Describir las diferentes técnicas para el tratamiento quirúrgico de las deformidades dentofaciales
- Describir las diferentes alternativas para el tratamiento de reconstrucción de tejidos duros y blandos de la región maxilofacial
- Describir la clasificación de las fisuras labiopalatinas
- Describir las diferentes técnicas quirúrgicas para el tratamiento quirúrgico de las fisuras labiopalatinas
- Describir las anomalías cráneomaxilofaciales
- Describir el manejo quirúrgico del paciente pediátrico

Práctica clínica y hospitalaria IV

- Comprender la situación interdisciplinaria de la especialidad de cirugía oral y maxilofacial
- Analizar los criterios éticos y humanistas que norman la prestación de servicios de salud y la actuación profesional del especialista
- Participar eficientemente con otros profesionales de la salud, para la solución de problemas que requieran la atención médica especializada en cirugía oral y maxilofacial

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Manejo médico quirúrgico de los padecimientos y desórdenes de la articulación temporomandibular	32	120
2	Manejo ortodóncico quirúrgico de las deformidades dentofaciales y cráneofaciales	34	140
3	Reconstrucción de los tejidos duros y blandos de la región maxilofacial	32	120
4	Fisuras labiopalatinas	36	160
5	Manejo quirúrgico de las anomalías congénitas cráneomaxilofaciales	32	140
6	Cirugía oral y maxilofacial pediátrica	34	120
	Total	200	800

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Manejo médico quirúrgico de los padecimientos y desórdenes de la articulación temporomandibular 1.1 Embriología, anatomía y fisiología de la ATM 1.1.1 Embriología de la articulación 1.1.2 Anatomía de la articulación 1.1.3 Fisiología de la articulación 1.2 Clasificación de los desórdenes de la ATM 1.2.1 Desórdenes musculares 1.2.2 Desarreglos internos 1.2.3 Padecimientos reumatológicos 1.2.4 Hipermovilidad articular

	1.2.5 Hipomovilidad articular 1.2.6 Lesiones traumáticas de los tejidos duros 1.2.7 Lesiones traumáticas de tejidos blandos 1.2.8 Desórdenes del desarrollo 1.2.9 Neoplasias condilares 1.3 Métodos de diagnóstico para la ATM 1.3.1 Anamnesis de la historia clínica 1.3.2 Exploración física 1.3.3 Estudios de imagenología 1.3.3.1 Radiografía convencional 1.3.3.2 Tomografía lineal o laminografía 1.3.3.3 Tomografía computada 1.3.3.4 Resonancia magnética 1.3.3.5 Artrografía 1.3.3.6 Centellografía y estudios de medicina nuclear 1.4 Tratamiento no quirúrgico de los padecimientos de la ATM 1.4.1 Principios generales de tratamiento 1.4.2 Terapia con guardas oclusales 1.4.3 Terapia física 1.4.4 Terapia farmacológica 1.4.5 Psicoterapia 1.4.6 Ajuste oclusal 1.4.7 Tratamiento protésico 1.4.8 Tratamiento ortodóncico 1.5 Tratamiento quirúrgico de los padecimientos de la ATM 1.5.1 Evolución histórica del manejo quirúrgico de los desórdenes de la ATM 1.5.2 Indicaciones y contraindicaciones 1.5.3 Procedimientos quirúrgicos 1.5.4 Abordajes quirúrgicos 1.5.5 Artrotomía (manejo del disco) 1.5.6 Condilotomía 1.5.7 Condilectomía alta 1.5.8 Eminectomía 1.5.9 Neurectomía 1.5.10 Desinserción de músculos pterigoideos externos 1.5.11 Reposición total de la articulación 1.6 Artroscopía y cirugía artroscópica 1.6.1 Anatomía artroscópica 1.6.2 Equipo de artroscopía 1.6.3 Técnicas artroscópicas 1.6.4 Diagnóstico artroscópico 1.6.5 Cirugía artroscópica 1.7 Desórdenes musculares 1.7.1 Función muscular normal 1.7.2 Etiología y clasificación de los desórdenes musculares 1.7.3 Disfunción miofacial dolorosa primaria (Síndrome disfuncional de la ATM) 1.7.4 Disfunción miofacial secundaria a desarreglos internos 1.7.5 Disfunción miofacial secundaria a disfunción de la columna cervical 1.8 Desarreglos internos 1.8.1 Biomecánica de la ATM 1.8.2 Etiopatogenia y Fisiopatología 1.8.3 Clasificación 1.8.4 Diagnóstico diferencial 1.8.5 Diagnóstico 1.8.6 Tratamiento no quirúrgico 1.8.7 Tratamiento quirúrgico 1.9 Padecimientos reumatológicos 1.9.1 Etiología Clasificación 1.9.2 Clasificación 1.9.3 Diagnóstico 1.9.4 Tratamiento

	1.10 Hipermovilidad articular 1.10.1 Etiología 1.10.2 Clasificación 1.10.3 Diagnóstico 1.10.4 Tratamiento 1.11 Hipomovilidad articular 1.11.1 Etiología 1.11.2 Clasificación 1.11.3 Diagnóstico 1.11.4 Tratamiento 1.12 Lesiones traumáticas 1.12.1 Lesiones traumáticas de los tejidos duros 1.12.2 Lesiones traumáticas de tejidos blandos 1.13 Desórdenes del desarrollo 1.13.1 Hiperplasia condilar 1.13.2 Hipertrofia hemifacial 1.13.3 Hipoplasia condilar adquirida 1.13.4 Microsomía hemicraneofacial 1.14 Neoplasias 1.14.1 Clasificación 1.14.2 Etiopatogenia y epidemiología 1.14.3 Manifestaciones clínicas 1.14.4 Diagnóstico 1.14.5 Tratamiento
2	Manejo ortodóncico quirúrgico de las deformidades dentofaciales y cráneofaciales 2.1 Consideraciones históricas 2.1.1 Evolución histórica de la corrección de las deformidades dentofaciales 2.1.2 Evolución histórica de las osteotomías 2.2 Consideraciones generales 2.2.1 Etiopatogenia 2.2.2 Clasificación de las deformidades dentofaciales 2.2.3 Anomalías congénitas asociadas a deformidades dentocraneofaciales 2.2.4 Objetivos de tratamiento en la corrección ortodóncico-quirúrgica de las deformidades dentofaciales 2.2.4.1 Objetivos estéticos 2.2.4.2 Objetivos periodontales 2.2.4.3 Objetivos mioarticulares 2.2.4.4 Objetivos oclusales 2.2.4.5 Objetivos esqueléticos 2.3 Diagnóstico de las deformidades dentofaciales 2.3.1 Evaluación del paciente con deformidad dentofacial 2.3.2 Registros 2.3.3 Diagnóstico clínico 2.3.4 Diagnóstico ortodóncico 2.3.5 Diagnóstico cefalométrico 2.4 Diagnóstico y tratamiento ortodóncico 2.4.1 Principios de biomecánica ortodóncica en pacientes quirúrgicos 2.4.2 Predicción ortodóncico-quirúrgica 2.4.3 Objetivos biomecánicos para cirugía ortognática 2.4.4 Manejo ortodóncico prequirúrgico 2.4.5 Manejo ortodóncico postquirúrgico 2.5 Elaboración de un plan de tratamiento 2.5.1 Consideraciones generales 2.5.2 Consideraciones del tratamiento ortodóncico prequirúrgico 2.5.3 Predicción cefalométrica 2.5.4 Cirugía de modelos 2.6 Tratamiento quirúrgico 2.6.1 Manejo del paciente en el pre, trans y postoperatorio

	2.6.2 Técnicas quirúrgicas para la corrección de deformidades dentofaciales 2.6.2.1 Técnicas quirúrgicas para el maxilar 2.6.2.2 Técnicas quirúrgicas para la mandíbula 2.6.3 Consideraciones quirúrgicas específicas 2.6.4 Genioplastías 2.7 Tratamiento ortodóncico quirúrgico de las deformidades 2.7.1 Tratamiento de las deformidades dentofaciales clase I 2.7.2 Tratamiento de las deformidades dentofaciales clase II 2.7.3 Tratamiento de las deformidades dentofaciales clase III 2.7.4 Tratamiento de las deformidades dentofaciales por asimetría 2.7.5 Tratamiento de condiciones específicas 2.8 Manejo de las complicaciones 2.8.1 Complicaciones ortodóncicas 2.8.2 Complicaciones quirúrgicas
3	Reconstrucción de los tejidos duros y blandos de la región maxilofacial 3.1 Trasplante de tejidos e injertos en cirugía maxilofacial 3.1.1 Aspectos biológicos tisulares 3.1.2 Clasificación de los trasplantes e injertos según su origen 3.1.3 Clasificación de trasplantes e injertos según el tejido 3.1.4 Técnicas quirúrgicas para la obtención y manipulación de injertos óseos autógenos 3.1.4.1 Obtención, manejo e indicaciones del plasma rico en plaquetas 3.1.4.2 Obtención, manejo e indicaciones del plasma rico en factores de crecimiento 3.1.5 Técnicas quirúrgicas para la obtención y manipulación de injertos de piel y mucosa autógena 3.1.6 Tipos de injertos de hueso alogénico 3.2 Materiales aloplásticos en cirugía reconstructiva maxilofacial 3.2.1 Materiales metálicos 3.2.2 Obtención, manejo e indicaciones de proteína morfogenética 3.2.3 Materiales plásticos 3.2.4 Materiales cerámicos 3.3 Cirugía preprotésica reconstructiva 3.3.1 Aumento del reborde alveolar maxilar 3.3.2 Aumento del reborde alveolar mandibular 3.3.3 Utilización de hueso alogénico para el aumento de reborde alveolar 3.3.4 Técnicas quirúrgicas para compensar la atrofia alveolar 3.3.5 Cirugía ortognática preprotésica 3.4 Reconstrucción ósea de los maxilares 3.4.1 Bases biológicas de la reconstrucción ósea 3.4.2 Objetivos de la reconstrucción ósea 3.4.3 Principios quirúrgicos de la reconstrucción ósea 3.4.4 Sistemas de reconstrucción 3.4.5 Reconstrucción mandibular 3.4.6 Reconstrucción de la articulación temporomandibular 3.4.7 Reconstrucción maxilar 3.5 Colgajos en cirugía reconstructiva de cabeza y cuello 3.5.1 Selección de colgajos 3.5.2 Indicaciones, ventajas, desventajas y técnica quirúrgica de: 3.5.2.1 Injertos libres (osteomiocutáneos libres con anastomosis microvascular) 3.6 Colgajos e injertos locales para reconstrucciones intraorales 3.6.1 Injertos de tejido blando 3.6.2 Colgajos linguales 3.6.3 Colgajos nasolabiales 3.6.4 Colgajo de bola grasosa de Bichat 3.6.5 Reconstrucción del labio 3.6.6 Colgajos bucales 3.7 Cirugía reconstructiva en pacientes con cáncer 3.7.1 Principios 3.7.2 Valoración del paciente 3.7.3 Terapia con oxígeno hiperbárico 3.7.4 Reconstrucción de los defectos de la continuidad mandibular

	3.7.5 Reconstrucción de los defectos del maxilar 3.7.6 Rehabilitación y prótesis 3.8 Cirugía reconstructiva en pacientes con trauma maxilofacial 3.8.1 Principios 3.8.2 Valoración del paciente 3.8.3 Manejo inicial del paciente politraumatizado 3.8.4 Reconstrucción de defectos mandibulares 3.8.5 Reconstrucción de defectos maxilares y de tercio medio 3.9 Principios de microcirugía 3.9.1 El microscopio 3.9.2 Equipamiento 3.9.3 Bioterio y modelos experimentales 3.9.4 Técnicas básicas en microcirugía reconstructiva 3.10 Reconstrucción microquirúrgica del nervio trigemino 3.10.1 Características anatomofuncionales de la lesión traumática del nervio 3.10.2 Diagnóstico y evaluación de los disturbios neurosensoriales 3.10.3 Técnicas básicas en microcirugía reconstructiva de lesiones nerviosas 3.10.4 Reparación de lesiones del nervio alveolar inferior 3.10.5 Reparación de lesiones del nervio lingual 3.10.6 Reparación de lesiones del nervio infraorbitario 3.10.7 Técnicas de obtención de injertos nerviosos
4	Fisuras labiopalatinas 4.1 Consideraciones generales 4.1.1 Aspectos morfológicos 4.1.2 Consideraciones genéticas 4.1.3 Etiopatogenia 4.1.4 Epidemiología 4.2 Nomenclatura y clasificaciones 4.2.1 Veau 4.2.2 “Y” de Kernahan 4.3 Manejo del paciente con fisura labiopalatina 4.3.1 Evolución histórica 4.3.2 Equipo multidisciplinario y la clínica de labio y paladar hendido 4.3.3 Aspectos psicosociales 4.3.4 Cronología del tratamiento y su significado 4.4 Manejo quirúrgico de las fisuras labiales 4.4.1 Evolución histórica 4.4.2 Consideraciones anestésicas 4.4.3 Consideraciones anatómicas 4.4.4 Cronología y secuencia del tratamiento 4.4.5 Labioplastia unilateral 4.4.6 Labioplastia bilateral 4.4.7 Labioplastia secundaria 4.5 Manejo quirúrgico de las fisuras palatinas 4.5.1 Evolución histórica 4.5.2 Consideraciones anestésicas 4.5.3 Consideraciones anatómicas 4.5.4 Cronológia y secuencia del tratamiento 4.5.5 Palatoplastía primaria unilateral 4.5.6 Palatoplastia primaria bilateral 4.5.7 Palatoplastia secundaria 4.6 Corrección quirúrgica de las secuelas 4.6.1 Clasificación de las deformidades secundarias 4.6.2 Secuelas labiales 4.6.3 Secuelas nasales 4.6.4 Secuelas oronasales 4.6.5 Secuelas palatinas 4.6.6 Insuficiencia velofaríngea 4.6.6.1 Clasificación

	4.6.6.2 Técnicas de exploración y diagnóstico 4.6.6.3 Valoración multidisciplinaria 4.6.3.4 Diagnóstico 4.6.3.5 Tratamiento 4.7 Tratamiento de la fisura alveolar 4.7.1 Objetivos quirúrgicos 4.7.2 Cronología ortodóncico-quirúrgica 4.7.3 Clasificación de Boyne 4.7.4 Consideraciones ortopédicas y ortodóncicas 4.7.5 Técnicas quirúrgicas 4.7.6 Manejo posoperatorio 4.7.7 Complicaciones 4.8 Cirugía ortognática en pacientes con fisuras labio palatinas 4.8.1 Consideraciones diagnósticas 4.8.2 Manejo ortodóncico prequirúrgico 4.8.3 Plan de tratamiento 4.8.4 Manejo quirúrgico
5	Manejo quirúrgico de las anomalías congénitas cráneomaxilofaciales 5.1 Anomalías congénitas cráneofaciales 5.1.1 Consideraciones generales 5.2 Síndromes otocráneofaciales 5.2.1 Definición 5.2.2 Clasificación 5.2.3 Disostosis mandibulofacial 5.2.4 Síndromes de primer arco 5.2.5 Anomalía de Pierre Robin 5.2.6 Apnea del sueño 5.3 Cráneosinostosis 5.3.1 Definición 5.3.2 Clasificación 5.4 Sinostosis cráneofacial, síndromes craneosinostósicos 5.4.1 Definición 5.4.2 Clasificación 5.4.3 Síndrome de Apert (acrocéfalosindactilia) 5.4.4 Síndrome de Crouzon (disostosis cráneofacial) 5.4.5 Síndrome de Pfeiffer 5.4.6 Síndrome de Carpenter 5.4.7 Síndrome de Saethre-Chotzen 5.4.8 Anomalía de Kleeblattschadel 5.5 Síndromes de la línea media facial 5.5.1 Definición 5.5.2 Clasificación 5.5.3 Holoprocencefalia 5.5.4 Displasia frontonasal 5.5.5 Hiperteleorbitismo 5.6 Fisuras cráneofaciales 5.6.1 Definición 5.6.2 Morfogénesis 5.6.3 Clasificación de Tessier 5.7 Evaluación del paciente 5.7.1 Evaluación clínica 5.7.2 Evaluación clínica sistemática del tercio superior y medio de la cara 5.7.3 Evaluación imagenológica 5.7.4 Plan de tratamiento 5.8 Manejo quirúrgico 5.8.1 Alcances del tratamiento 5.8.2 Manejo perioperatorio 5.8.3 Consideraciones anestésicas

	5.8.4 Consideraciones ortodóncicas 5.9 Tratamiento quirúrgico de las cráneosinostosis y sinostosis cráneofacial 5.9.1 Manejo de acuerdo a la edad 5.9.2 Tratamiento quirúrgico de las cráneosinostosis primarias 5.9.3 Tratamiento quirúrgico de las sinostosis cráneofaciales 5.10 Manejo quirúrgico de los síndromes otocráneofaciales 5.10.1 Tratamiento de la disostosis mandíbulofacial 5.10.2 Tratamiento de la microsomía hemicraneofacial 5.10.3 Tratamiento de la anomalía de Pierre Robin 5.10.4 Tratamiento de la apnea del sueño
6	Cirugía oral y maxilofacial pediátrica 6.1 Bases biológicas del manejo 6.1.1 Consideraciones morfológicas 6.1.2 Consideraciones fisiológicas y metabólicas 6.1.3 Consideraciones patológicas 6.1.4 Consideraciones farmacológicas 6.1.5 Consideraciones psicológicas 6.1.6 Consideraciones familiares 6.2 Manejo y cuidados perioperatorios 6.2.1 La historia clínica pediátrica 6.2.2 Valoración anestésica prequirúrgica 6.3 Manejo quirúrgico del paciente pediátrico 6.3.1 Líquidos y electrolitos 6.3.2 Aplicación racional de fármacos 6.3.3 Terapia sanguínea 6.3.4 Nutrición 6.3.5 Problemas y cuidados postoperatorios 6.3.6 Manejo del paciente pediátrico con compromiso sistémico 6.4 Manejo del dolor y la ansiedad 6.4.1 Manejo no farmacológico del comportamiento 6.4.2 Manejo farmacológico del comportamiento 6.4.3 Consideraciones especiales 6.5 Cirugía oral y maxilofacial 6.5.1 Procedimientos quirúrgicos auxiliares 6.5.2 Cirugía dentoalveolar 6.5.3 Manejo de infecciones maxilofaciales 6.5.4 Quistes de los maxilares y la cavidad oral 6.5.5 Tumores de los maxilares y la cavidad oral 6.5.6 Padecimientos de glándulas salivales 6.5.7 Traumatología oral y maxilofacial 6.5.8 Corrección quirúrgica de las deformidades dentofaciales 6.5.9 Desórdenes de la articulación temporomandibular 6.5.10 Manejo del paciente con fisura labiopalatina 6.5.11 Cirugía reconstructiva de los maxilares

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	(x)	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)

Otras (especificar)	Otras (especificar)

Línea de investigación: **Disfunción temporomandibular, insuficiencia velofaríngea**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialista en Cirugía Oral y Maxilofacial, Académicos con maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Ellis III, E. Zide, M. *Surgical Approaches to the Facial Skeleton*. 2nd ed. Lippincott Williams & Wilkins. Baltimore. 2006.
- Wright, EF. *Manual of Temporomandibular Disorders*. Blackwell Munksgaard. USA. 2005.
- Thaller, SR. Bradley, J. Garri, J. *Craniofacial Surgery*. Informa Healthcare. New York. 2008.
- Rice, DP. *Craniofacial Sutures, Development, Disease and Treatment*. Karger. Switzerland. 2008.
- Dolan, RW. *Facial Plastic, Reconstructive and Trauma Surgery*. Marcel Dekker Inc. New York. 2004.
- Kimura, T. *Atlas de Cirugía Ortognática Maxilofacial Pediátrica*. Ed. Médico Odontológica. México. 1995.
- Berkowitz, S. *Cleft Lip and Palate, Diagnosis and Management*. 2nd ed. Springer. New York. 2006.
- Bell, WE. *Temporomandibular Disorders: Classification, Diagnosis, Management*. The C.V. Mosby Company. St Louis. 1990.
- Gregoret, J. *Ortodoncia y Cirugía Ortognática, Diagnóstico y Planificación*. Espaxs Publicaciones Médicas. Barcelona. 1997.
- Epker, B. Stella, J. Fish, L. *Dentofacial Deformities, Integrated Orthodontic and Surgical Correction*. 2nd ed. Mosby. 1995.
- Greenberg, M. et al. *Burket´s Oral Medicine*. 11th ed. Peoples medical Publishing House. USA. 2008.
- Fonseca, R. *Oral and Maxillofacial Surgery. Vol 2. Orthognathic Surgery*. W.B. Saunders Co. USA. 2000.
- McCarthy, J. Galiano, R. Boutros, S. Boutros, S. *Current Theraphy in Plastic Surgery*. Saunders Elsevier. USA. 2006.
- West, R. *Oral and Maxillofacial Surgery, Clinics of North America. ORTHOGNATHIC SURGERY*. Vol 2, No. 4. W.B. Saunders Co. November 1990.
- Norman, J. Barmley, SP. *Textbook and Color Atlas of the Temporomandibular Joint*. Wolfe Medical Publications. London. 1990.
- Bell, WH. *Modern Practice in Orthognathic and Reconstructive Surgery*. W.B. Saunders. USA. 1999.
- Smith, DW. *Recognizable Patterns of Human Malformation*. W.B. Saunders Co. Philadelphia. 1976.
- Cohen, MM. *Craniosynostosis: Diagnostic Evaluation and Management*. Raven Press. New York. 1986.
- Kaban, L. *Pediatric Oral and Maxillofacial Surgery*. W.B. Saunders Co. Philadelphia. 1990.
- Epker, BN. et al. *Dentofacial Deformities. Integrated Orthodontic and Surgical Correction*. Mosby Year Book. St. Louis. 1994.
- Bell, WH. et al. *Surgical Correction of Dentofacial Deformities*. W.B.Saunders. Philadelphia. 1980.
- Gorlin, RJ. et al. *Syndromes of the Head and Neck.* Oxford University Press. New York. 1990.
- Kaplan, AS. Assael, LA. *Temporomandibular disorders. Diagnosis and Treatment.* W.B.Saunders Company. Philadelphia. 1991.
- Greenberg, AM. Prein, J. *Craniomaxillofacial Reconstructive and Corrective Bone Surgery: principles of Internal Fixation Using the AO/ASIF Technique*. Springer. New York. 2002.
- Proffit, WR. White, RP. *Surgical Orthodontic Treatment*. Mosby Year Book. St. Louis. 1991.
- Epker, BN. Wolford, L. *Atlas of Correction of Dentofacial Deformities*. The C.V. MosbyCompany. St Louis. 1980.
- Wolford, L. Hilliard. *STO Surgical Treatment Objective.* The C.V. Mosby Co. St. Louis. 1985.
- McNeill, Ch. American Academy of Orofacial Pain. *Temporomandibular Disorders*. Quintessence Publishing Company. Chicago. 1995.

Bibliografía complementaria:

- Mustardé, JC. *Plastic Surgery in Infancy and Childhood*. Churchill Livingstone. Edinburgh. 1979.
- Millard, DR. *Cleft Craft: The evolution of its Surgery*. Little Brown. Boston. 1977.
- Sanders, B. et al. *Diagnostic and Surgical Arthroscopy of the Temporomandibular Joint*. W.B. Saunders Company. Philadelphia. 1989.

- Dolwick, MF. Sanders, B. *TMJ Internal Derangement & Arthrosis*. The C.V. Mosby Company. St. Louis. 1985.
- Sur, MAA. Kreusch, TH. Technical considerations in distraction osteogenesis*. Int J Oral Maxillofac Surg.* 2003; 33: 89-94.
- Proothi, M. Drew, SJ. Sachs, SA. Motivating factors for patients undergoing Orthognathic surgery evaluation. *J Oral Maxillofac Surg*. 2010; 68: 1555-1559.
- Koltai, PJ. Amjad, I. Meyer, D. et al. Orbital fractures in children. *Arch Otolaryngol Head Neck Surg*. 1995; 121: 1375.
- Ferring, V. Pancherz, H. Divine proportions in the growing face. *Am J Orthod Dentofacial Orthop.* 2008; 134: 472-479.
- Lazaridou-Terzoudi, T. Kiyak, HA. Moore, R. Athanasiou, AE. Melsen, B. Long term assessement of psychologic outcomes of Orthognathic surgery. *J Oral Maxillofac Surg.* 2003; 61: 545-552.
- Schendel, SA. Unilateral cleft lip repair- State of the art. *Cleft Palate Craniofacial J.* 2000; 37(4): 335-341.
- Delaire, J. Theoretical principles and technique of functional clousure of the lip and nasal apertura. *J Maxilofac Surg.* 1978b; 6: 710.
- Markus, AF. Precious, DS. Effect of primary surgery for cleft lip and palate on midfacial growth. *Br J Oral Maxillofac Surg.* 1997; 35: 6-10.
- Ogutcen, TM. Taskaya, YN. Yilmaz, F. The evaluation of temporomandibular joint disc position in TMJ disorders using MRI. *Int J Oral Maxillofac Surg.* 2002; 31: 603-607.
- Larheim, TA. Current trends in TMJ imaging. *Oral Surg.* 1995; 80: 555-576.
- Marianowski, R. Marins, CC. Potard, G. Pondaven, S. Jezaquel, JA. Mandibular fractures in children long term results. *I J Ped Otorhinolaryngol.* 2003; 63: 25-30.
- Rowe, NL. Fractures of the facial skeleton in children. *J Oral Surg.* 1968; 26: 505-515.
- Oji, C. Fractures of the facial skeleton in children: a survey of patients under the age of 11 years. *J Cranio-Maxillofac Surg.* 1998;26:322-325.
- Panula, K. Finne, K. Oikarinen, K. Incidence of complications and problems related to Orthognathic surgery: a review of 655 patients. *J Oral Maxillofac Surg.* 2001; 59: 1128-1136.
- Wolford, LM. Reiche-Fischel, O. Mebra, P. Changes in temporomandibular joint dysfunction after orthognatic surgery. *J Oral Maxillofac Surg.* 2003; 61: 655-660.
- Wolford, LM. Concomitant temporomandibular joint and Orthognathic surgery. *J Oral Maxillofac Surg.* 2003; 61: 1198-1204.
- Heller, KS. Dubner, S. Keller, A. long-term evaluation of patients undergoing immediate mandibular reconstruction. *Am J surg.* 1995; 170: 517.

II Programas de las actividades académicas del plan de estudios de la Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

1. Actividades académicas del Primer Año

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica					
Patología Oral y Maxilofacial I					
Clave	**Año** **1**	**Créditos*** **60**	**Campo de Conocimiento**	**Patología Oral y Maxilofacial**	
Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**			**Tipo**	**T ( ) P ( ) T/P (X)**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**			**Horas**	

Semana		**Año**	
Teóricas	**10**	**Teóricas**	**400**
Prácticas	**20**	**Prácticas**	**800**
Total	**30**	**Total**	**1200**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Ninguna**
Actividad académica subsecuente	**Patología Oral y Maxilofacial II**

Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Desarrollar habilidades para el diagnóstico tanto clínico como histopatológico de condiciones, lesiones y enfermedades del área de cabeza y cuello.

Objetivos específicos:

El alumno desarrollará habilidades para la correlación clínico-patológica en relación a los siguientes objetivos:

- Identificar las características clínicas de las alteraciones del desarrollo de la región de cabeza y cuello.
- Identificar las condiciones, lesiones y enfermedades endo-periodontales.
- Identificar las características clínicas de las alteraciones infecciosas tanto bacterianas, micóticas, virales y otros microorganismos asociados.
- Identificar las alteraciones producidas por agentes físicos o químicos.
- Describir las diferentes alteraciones de origen epitelial que se presentan en la región de cabeza y cuello.
- Identificar y describir las alteraciones que se desarrollan en glándulas salivales.
- Identificar y describir las características de quistes y tumores odontogénicos

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Alteraciones del desarrollo de la región de cabeza y cuello	52	87
2	Enfermedades endo-periodontales	56	113
3	Alteraciones infecciosas tanto bacterianas, micóticas, virales y otros microorganismos asociados	58	113
4	Alteraciones producidas por agentes físicos o químicos	58	111
5	Alteraciones de origen epitelial que se presentan en la región de cabeza y cuello	58	113
6	Alteraciones que se desarrollan en glándulas salivales	58	123
7	Quistes y tumores odontogénicos	60	140
	Total	400	800

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Alteraciones del desarrollo de la región de cabeza y cuello 1.1 Hendiduras faciales 1.2 Fositas labiales 1.3 Fositas comisurales 1.4 Labio doble 1.5 Gránulos de Fordyce 1.6 Alteraciones en lengua 1.6.1. Microglosia 1.6.2. Macroglosia 1.6.3. Anquiloglosia 1.6.4. Tiroides lingual 1.6.5. Lengua fisurada 1.7 Hiperplasia e hipoplasia condilar 1.8 Exostosis

	1.9 Torus mandibular y palatino 1.10 Síndrome de Eagle 1.11 Cavidad de Stafne 1.12 Quistes del desarrollo
2	Enfermedades endo-periodontales 2.1 Pulpitis 2.2 Dentina secundaria 2.3 Calcificaciones pulpares 2.4 Granuloma periapical 2.5 Quiste periapical 2.6 Absceso periapical 2.7 Celulitis 2.8 Osteomielitis esclerosante difusa 2.9 Osteitis condensante 2.10 Periostitis proliferativa 2.11 Osteitis alveolar
3	Alteraciones infecciosas tanto bacterianas, micóticas, virales y otros microorganismos asociados 3.1 Bacterianas 3.2 Micóticas 3.3 Virales 3.4 Otras
4	Alteraciones producidas por agentes físicos o químicos 4.1 Línea alba 4.2 Morsicatum bucarum 4.3 Úlceras traumáticas 4.4 Quemaduras eléctricas 4.5 Quemaduras químicas 4.6 Çomplicaciones por terapia antineoplásica 4.7 Queilitis exfoliativa 4.8 Hemorragia submucosa 4.9 Pigmentaciones exógenas 4.10 Intoxicación por metales 4.11 Melanosis del fumador 4.12 Alteación del color por uso de fármacos 4.13 Pseudoquiste antral 4.14 Mioesferulosis
5	Alteraciones de origen epitelial que se presentan en la región de cabeza y cuello 5.1 Papiloma escamoso 5.2 Verruga vulgar 5.3 Condiloma acuminado 5.4 Hiperplasia epitelial multifocal 5.5 Papiloma sinonasal 5.6 Molusco contagioso 5.7 Xantoma verruciforme 5.8 Queratosis seborréica 5.9 Hiperplasia sebácea 5.10 Efélides 5.11 Léntigo actínico 5.12 Léntigo simple 5.13 Melasma 5.14 Mácula melanótica oral 5.15 Mélanoacantoma oral 5.16 Nevo melanocítico adquirido 5.17 Nevo Melanocítico y sus variantes 5.18 Leucoplasia 5.19 Eritroleucoplasia 5.20 Fibrosis submucosa 5.21 Lesiones asociadas al tabaco 5.22 Queilitis actínica 5.23 Queratósis actínica

	5.24 Queratoacantoma 5.25 Neoplasias malignas epiteliales
6	Alteraciones que se desarrollan en las glándulas salivales 6.1 Alteraciones benignas 6.2 Neoplasias malignas 6.3 Alteraciones autoinmunes
7	Quistes y tumores odontogénicos 7.1 Quistes odontogénicos 7.2 Tumores odontogénicos 7.2.1 Tumores epiteliales 7.2.2 Tumores mixtos 7.2.3 Tumores ectomesenquimatosos

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	(x)	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Diagnóstico clínico e histoanatomopatológico de lesiones que afectan la cavidad oral y región de cabeza y cuello**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialista en Patología Oral y Maxilofacial, Académicos con maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Abbas, *Inmunología celular*, Elsevier, USA, 2004.
- Garant PR, *Oral cells and tissue,*, Quintessence Publishing Co., Chicago, 2003.
- Boya Vegué J, *Atlas de histología y organografía microscópica*, Médica Panamericana, México, 2002.
- Laskaris G, *Patología de la cavidad bucal en niños y adolescentes*, Actualidades Médico Odontológicas Latinoamérica, CA., México, 2001.
- Kumar V. et_al., *Patología Humana.*, Elsevier., USA, 2004.
- Topazian R. et_al., *Oral and maxillofacial infections.*, W.B. Saunders, Philadelphia, 2002.
- Freedberg I. et_al., *Fitzpatrick´s Dermatology in general medicine*, McGraw-Hill., New York, 2003.
- Freedberg I. et_al., *Fitzpatrick´s Dermatology in general medicine. 6ed, Vol. II*, McGraw-hill, New York, 2003.
- Marx R., y Stern D., *Oral and maxillofacial pathology. A rational for diagnosis and treatment*, Quintessence publishing Co, Inc. ,Chicago.
- Vogelstein B. y Kinzler K., *The genetic basis of the human cancer*, McGraw Hill, USA, 2002.
- Gartner LP y Hiatt JL, *Atlas color de histología*, Médica Panamericana., México, 2003.

Bibliografía complementaria:

- Keogan M., *An approach to the patient with recurrent orogenital ulceration, including Behçet´s syndrome*, Clin Exp Immunol., London, 2009.
- Scully C. et al., *Oral and Maxillofacial diseases*, Taylor & Francis, New York, 2004.
- Freedberg IM y et al., *Fitzpatrick´s Dermatology in general medicine*, McGraw-hill, New York, 2003.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Seminario de Investigación I

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	5		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Seminario de Investigación II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Identificar como surgen las hipótesis de investigación y los diferentes tipos de información científica.

Objetivos específicos:

- Describirá las bases del método científico
- Analizará de manera objetiva los artículos científicos

Índice temático			
	Tema	**Horas Año**	
		Teóricas	**Prácticas**
1	Introducción	**7**	**0**
2	Fuentes de información	**7**	**0**
3	Análisis crítico de la información científica	**6**	**0**
4	Problema de investigación	**6**	**0**
5	Tipos de estudio	**7**	**0**
6	Protocolo de investigación	**7**	**0**
	Total	**40**	**0**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Introducción 1.1 Orígenes y concepto de la ciencia 1.1.1 Concepto de teorías, leyes, dogmas, paradigmas, ciencia e investigación 1.1.2 Diferencia entre la ciencias fácticas y formales 1.1.3 Diferencia entre ciencia, disciplina y metodología de la investigación 1.2 Tipos de conocimiento 1.2.1 Características del conocimiento 1.2.2 Conocimiento empírico 1.2.3 Conocimiento científico 1.3 Tipos de investigación en salud 1.3.1 Investigación básica 1.3.2 Investigación clínica 1.3.3 Investigación epidemiológica
2	Fuentes de información 2.1 Clasificación de la información 2.2 Obtención de la información 2.3 Manejo de la información 2.3.1 Estilos para referir bibliografía
3	Análisis crítico de la información científica 3.1 Clasificación de las revistas 3.1.1 Revistas arbitradas y no arbitradas 3.2 Constituyentes de un artículo 3.3 Lectura crítica de un artículo científico

4	Problema de investigación 4.1 Relaciones entre los fenómenos 4.1.1 Relaciones causales 4.1.2 Relaciones no causales 4.2 Particularidades de los problemas 4.2.1 Identificación 4.2.2 Características 4.3 Planificación y estrategias de solución
5	Tipos de estudio 5.1 Clasificación y características 5.2 Direccionalidad 5.3 Temporalidad 5.4 Relación de la intervención
6	Protocolo de investigación 6.1 Definición 6.2 Utilidades 6.3 Componentes

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Gestión de la información**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines, involucrados en el área de investigación**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Diaz, NV. *Metodología de la Investigación Científica y Bioestadística. Para Médicos, odontólogos y Estudiantes de Ciencias de la Salud*. Universidad Finis Terrae. RiL Editores. Santiago de Chile. 2006.
- Abramson, JH. *Survey Methods in Community Medicine. Epidemiological studies, programme evaluation clinical trials*. Churchill Livingstone. Edinburgh. 1990.
- Hernández-Aguado. *Manual de epidemiología y salud pública para licenciaturas y diplomaturas en ciencia de la salud*. Médica panamericana. Buenos Aires. 2005.
- Hernández, R. *Metodología de la Investigación*. Mc. Graw-Hill. México. 2003.
- Tamayo, M. *Diccionario de la Investigación Científica*. Limusa. México. 1993.
- Tamayo, M. *El proceso de la investigación científica. Fundamentos de investigación con manual de evaluación de proyectos*. Noriega-Limusa. México. 1990.
- Triola, MF. *Estadística*. Pearson-educación. México. 2006.
- Fisher, A. et al. *Manual para el diseño de investigación epidemiológica operativa en planificación familiar*. The population council. México. 2001.
- Kleinbaun, D. et al. *Epidemiologic Research. Principles and quantitative methods*. Van Nostrand Reinhold. Nueva York. 1982.
- Argimon, P. Josep, M. *Métodos de investigación clínica y epidemiológica*. Elsevier. Madrid. 2004.
- Colimon. Kahl-Martin. *Fundamentos de epidemiología*. Corporación para investigaciones biológicas. Colombia. 2010.

Bibliografía complementaria:

- Vega, FL. *Pensamiento y acción en la Investigación Biomédica*. Prensa Médica Mexicana. México. 1991.
- Gordis, León. *Epidemiología*. Elsevier. Madrid. 2005.
- Wayne, W. Daniel. *Bioestadística: Base Para el Análisis de las Ciencias de la Salud*. Limusa. México. 2002.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Seminario de Ciencias Básicas I

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	5		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )		

Horas			
Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Seminario de Ciencias Básicas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Actualizar, ampliar y profundizar el conocimiento de las ciencias básicas enfocadas en la región de cabeza y cuello.

Objetivos específicos:

- Ampliar el conocimiento en ciencias básicas médicas
- Ampliar el conocimiento en ciencias básicas odontológicas
- Ampliar el conocimiento en temas de anatomía de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimiento en temas de fisiología de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimiento en temas de genética médica
- Ampliar el conocimiento en temas de histología y embriología
- Ampliar el conocimiento en temas de patología general

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Generalidades de anatomía de cabeza y cuello	8	0
2	Generalidades de fisiología de cabeza y cuello	8	0
3	Generalidades sobre genética médica	8	0
4	Generalidades sobre histología y embriología	8	0
5	Generalidades sobre patología general	8	0
	Total	40	0

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Generalidades de anatomía de cabeza y cuello 1.1 Campos de la anatomía humana 1.2 Planimetría 1.3 Posición anatómica 1.4 Osteología de cabeza y cuello 1.5 Artrología de cabeza y cuello 1.6 Miología de cabeza y cuello 1.7 Angiología de cabeza y cuello 1.8 Neurología de cabeza y cuello
2	Generalidades de fisiología de cabeza y cuello 2.1 Fundamentos de la actividad fisiológica 2.2 Fisiología del sistema nervioso 2.3 Fisiología del sistema muscular 2.4 Fisiología del sistema cardiovascular 2.5 Fisiología del sistema respiratorio 2.6 Fisiología del sistema digestivo
3	Generalidades sobre genética médica 3.1 Ciclo celular 3.2 Manifestaciones de herencia 3.3 Haploidía y diploidía 3.4 Diferenciación celular 3.5 Bases biológicas de la genética 3.6 Mapa genético y clonación

4	Generalidades sobre histología y embriología 4.1 Desarrollo y crecimiento de la región cráneofacial 4.2 Desarrollo dentario y estructuras de soporte 4.3 Desarrollo de las glándulas salivales 4.4 Desarrollo de la articulación temporomandibular
5	Generalidades sobre patología general 5.1 Patología celular 5.2 Inflamación 5.3 Regeneración y reparación 5.4 Alteraciones del crecimiento y diferenciación celular 5.5 Alteraciones hemodinámicas

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Aplicación clínica de las ciencias básicas**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas de la salud.**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- De Lara S, Fuentes R. *Corpus de anatomía humana general*. Volúmenes I, II y III, México: Trillas; 1997.
- Herrera P et al. *Anatomía integral*. Colaboración en imagenología, Motta, G.A., México: Trillas; 2008.
- Latarjet M, Ruiz A. *Anatomía humana* / M. Latarjet, A., 3a ed. actualizada y con el uso de las nóminas internacional y tradicional, México DF: Panamericana; 1995.
- Norton N, Netter. *Anatomía de cabeza y cuello para odontólogos*. España: Elsevier; 2007.
- Rouviere, Delmas A. *Anatomía humana: descriptiva, topográfica y funcional*. Trad. Gotzens V., 10a ed. Barcelona-México: Masson; 1999.
- Tortora GJ., Reynolds Grabowsky S. *Principios de anatomía y fisiología*, 11a.ed. México: Médica Panamericana; 2006.
- Velayos JL, Santana HD. *Anatomía de la cabeza con enfoque odontoestomatológico*, 3a ed. Madrid: Editorial Médica Panamericana; 2001.
- Ganong, W. F., *Fisiología Médica*, 23a ed, México: Manual Moderno; 2010.
- Guyton A.C., *Tratado de Fisiología Médica*, 11a.ed., Madrid: Elsevier; 2006.
- Berne, Robert M., Mathew N. Levy., *Fisiología*, 4a.ed. Madrid: Elsevier; 2006
- Fox, S.I., *Fisiología Humana*, 7a.ed., Madrid: Mc Graw Hill Interamericana; 2003.
- Tresguerres J.A. F., *Fisiología Humana*, 2a.ed. Madrid: Mc Graw Hill Interamericana; 1999.
- Drucker, R. C., *Fisiología Médica*, México: Manual Moderno; 2005.
- Turnpenny P; Ellard S. Emery. *Elementos de genética médica*. 13a Edición, Barcelona España: Ed. Elsevier; 2009.

- Griffiths AJF, Miller JH y Lewontin RC. *Genética moderna*. 1a ed., Ed Interamericana Mc Graw Hill; 2002.
- McKusick VA. *Mendelian inheritance in man: A catalog of human genes and genetic disorders*. 11a ed, vol.1 y 2. Ed. The Johns Hopkins University Press; 1994.
- Avery J, Chiego D. *Principios de histología y embriología bucal con orientación clínica*, 3a edición. Edit. Elsevier; 2007.
- Gómez de Ferraris ME; Campos Muñoz A. *Histología y embriología bucodental*, 3a ed. Edit. Panamericana; 2000.
- Ten Cate AR. *Oral histology; development, structure and function*, 6ta ed. Edit. Mosby; 2004.
- Moore KL. *Embriología clínica*, 8a ed. España: Elsevier; 2008.
- Langman J. *Embriología médica*, 10a ed. Médica Panamericana; 2007.
- Cochard LR. *Atlas de embriología humana*. Masson; 2005.
- Enlow DH, Hans G. *Crecimiento maxilofacial*, 3a ed. México: Interamericana; 1992.
- Larsen JW. *Embriología humana*, 3a ed. Elsevier; 2003.
- Cotran, Kumar, Robbins. *Patología estructural y funcional*, 7a ed. México: McGraw-Hill Interamericana; 2007.
- Kumar, Abbas, Fausto y Mitchell. *Robbins Basic pathology*, 8a ed. México: Editorial Saunders; 2007.
- Kumar V, Cotran R y Robbins S. *Patología humana*, 7a ed. México: Editorial McGraw-Hill; 2006.
- Narro, Rivero, López. *Diagnóstico y tratamiento en la práctica médica*, 3a ed. Editorial El Manual Moderno; 2008.

Bibliografía complementaria:

- Barr ML, Kiernan JA. *El sistema nervioso humano*, 5a ed. México: Editorial Harla; 1994.
- De Lara S. y Fuentes R. *Corpus de anatomía humana general*. Volúmenes I, II y III. México: Trillas; 1997.
- Drake RL, Vogl W, Mitchell A. *Gray anatomía para estudiantes*. Madrid: Elsevier España; 2005.
- Drucker R. *Fisiología médica.* México: Manual Moderno; 2005.
- Meyers RA. *Encyclopedia of molecular biology and molecular medicine*. Ed VCH; 1996.
- Okeson JP. *Tratamiento de oclusión y afecciones temporomandibulares*, 6a.ed. Madrid: Elsevier; 2008.
- West John B. *Fisiología respiratoria*, 7a ed, Buenos Aires: Médica Panamericana; 2005.
- Garant, PR. *Oral cells and tissues*. Quintessence Publishing Co. Inc; 2003.
- Geneser F. *Histología*, 3a ed. Médica Panamericana; 2000.
- *The Journal of Reproductive Medicine*: http://www.reproductivemedicine.com/index3.html Scientific America.
- *Visualizing Human Embryos*: http://www.sciam.com/1999/0399issue/0399smith.html. 2000.
- McPhee, Ganong. *Fisiopatología médica: una introducción a la medicina clínica*, 5a ed. México: Editorial El Manual Moderno; 2008.
- Parslow, Tristram, Stites. *Inmunología básica y clínica*, 10a ed. México: Editorial El Manual Moderno; 2008.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A1

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	2		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	**0**	**Teóricas**	**0**
Prácticas	**4**	**Prácticas**	**160**
Total	**4**	**Total**	**160**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Ninguna**
Actividad académica subsecuente	**Taller de Idiomas II**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno comprenderá y producirá expresiones en inglés para hablar de sí mismo y de terceros en el ámbito escolar y personal, incluyendo información sobre la nacionalidad propia y de terceros. Además, podrá presentarse y presentar a otros, así como saludar y despedirse con distintos grados de formalidad.

El alumno intercambiará datos personales e información acerca de relaciones familiares, así como acerca de sus ocupaciones y pertenencias. También será capaz de describir la apariencia física y rasgos de personalidad propios y de otros de forma oral y escrita.

El alumno intercambiará información acerca de relaciones familiares, así como acerca de sus pertenencias. También describirá características físicas propias y de otros e intercambiará información acerca de gustos y preferencias propias y de otros.

El alumno comprenderá y producirá expresiones cotidianas en inglés para hablar acerca de horarios, rutinas y preferencias, tanto de manera personal como hablando de terceros.

El alumno intercambiará información acerca de la existencia y localización de lugares y objetos, así como de cantidades y precios relacionados con productos comerciales. Al mismo tiempo, obtendrá, dará y seguirá instrucciones sobre ubicaciones de forma oral y escrita.

El alumno intercambiará información acerca de habilidades personales o de otros y será capaz de comprender y expresar solicitudes de permiso, así como de entender y emplear de manera básica aspectos relacionados con eventos del pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para pedir y proporcionar información acerca de personas, lugares y eventos en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información detallada sobre actividades realizadas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información detallada sobre acciones que ocurren de manera frecuente en el presente y aquellas que se encuentran en progreso.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para que establezca comparaciones entre personas, objetos y lugares en diferentes grados.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de planes e intenciones futuras, así como para formular, aceptar y rechazar invitaciones.

El alumno comprenderá y producirá enunciados en inglés de manera oral y escrita para expresar sugerencias de manera sencilla y formal. Además, comenzará a comprender y producir enunciados referentes a experiencias previas, así como acciones y realidades que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas

1	Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal	**0**	**13**
2	Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros	**0**	**13**
3	Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad	**0**	**13**
4	Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan	**0**	**13**
5	Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos	**0**	**13**
6	Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión	**0**	**13**
7	Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado	**0**	**13**
8	Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado	**0**	**13**
9	Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso	**0**	**14**
10	Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares	**0**	**14**
11	Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo y el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa	**0**	**14**
12	Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should*	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal **Función lingüística** -Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal. -Intercambiar información personal acerca de sí mismo y de otros sobre el lugar de residencia, nacionalidad, edad, fecha de nacimiento, nombre, apellido, número telefónico, correo electrónico, etc., mediante el uso de los nombres de los países más comunes y de sus gentilicios, de los números cardinales (1 a 20) y del vocabulario correspondiente. -Identificar y manejar frases hechas dentro del salón de clases. -Dar y seguir instrucciones dentro del salón de clases. **Exponentes lingüísticos** Hi! I'm Raúl. Good morning, Mr. Johnson. I'm Helen. This is my friend Susan. **A:** Nice to meet you. **B:** Nice to meet you, too. Good bye! See you later! **A:** What's your/his/her name? **B:** I'm Marco / My name's Marco. **A:** How old are you? **B:** I'm 15 years old. **A:** Where are you/is she/is he from? **B:** I'm from Mexico/I'm Mexican. **A:** What's your phone number? **B:** My phone number is 5-5-6-9-7-8 May I come in? Can you repeat that, please? What's the meaning of…? May I go the restroom? Open your book to page...

	Please, be quiet. **Gramática** -Verbo *to be,* formas: Afirmativa Negativa Interrogativa -Pronombres personales -Adjetivos posesivos -Palabras interrogativas: *who*, *what*, *where*, *how*, *when* -Imperativo, formas: • afirmativa • negativa **Léxico** -Alfabeto -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Terminología relacionada con las TIC -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Familiarización con nombres propios distintos a aquellos comunes en los países de habla hispana. -Familiarización con los nombres de países y nacionalidades en los países angloparlantes, en comparación con la manera en que se les conoce en los países de habla hispana. -Comparación sobre los grados de formalidad al saludar, presentarse y despedirse entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión sobre el impacto del inglés y las culturas angloparlantes en el español a través de la terminología relacionada con las TIC.
2	Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros **Función lingüística** -Identificar y usar los pronombres personales para referir personas. -Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros. -Identificar y usar los adjetivos posesivos para indicar la relación entre diferentes individuos y su información personal. -Identificación y uso del posesivo anglosajón con nombres propios para indicar la relación entre un individuo y su información personal. -Uso de las formas afirmativa, negativa e interrogativa del verbo *to be* en presente simple y de los artículos indefinidos para señalar y preguntar las ocupaciones de las personas. -Identificación y comprensión de las diferencias de forma y uso entre las cláusulas interrogativas abiertas (*WH-Questions*) y cerradas (*Yes/No questions*). -Identificar y usar las palabras interrogativas *who*, *what* y *where*, así como de la frase *how old* para solicitar información personal. **Exponentes lingüísticos** You are my friend. She is a student. I'm tall and good-looking. My mom is a teacher. She is friendly and kind. The beautiful family lives in a small house. My address is... She's Samara. Her phone number is… Diana's phone number. Charlie's family. Look! This is my dad's new car. Kathy isn't a painter. She's a singer. Is Carlos a doctor? Yes, he is / No, he isn't. Is Paty a nurse? Yes, she is / No, she isn't. Is the teacher good? Yes, he/she is. Where is the teacher? In the classroom Who is Marlene? What is his name? Where are you from?

	How old are you? **Gramática** -Verbo *to be,* formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres personales -Posesivo sajón -Adjetivos posesivos -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Artículos indefinidos a/an -Adjetivos calificativos **Léxico** -Alfabeto -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar los oficios en los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Comparación sobre la manera de expresar características entre los países angloparlantes y el propio. -Comparación en cuanto a la forma de preguntar y decir la edad entre los países angloparlantes y el propio.
3	Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad **Función lingüística** -Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad. -Hablar de sentido de pertenencia y propiedad. -Indicar posesión y relaciones con otras personas, diferenciando entre el uso de adjetivos posesivos y de pronombres posesivos. -Intercambiar información acerca de gustos y preferencias. **Exponentes lingüísticos** My eyes are brown and I have black hair. She is tall, thin and has green eyes and short hair. Do you have any brothers and sisters? Yes, I have one brother. His name is Eduardo. Pam doesn't have two sisters. She has two brothers. Whose photo album is that? It's my grandparents'. Is this your book? No, it's hers. Who's that girl with blond hair? She is a friend of mine. Raul loves Hip Hop music, but Helen doesn't like it. I like bread and butter for breakfast. What movies do you like? I like thrillers / I love horror movies. **Gramática** -Presente simple del verbo *Have-Has* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente simple de los verbos *Like* y *Love* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres posesivos

	-Adjetivos posesivos -Posesivo sajón -Adjetivos demostrativos -Adjetivos calificativos **Léxico** -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente a características físicas y a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con las características físicas de las personas de los países angloparlantes. -Comparación entre los géneros y productos culturales de diferentes lugares. -Familiarización con corrientes artísticas actuales y anteriores, así como con diferentes actividades recreativas y culturales que puedan ser consideradas preferenciales.
4	Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan **Función lingüística** -Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan. -Identificar y usar las formas afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple exclusivamente con primeras y segundas personas, así como con la tercera persona del plural (*I, we, you, they*). -Identificar y usar las formas afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple exclusivamente con la tercera persona del singular (*he* y *she*). -Revisar el uso del pronombre *it* para referir algo diferente a una persona (ej. deporte, pasatiempo, alimento, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** What time do you get up every morning? **B:** I get up at 6:00 o'clock. **A:** What time does your father usually arrive home? **B:** He usually arrives home at 7:00 p.m. My brothers don't like soccer. They play football. We go to the movies a lot. Shandi is my friend. She goes to my school. David has an allergy. He doesn't eat chocolate. My sister doesn't play golf. It's very expensive. I don't like baseball. I think it's boring. Sally lives in an apartment. It's small but comfortable. I don't want this soup. It's cold. **Gramática** -Presente Simple, formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres personales -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* -Conectores: *and, but, then* **Léxico** -Verbos de uso más común -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias y de esparcimiento: deportes, música, cine, programas de T.V., videojuegos, navegación en la red, etc. **Aspectos culturales** - Familiarización con los horarios y actividades habituales de países angloparlantes, en comparación con las propias. -Diferenciación entre actividades cotidianas de formación o profesionales y otras actividades comunes (recreativas, culturales, deportivas, etc.) -Reflexión sobre la manera de organizar el tiempo para llevar a cabo las actividades diarias y sobre

	cuánto tiempo se les dedica, en comparación con países angloparlantes.
5	Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos **Función lingüística** -Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos. -Solicitar información acerca de precios. -Solicitar y proporcionar información acerca de la localización de lugares y objetos. -Dar y seguir instrucciones sobre cómo llegar a un lugar. **Exponentes lingüísticos** There are some apples in that plastic bag. Put them on the table, please. There is a new store in town. Let's go and see it. How many eggs are there in the fridge? There are a few. **A:** Please, give me some flour? **B:** How much? **A:** A kilo, please. How much is it? **B:** $15 pesos Is there a bed in your bedroom? Yes, there is / No, there isn't. Are there any carrots for the salad? Yes, there are / No, there aren't. Excuse me. Is there a post office near here? Yes, there is one in front of the bank. Walk two blocks, turn left, go straight one block and the bus station is on your right. **Gramática** -*There is* y *There are* Formas • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de lugar: *in, on, at, next to, in front of, behind, under,* etc.) -Pronombres de complemento -Cuantificadores (*many, much, some, any, a lot of, a few, a little*) -Plurales -Conectores: *and, but, then.* **Léxico** -Adjetivos calificativos - Nombres de lugares relacionados con el entorno (*post office*, *restaurant*, *drugstore*, *school*, etc.) -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales al pedir información. -Familiarización con las expresiones formales e informales para realizar acciones de compra-venta. -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios. -Comparación en cuanto a la manera de expresar existencia o disponibilidad entre los países angloparlantes y los de habla hispana.
6	Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión **Función lingüística** -Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión. -Solicitar, otorgar y negar permiso.

	-Expresar condiciones y situaciones en el pasado mediante el uso del verbo *to be*. **Exponentes lingüísticos** I can play the guitar very well, but I can't sing. She can play tennis excellently, but she can't swim. **A:** Can you speak Chinese? **B:** Sorry, I can't. Can I come in, please? **A:** Can I go to Laura's party? **B:** No, you can't because you have to study. **A:** Were you in the laboratory yesterday? **B:** Yes, I was / No, I wasn't. **A:** My sister was a good student. Was your sister a good student? **B:** Yes she was / No, she wasn't. Were they together last Christmas? Yes, they were / No, they weren't. Was Sam tired? Yes, he was / No, he wasn't. I studied for the exam. Daniela danced in the party. My brother finished the English course last year. My mother cooked a nice soup last weekend. The new course started last month. I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** -Verbo modal *Can* (habilidad y permiso) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Introducción al Pasado Simple: Verbo *to be* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado simple con verbos regulares: Formas: • afirmativa **Léxico** -Verbos de acción (regulares) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación con habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes en relación con las propias. -Comparación sobre la manera de expresar características propias o ajenas que se tenían o se distinguían en el pasado entre los países angloparlantes y el propio. -Comparación sobre la manera de expresar acciones propias o ajenas que se realizaron en el pasado entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión sobre las acciones que los angloparlantes realizan de manera cotidiana, en comparación con las propias.
7	Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado **Función lingüística**

	-Identificación y uso de la forma pasada del verbo *to be* para describir lugares y personas. -Identificación y uso adecuado de frases para expresar fechas y lugares de nacimiento (*last*, *ago*, *in*, *on*, *at*). -Identificación y utilización de estructuras para afirmar o negar la existencia de objetos o lugares en el pasado (*there was* / *there were*), retomando cuantificadores como *many*, *much*, *some*, etc. -Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado. **Exponentes lingüísticos** Edgar Allan Poe was a famous American writer. Michael Jackson was an excellent dancer and singer. Heath Ledger was a tall, blond, handsome actor. Tenochtitlan was the capital city of the Mexica civilization. Originally, it was a small island in Lake Texcoco many years ago. **A:** Where were you last saturday? **B:** I was at Hugo's party. There was a school here when I was a child. How strange! There weren't students in the laboratory today. **A:** How was the rock festival? **B:** It was amazing. There were many bands and many special effects. **A:** Were there good bands? **B:** There was a great band called Spaceball. **Gramática** -Pasado Simple de- verbo *to be* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -There was/There were -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Preposiciones de tiempo: *in*, *on*, *at*, etc. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos concernientes al pasado de los países angloparlantes. -Familiarización con la manera de expresar situaciones pasadas, en comparación con la manera en que se hace en los países de habla hispana. -Familiarización con las expresiones formales e informales al pedir información.
8	Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado. **-**Identificación y uso adecuado de frases para expresar momentos en el pasado (*last*, *ago*, *in*, *on*, *at*). **-**Expresión de información específica sobre actividades llevadas a cabo en el pasado usando las formas regulares e irregulares de los verbos en pasado simple. **-**Identificación y uso de conectores como *first*, *then*, *finally*, etc. para expresar secuencia de acciones pasadas. **Exponentes lingüísticos** Obama won the U.S. presidential elections in 2009. Osama Bin Laden died in 2011. Who discovered America? Christopher Columbus.

	The Twin Towers collapsed on September 11th 2001. What happened in Mexico City in 1985? There was a terrible earthquake. Did you enjoy your last vacation? Yes, I did. It was terrific. When did you finish High School? Two years ago. Carla bought a Volvo. She went to the factory directly. **A:** Hey! You broke my pencil! **B:** Sorry. I didn't see it. **A:** Did you go to the beach last summer? **B:** Yes, I did. I saw many interesting things there. First, I tried to study at home, then I went to a public library and finally, I studied in the school **Gramática** -Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Adverbios de tiempo (yesterday, last week, last night, two years ago, etc.) -Verbos regulares e irregulares -Conectores (first, then, next, after that, before, later, finally, and, but). - Palabras interrogativas (who, where, when, what, how, why) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos importantes concernientes al pasado de los países angloparlantes y del propio. -Familiarización con la manera de expresar datos relacionados con eventos del pasado, en comparación con la manera en que se hace en los países de habla hispana (ej. Siglo XX – 20th Century).
9	Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso **Función lingüística** -Formación del participio presente (terminación *–ing*) de verbos comunes para hablar de la vida cotidiana. **-**Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso. **-**Revisión del presente simple para enunciar acciones cotidianas y de las frases adverbiales utilizadas para expresar su frecuencia, como *today*, *every day*, etc. **-**Comprensión y uso de frases adverbiales para expresar aquellas acciones que se realizan con frecuencia y aquellas que se encuentran en progreso, como *now*, *right now*, etc. **Exponentes lingüísticos** We are doing housework right now. I'm washing the dishes. Dan is cleaning the kitchen. **A:** What are you doing? **B:** I'm making sandwiches for the pic-nic. **A:** Where's Tim? **B:** He's playing with Kim in the backyard. I usually go jogging every morning, but right now I'm not jogging because I have a swollen ankle. I take a History class three times a week. Now, I'm working on a project for that class. Do you always eat healthy food? Yes, but right now I'm celebrating my birthday and I'm eating a big piece of chocolate cake. **Gramática** -Presente simple

	Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente simple continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Expresiones de tiempo: today, now, right now, every day, in this moment, every morning, at night, etc. **Léxico** -Oficios y actividades -Objetos, alimentos ybebidas -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre los tipos de de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y en el propio. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el presente (ej. ¿Qué haces? / What are you doing?)
10	Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares **Función lingüística** -Elaboración de descripciones de personas, objetos y lugares. **-**Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Expresión del grado máximo de una característica mediante el uso de adjetivos superlativos regulares e irregulares. **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Exponentes lingüísticos** Johnny is intelligent and tall. Kate is intelligent and beautiful. Kate is more intelligent than Johnny and much better at school. The blue dress is cheaper than the black one, but the blue one is trendier. I'm glad you married me. I'm the luckiest person on Earth. Who is your best friend? Gaby Maggie is as smart as Helen. Mexico City is less expensive than New York City. **Gramática** -Grados de comparación: • Superioridad Adjetivos + er + than. More/+ adjectives + than. • Inferioridad less+ adjectives + than. The least + adjetivo. • Igualdad As + adjetivo + as… • Superlativo The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Adjetivos calificativos regulares e irregulares (*good*, *bad*, *far*) **Léxico** -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos

	Aspectos culturales -Identificación de aspectos culturales comparables entre los países angloparlantes e hispanos. -Comparación entre las principales ciudades, y sus características, de los países angloparlantes y las del propio. -Comparación entre las características físicas y de comportamiento de las diferentes personas que residen en los países angloparlantes y las del propio.
11	Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo y el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa **Función lingüística** -Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. **-**Expresión y solicitud de información sobre planes e intenciones, utilizando el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. **-**Expresión y solicitud de información acerca de acciones y eventos en el futuro, utilizando el futuro simple (verbo modal *will*). **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando las formas y frases más comunes relacionadas con este tema, como *would*, *would love to*, *can't*, etc. **Exponentes lingüísticos** **A:** I'm having a party this Saturday, would you like to come? **B:** Yes, of course/ Sorry, I can't, I'm going to Querétaro. **A:** Are you moving to your new house next weekend? **B:** Yes, I am. I'm going to visit some friends tonight. Sarah's not going to the party tonight. **A:** What is Israel going to do next weekend? **B:** He's going to Cuernavaca. Don't worry about your car. I'll fix it. Will they still be here in the morning? No, they won't. Would you go to the movies with me? I'd love to. / Sorry, I can't. **Gramática** -Presente continuo con idea de futuro Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro con la estructura *to be going to* Formas: • afirmativa • negativa • interrogative -Futuro con el auxiliar *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de tiempo (tomorrow, next, next month, next week, etc.) -Palabras interrogativas (who, where, when, what, how, why) **Léxico** -Lugares -Medios de transporte

	-Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, etc. -Verbos de acción **Aspectos culturales** -Familiarización con las expectativas en los proyectos de vida de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las expresiones formales e informales al formular invitaciones.
12	Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should* **Función lingüística** -Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should*. **-**Formación del participio pasado de verbos regulares e irregulares frecuentes. **-**Producción de enunciados sobre experiencias previas utilizando el pasado, el presente perfecto y los adverbios *never* y *ever*. **-**Producción de enunciados sobre acciones y realidades que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto junto con las preposiciones *since* y *for*. **Exponentes lingüísticos** You should study harder. I have lived in the same house for years. You haven't done your homework. What have you done recently? Have you ever driven a Porsche? He has never learnt to drive. She has worked in the company since 2001. Kathy has played with the same doll for years. **Gramática** -Verbo modal *should* - Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado participio de verbos regulares e irregulares -Verbo auxiliar *have*/*has* -Preposiciones: **since**, *for* -Adverbios de tiempo (*never*, *ever*) **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares públicos -Vocabulario referente a actividades recurrentes o vigentes **Aspectos culturales** -Familiarización con las reglas generales de etiqueta para comunicarse de manera respetuosa con personas desconocidas o presentadas recientemente. -Reflexión sobre eventos actividades cotidianas y culturales comunes de los países angloparlantes, en comparación con las propias.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )

Otras (especificar)	Otras (especificar)

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Elementary*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Elementary.* UK: Cambridge University Press.
- Parnwell,E. (1998). *The New Oxford Picture Dictionary*. New York: Oxford University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A1 + -A2

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	2		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Taller de Idiomas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados para solicitar y proporcionar información, de manera oral y escrita, acerca de sí mismo y de otros, en relación con la descripción de personas y actividades presentes, pasadas y futuras. Asimismo, intercambiará información sobre actividades que requieren un receptor directo y una acción segunda para su realización y llevadas a cabo por la persona que habla, así como por terceras personas.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, así como aquellas acciones que se desarrollaban de manera simultánea.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar diferentes niveles de preferencia y desagrado.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar cantidades con diferentes unidades de medida, así como para hablar de personas, lugares y objetos no especificados.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad e inferioridad, así como el grado máximo de características particulares.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, así como para expresar planes a futuro.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado	0	13
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado	0	13
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado	0	13
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades	0	13
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc.	0	13
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro	0	13
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*)	0	13
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los	0	13

	verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas		
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*	**0**	**14**
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo	**0**	**14**
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva	**0**	**14**
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*)	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado **Función lingüística** -Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado. **-**Identificación y descripción de acciones presentes y futuras de manera contrastada. **-**Revisión de adverbios y frases adverbiales para expresar actividades llevadas a cabo en el presente, en el pasado y en el futuro. **-**Identificación y uso de los pronombres de complemento como objeto de un verbo y complemento de una preposición para evitar la redundancia. **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you enjoy the U2 concert last weekend? **B:** Yes, I did. It was awesome! **A:** Were the students in the classroom when the principal arrived? **B:** Yes, they were. They had to wait for him. I don't know how to use this program. I'm taking computer classes next semester. **A:** Do you always arrive early to school? **B:** Yes, every day. But tomorrow I'll be late. I have to go to the dentist. **A:** Do you like Brad Pitt? **B:** No, I don't. I hardly ever see one of his movies. **A:** Did you go out with Tim last weekend? **B:** No, I didn't. I went out with him yesterday. Actually, we're going out again next Saturday. Where's the glue? I need it right now! Susan hates horror movies. She can't watch them because she has bad dreams. The other day I had to stay with her until she fell asleep. Listen to me, Danny. Don't play in the living room with that ball again, or I'll have to take it away from you. **Gramática** -Presente Simple, Presente Continuo y Pasado Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres de complemento. -Adverbios de frecuencia y frases adverbiales -Expresiones de tiempo (everyday, now, yesterday, last Sunday, right now.) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Actividades de esparcimiento

	-Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos relevantes concernientes al pasado de los países angloparlantes. -Comparación de los elementos relacionados con actividades vacacionales entre los países angloparlantes y el propio.
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado. **-**Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, utilizando la conjunción *when*. **-**Identificación y expresión de acciones que se desarrollaban de manera simultánea en un momento del pasado, utilizando la conjunción *while*. **-**Revisión de conectores de secuencia para relatar una serie de eventos que tuvieron lugar en el pasado, como *first*, *then*, *finally*, etc. **Exponentes lingüísticos** I was playing videogames with my friends. They were looking for their friend. What were you doing when I called you? I was watering the garden. She was cooking dinner when her husband arrived. We cleaned the house while our parents were having dinner outside. First, Charly went to buy a pet. Then, he found Petey, a beautiful Dalmatian. Finally, he bought Petey and took it home. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrogativo -Pasado Simple vs. Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrigativo -Conectores de secuencia (*and*, *or*, *but*, *so*, *first*, *then*, *later*, *before*, *finally*, *after that*) -Conjunciones: *while*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Identificación de las diferencias de matices en cuanto a la duración y simultaneidad de acciones entre un idioma y otro (ej. pretérito y copretérito / past simple and past continuous). -Reflexión sobre el tipo de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y el propio.
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado **Función lingüística** -Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio para mostrar preferencia o desagrado. **-**Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de infinitivo para mostrar preferencia o desagrado. **-**Identificación y uso adecuado de enunciados que expresan acciones del pasado habitual pero que ya

	no ocurren más, solicitando y proporcionando información oral y escrita, realizadas por la persona que habla, así como por terceras personas. **Exponentes lingüísticos** I like sleeping in a hammock. I hate eating broccoli. Tom loves watching old TV shows. My mother enjoys baking cakes and cookies. Do you like learning a foreign language? I want to see the new *Star Wars* movie. You need to go to the doctor. She has to wash her hands before cooking. David Hasselhoff used to be famous in the 80s. Dad used to smoke a pipe many years ago. Dan and Susie used to go fishing when they lived in the mountains. **Gramática** -Verbos seguidos por acción o actividad (verbo + ing) -Verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate -Verbos que implican deseo o necesidad: need, want, have -Used to **Léxico** -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de la gente en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación sobre los gustos y preferencias de las personas entre los países angloparlantes y las propias. -Familiarización con los exponentes culturales y artísticos de países angloparlantes, en comparación con el propio.
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades **Función lingüística** -Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *any* para negar y preguntar por la existencia de un objeto. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *some* para expresar la existencia de uno o varios objetos de manera no específica. **-**Comprensión y uso de los cuantificadores *much* y *many* para expresar abundancia de objetos contables y no contables. **-**Comprensión y uso de los pronombres indefinidos como *anybody*, *somewhere*, *nothing*, etc. para hablar de personas, lugares y objetos no especificados. **Exponentes lingüísticos** There are a few bananas in the bowl. Please, buy a liter of milk. **A:** How much sugar do we need? **B:** Two kilos. **A:** And how many eggs? **B:** A dozen. There aren't any glasses to serve the wine. Is there any coffee? There are some students that learn faster than other. **A:** Is there some milk? **B:** There is some on the second shelf. I hat living in the city because there is much pollution in the air these days. There is a little orange juice in the fridge but there are many oranges to prepare more.

	A: Is somebody knocking at the door? **B:** No, there's no one. **A:** Where can we go on vacation? **B:** Nowhere. We don't have any money. **Gramática** -Repaso de sustantivos contables y no contables -Cuantificadores: a lot of, lots of, many, some, a few, any, much, a little. -Repaso de artículos definidos e indefinidos. -Pronombres indefinidos: somebody, anybody, nobody, no one, nothing, somewhere, nowhere, anywhere **Léxico** -Alimentos, recipientes, medidas de peso -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a cantidades, valores monetarios, alimentos y bebidas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación entre los alimentos más consumidos en los países angloparlantes y el propio. -Familiarización con el sistema de medidas de peso de los países angloparlantes, en comparación con el propio (kilos / libras). -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios.
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Función lingüística** -Repaso de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Repaso del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **-**Establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. Is his car better than John's? Yes, it is. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. *Battle in Heaven* is the worst movie in history. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. Nicole is less tall than Ana. Wow! Look at Adam. He looks very handsome today. I'd say he's better-looking than Brad Pitt but less than Tom Cruise. **A:** Hi. You look really amazing! And almost as young as your daughter. **B:** Do you really think so? **A:** Yes, I do. Maybe even younger. Ha! What a nice dress, by the way! Where did you buy it? **B:** Thank you. It was a gift. My daughter gave it to me. **Gramática** - Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico**

	- Lugares - Prendas de vestir - Texturas, colores, estilos - Vocabulario relacionado con características físicas o de personalidad, con concursos y competencias -Vocabulario relacionado con actividades recreativas, deportivas y culturales **Aspectos culturales** -Identificación de aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.) -Familiarización y comparación de las tallas de ropa y calzado entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación de los estándares monetarios y los precios ente los países angloparlantes y el propio.
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Comprensión y formulación de promesas utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y elaboración de predicciones utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y formulación de favores y ofrecimientos utilizando el verbo modal *will*. **-**Expresión de información acerca de planes e intenciones a futuro utilizando el futuro idiomático *be going to*. **-**Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I will call you at seven. I won't tell anybody. Will you love me forever? It will be sunny tomorrow. The hostess will show you the way. Follow her, please. Don't worry. I will answer the phone. OK. I will pick you up at school. I'm going to play basketball next Saturday. Are you going to spend your vacation in Acapulco? Yes, I am. **A:** There's going to be a party in my house next Friday. **B:** Count on me! I'll be there and I'll bring the hamburgers. **A:** I'm afraid I won't eat any. I'm a vegetarian. In fact, I'm going to offer vegetarian food. **B:** Oh, I see. I'll bring the beer then. **Gramática** -Futuro simple: *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Futuro idiomático: *to be going to* + verb Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after classes, this weekend. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expectativas de los estudiantes (o gente joven) de sociedades angloparlantes, en comparación con la propia. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro.

7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*) **Función lingüística** -Identificación y expresión de condiciones reales utilizando una cláusula *if* y el presente simple (*zero conditional*). **-**Revisión de los usos del verbo modal *will* para elaborar predicciones, así como para formular promesas y favores. **-**Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*). **-**Comprensión y elaboración de descripciones climáticas y ambientales. **Exponentes lingüísticos** If you freeze water, it turns into ice. If you heat water, it boils. Look at the sky. It will surely rain. I will go to the movies with you. **A:** Can you do me a favor? It's important. **B:** Sure! I will do anything! If I have time, I'll go to the movies. If I don't study, I won't go camping. If I don't study, I'll fail the test. If I wait for my friend, I won't go home early. Will you go to the party if your parents let you? Yes, I will. Will you go to the movies if it rains? No, I won't. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Condicional cero (cláusula *if*) -1er condicional (cláusula *if*) **Léxico** - Vocabulario relativo al clima -Actividades de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas **Función lingüística** -Comprensión y expresión de consejos y sugerencias de manera formal utilizando el verbo modal *should*. **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando el verbo modal *would*. **-**Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas. **-**Formulación de frases para solicitar y ordenar alimentos y bebidas en un restaurante, así como otras peticiones de servicio. **Exponentes lingüísticos** You should follow the doctor's prescriptions.

	You shouldn't drink too much alcohol. **A:** Would you like to go to the theatre? **B:** Yes, I'd love to. / Sorry, I can't. I have to work. She ought to eat less chocolate. You have to pay attention in class. You must have a passport to travel to USA. You mustn't smoke in restaurants. **A:** May I take your order? **B:** Yes, I'll have a hamburger and a soda to go. **A:** What would you like as main dish? **B:** I'd like fish with salad. The check/bill, please. **Gramática** -Verbos modales: • should • would • will • must • ought to • have to **Léxico** -Vocabulario relativo a frases usadas para ordenar comida en un restaurante -Números cardinales -Alimentos -Precios -Cantidades **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar sugerencias, invitaciones y obligaciones en la cultura angloparlante, en comparación con los países de habla hispana. -Familiarización y comparación sobre la manera de llevar a cabo solicitudes de servicio en general en un restaurante entre la cultura angloparlante y la propia.
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to* **Función lingüística** -Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*. **-**Revisión del uso del presente perfecto para expresar experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente. **-**Revisión del uso de preposiciones relacionadas con la expresión de experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente (*ever*, *never*, *since* y *for*). **Exponentes lingüísticos** I used to get home before 9 pm. I used to think all the people in Europe spoke English. I have been to Europe several times. Have they finished the exam yet? No, they haven't. Helen has just eaten a big ice cream. We have worked on this project for 3 days. Julian Lennon, has been in the music business since he was 19. Have you ever met a famous person? Yes, I have. I saw Pierce Brosnan last year in Las Vegas. **A:** Has Linda visited her grandparents recently? **B:** Yes, she has. She visited them last week. **A:** Have your parents been to Moscow? **B:** No, they haven't. They have never been out of town. **Gramática** -Used to -Pasado Simple - Presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa

	• interrogativa -Verbos regulares e irregulares en pasado participio -Preposiciones: since, for. -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Oficios y actividades - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo **Función lingüística** -Revisión de la formación y usos de los participios pasado y presente. -Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Comprensión y expresión de acciones que ocurrieron en el pasado y se han repetido continuamente hasta el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Expresión de la duración y/o la continuidad de acciones a través de las preposiciones *since* y *for* y de los adverbios *yet* y *already*. **Exponentes lingüísticos** My parents have saved money in the bank together since they got married. Paula has been dating Tom for more than one year. The children have been watching too much TV recently. Has he been seeing his girlfriend lately? I haven't gone on vacation. I have been working full time for 3 years! Sasha has been dating Benny since they were in high school. **Gramática** -Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Perfecto Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. -Preposiciones: since, for. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las situaciones políticas y sociales contemporáneas de los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Reflexión sobre el uso del expresiones en el idioma inglés en cuanto a la conceptualización del tiempo, en comparación con el español (antepresente / *present perfect* y *present perfect continuous*).
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva **Función lingüística** -Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva.

	-Descripción de acciones en el pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó por medio de la voz pasiva. **-**Descripción del material, de la elaboración y del origen de objetos tanto en presente como en pasado, utilizando la voz pasiva. **-**Revisión del uso de adjetivos demostrativos para identificar objetos. **Exponentes lingüísticos** Many Mexican movies are produced by independent filmmakers. The first X-ray image was taken by a German scientist. Was Hamlet written by Oscar Wilde? No, it was written by Shakespeare. Whisky is made in Scotland. Many technological devices are made in Asia these days. **A:** These bags are made of leather. **B:** How about this one? **A:** No, that's made of vinyl. **B:** Well, actually I'm looking for a bag made of vinyl. **Gramática** -Voz Pasiva en presente y pasado. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adjetivos demostrativos: *This*, *that*, *those*, *these*. -Verbos en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*) **Función lingüística** -Revisión de acciones que tengan un resultado en el futuro o que acontezcan después de un suceso (*first conditional*). **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*). **-**Intercambio de información acerca de situaciones hipotéticas. **-**Comprensión y expresión de consejos y sugerencias utilizando la estructura *second conditional*. **Exponentes lingüísticos** If you don't study hard, you will get low grades. If your son eats the whole pizza, he will have a stomach ache. If I knew the answer, I would tell you. If I were a politician, I wouldn't always tell the truth. What would you do if you were rich? I would travel all around the world. If I were you, I would say sorry. If I were Susan, I would forgive him. **Gramática** -1er Condicional (clausula *if*) -2º condicional (clausula *if*) -Verbos regulares e irregulares en pasado. **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales

	Aspectos culturales Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Intermediate*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006) *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Intermediate.* UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A2 + -B1

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	2		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Ninguna**
Actividad académica subsecuente	**Taller de Idiomas II**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para describir y diferenciar entre las acciones que ocurrieron en el pasado y aquellas que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

El alumno reciclará el uso del presente simple y del presente continuo para diferenciar entre acciones cotidianas y acciones en progreso. Además, usará el presente simple para expresar generalizaciones y realidades permanentes.

El alumno consolidará el uso de expresiones para referirse a acciones que se encontraban en progreso en el pasado y el de expresiones para indicar actividades habituales en el pasado. Además, será capaz de identificar y establecer contrastes entre ambos casos.

El alumno consolidará la comprensión y producción de expresiones para referirse al futuro, enunciando planes, ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones.

El alumno consolidará el uso de expresiones para denotar sugerencia, deber, obligación, compromiso o necesidad.

El alumno consolidará el uso de las formas para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad, inferioridad y el grado máximo de características particulares.

El alumno reciclará y reforzará expresiones para hacer solicitudes de manera formal, pedir permiso, dar indicaciones, opiniones y sugerencias. Asimismo, consolidará la expresión de acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas.

El alumno intercambiará información acerca de acciones pasadas que tuvieron lugar antes que otras. Asimismo, será capaz de expresar situaciones hipotéticas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones para indicar si dicho resultado está en progreso, si tendrá lugar en un futuro específico o si tuvo lugar antes de la enunciación.

El alumno será capaz de expresar ideas y opiniones acerca de diversas acciones. Asimismo, consolidará el uso de expresiones que indiquen preferencia y desagrado hacia ciertas actividades o acciones.

El alumno comprenderá y expresará información detallada acerca de objetos, personas o lugares para identificarlos y describirlos de manera precisa, utilizando cláusulas relativas y cuantificadores.

El alumno consolidará la expresión de condiciones reales e hipotéticas en el presente y el futuro. Asimismo, hará referencia a discursos orales y escritos producidos por alguien más.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto)	0	13
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso	0	13

3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado	**0**	**13**
4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro	**0**	**13**
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must*	**0**	**13**
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica	**0**	**13**
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*	**0**	**13**
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva	**0**	**13**
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva	**0**	**14**
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura "preposición + participio presente")	**0**	**14**
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos	**0**	**14**
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto) **Función lingüística** -Comprensión e intercambio de información acerca de acciones que ocurrieron en el pasado (pasado simple). **-** Comprensión y expresión de experiencias que iniciaron en el pasado y permanecen vigentes en el presente (presente perfecto). **-** Uso conjunto del presente perfecto y del pasado simple para dar y solicitar información sobre experiencias previas. **-** Revisión de adverbios y conjunciones relacionados con el uso del presente perfecto (*yet*, *already*, *never*, etc.) **-** Revisión de frases adverbiales utilizadas para expresar situaciones pasadas (*yesterday*, *last night*, *years ago*, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you learn English at school? **B:** Yes, I did. / No, I didn't. I studied by myself. **A:** Where did you go on vacation? **B:** I went to Los Cabos. It was a wonderful experience! **A:** Have you ever been to Cancun? **B:** Yes, I have. / No, I haven't. **A:** What have you done recently? **B:** I've traveled to different cities. **A:** Have you ever studied French? **B:** Yes, I studied French in High School. **A:** Has Helen ever been to Paris? **B:** No, she hasn't. But she's been to Berlin. I have been married for three years. I got married in Saint Patrick's Church Pablo was born in Oaxaca, but he has lived in Mexico City since 1990.

	A: Have you seen Karl? **B:** Yes, I saw him yesterday at school. **A:** Has Linda visited her sister lately? **B:** No, she hasn't. She visited her years ago, that's all I can tell. **Gramática** -Presente Perfecto vs. Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Preposiciones *since* y *for* -Adverbios: Yet, already, recently, lately, never, ever -Frases adverbiales: Last night, yesterday morning, last year, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado y pasado participio -Palabras interrogativas: How long, what, where, when, who **Léxico** -Personas y objetos -Nacionalidades y países -Actividades cotidianas, recreativas y culturales -Números cardinales **Aspectos culturales** -Familiarización con las tradiciones de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las experiencias de vida comunes de los residentes de los países angloparlantes, en comparación con las del propio.
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales. **-**Expresión de generalizaciones y realidades permanentes, utilizando el presente simple. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar información acerca de acciones en progreso. **-**Comprensión e intercambio de información acerca de acciones habituales y acciones en progreso, identificando las diferencias entre ambos casos. **Exponentes lingüísticos** Jacob works as a technician in *SupporTech Inc*. Fanny and Alexander watch the cartoons on Sunday mornings. Whales are mammals and not fish. I love dancing salsa. Tere wants to study Science. I'm planning to study hard this semester. My brother is thinking about moving from this neighborhood. I always visit my grandparents on weekends, but I'm going to play basketball this Saturday. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa

	-Presente Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación de las situaciones políticas y sociales contemporáneas entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión acerca de los hábitos y las actividades cotidianas de los habitantes de países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado **Función lingüística** -Revisión de la forma *used to* para expresar actividades habituales en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar actividades que se llevaban a cabo en el pasado de manera simultánea o que hayan sido interrumpidas por otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar acciones en el pasado, así como del uso de las conjunciones *when* y *while* con el pasado continuo. **-**Identificación y establecimiento de diferencias en actividades que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado continuo y la forma *used to*. **Exponentes lingüísticos** I used to go fishing with an uncle. They used to play with their toys all day long. I was living in Veracruz before moving to Mexico City. The children were having fun with their friends yesterday in the afternoon. We were traveling by boat by this time last year when we went to Acapulco. I used to be flexible when I was training gymnastics for the University team. Donald used to get really angry when he was trying to control his nephews. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Used to -Adverbios de tiempo **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Análisis de momentos específicos de los países angloparlantes, en comparación con momentos similares en el propio. -Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.

4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Revisión del uso del verbo modal *will* para formular ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones. **-**Revisión del uso del futuro idiomático *going to* para expresar planes e intenciones futuras. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar futuro como *next*, *soon*, etc. **-**Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** Dad will pay the bill. Don't worry. I'll take care of it. What time will you be back? I saw some tickets. Where are you going? I'm going to see an art exhibition at the new museum. Will the students pass the course? We'll see that soon. We're going to start the course next Monday. **A:** I'm going to have a party next Saturday. Try to be there. **B:** Sure. I'll bring the beers. **Gramática** -Revisión de will Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión de going to Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de tiempo -Frases adverbiales: *next*, *soon*, etc. **Léxico** -Verbos de uso más común -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** Reflexión sobre posibles eventos futuros a partir de la situación actual de los países angloparlantes y del propio.
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must* **Función lingüística** - Revisión del uso del verbo modal *should* para expresar consejos y sugerencias de manera formal. **-** Revisión del uso de los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas para expresar deber, obligación, compromiso o necesidad. **-**Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos *should*, *ought to*, *have to* y *must*. **Exponentes lingüísticos** Pete should be with his wife at the hospital. You shouldn't be so rude with me.

	We ought to make an effort. You have to study hard to get to the college. Mary has to wear a uniform at school. Voters must be aware of the politicians' backgrounds. **A:** My son complains about everything and doesn't want to do the things he ought to do, like homework and housework. **B:** Teenagers are generally that way. You should try to understand. However, if he behaves really badly, then you definitely have to put him in his place. **Gramática** -Verbos modales: • Have to • Should Must **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Lugares -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento -Vocabulario relacionado con indicaciones y lineamientos **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales para indicar sugerencia, deber, compromiso y necesidad, en comparación con el español. -Familiarización con los distintos grados de obligación que se pueden expresar, en comparación con el español.
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica **Función lingüística** -Reiteración de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. - Reiteración del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). - Reiteración del establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. - Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. I got a new star for the play. Unfortunately, she's less talented that our previous actress. **A:** Is his car better than John's? **B:** Yes, it is. It's as beautiful as mine. **A:** I don't like the Olsen sisters. They're too selfish. **B:** Well, I think Ashley is less self-centered than Mary-Kate. **Gramática** -Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est.

	-The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** -Verbos de acción -Lugares -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos **Aspectos culturales** -Comparación de características físicas y de comportamiento de personas, objetos y lugares entre la cultura angloparlante y la propia. -Reflexión sobre aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.)
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could* **Función lingüística** -Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*. **-**Comprensión y formulación de indicaciones opiniones y sugerencias mediante los verbos modales *should* y *would*. **-**Revisión del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for*, así como de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** Could I possibly park my car here? Excuse me, how can I get to Central Station? Could you open the door, please? Would you stop making that noise? I would do it differently. I think you should follow the instructions from the manual. Have you been following the instructions from the manual? Nicole has been attending to class regularly. Dana has been selling the same old fashioned clothes for decades, since she opened the store in 1991! **Gramática** -Verbos modales: • can • could • would • should -Revisión de presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa

	- Preposiciones: *for, since* **Léxico** -Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación sobre los grados de formalidad al expresar peticiones, sugerencias y opiniones entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación sobre las cualidades y habilidades de los habitantes de los países angloparlantes y del propio.
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y expresión de acciones pasadas que ocurrieron antes de otras, utilizando el pasado perfecto. **-**Identificación y establecimiento de relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado simple y el pasado perfecto. **-**Uso de frases adverbiales para establecer relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, como *before*, *when*, *by the time*, etc. **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el pasado, utilizando la estructura *third conditional*. **Exponentes lingüísticos** When Jack got home late, his wife had gone to bed. He had seen that movie twice before we saw it. He hadn't given me the report before the boss came. A: Had the class started when Patty arrived? B: Yes, it had. By the time I got home, my children had done all the housework. If I had worked harder, I would have made more money. If you'd listened to me, you wouldn't have gotten lost. **Gramática** -Pasado Perfecto. Formas. • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -3er Condicional (clausula *if*) -Frases adverbiales: *Before, when, until, by the time*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las ideas y maneras de expresar arrepentimiento y situaciones hipotéticas alternas sobre acciones del pasado, tanto en español como en la lengua meta.
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva

	Función lingüística -Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el futuro resultado de una acción, utilizando el futuro simple en voz pasiva y la preposición *by*. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for* y de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. A lot of animal species will be saved by the new Non-Governmental Organization. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. My car has been used by my family since I bought it. The victims of war of the city will be supported by the institution for many years. **Gramática** -Voz pasiva en Presente Continuo -Voz pasiva en Futuro -Voz pasiva en Presente Perfecto -Adverbios de tiempo -Preposiciones: *for, since*. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Miembros de la familia -Personas, objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”) **Función lingüística** -Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”). **-**Uso de expresiones que requieren un gerundio para expresar preferencia o desagrado (*don’t mind*, *can’t stand*, etc.). **Exponentes lingüísticos** I’m looking forward to meeting you soon. Sheila is interested in studying Chemistry. Aren’t you tired of listening to the same song over and over again? I don’t mind buying the sodas for the party. Joseph can’t stand losing money. I find telling stories a nice hobby. Children dislike having to wake up early. **Gramática** Preposición + *ing*

	-Uso de ing después de verbos: *like, love, hate, enjoy, don't mind, can't stand, find, dislike, etc.* -Preposiciones **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, de esparcimiento y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio. -Reflexión sobre actividades cotidianas y típicas de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio.
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **Función lingüística** -Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **-**Manejo eficiente de frases nominales para identificar y describir objetos, personas o lugares de manera detallada. **-**Expresión detallada de cantidades mediante el uso de cuantificadores con sustantivos contables y no contables. **Exponentes lingüísticos** Thermometer is a little device that measures temperature. Marilyn Monroe was an actress whose life was exciting. What do you call a machine which keeps fruit very cold? The girl who is sitting next to Carlos is my best friend. Would you like some coffee? Are there any questions? There are too many students in here. There's not enough sugar for the cake. Can I have a couple of days to make a decision? **Gramática** -Frases nominales -Artículos -Cláusulas relativas -Pronombres relativos: *That*, *which*, *who*, *whose*, *where*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.

12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro. **-**Revisión del uso de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente. **-**Identificación y uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, etc. **-**Comprensión y uso de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a un discurso producido por un tercero. **Exponentes lingüísticos** If you look carefully, you'll find the answer. If the students don't study, they'll fail the test. If I were you, I would work harder. If Tom had a car, he would take Sally to the beach. If Cindy fought against a man, she would surely win. Diane told me she loved ice cream. Simon said I was a very intelligent person. The teacher told us we hadn't finished the project. They asked me where I was going. Yesterday, my brother told me he had finished the English course last year. My mother said she had cooked a nice soup last weekend. Javier told me the new course had started last month. Everybody in my family says I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** Revisión de 1er y 2º condicionales -Discurso indirecto (*reported speech*) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*, etc.) -Expresiones temporales que apoyan el uso del discurso indirecto (the day before, *the other day*, etc.) **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales. -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)

Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel B1 +

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	1	2		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Taller de Idiomas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno reforzará las estructuras necesarias para intercambiar información acerca de sí mismo y de otros, de su vida cotidiana y de sus experiencias personales pasadas, incluyendo eventos recientes y acciones que empezaron en el pasado y no han concluido.

El alumno consolidará el uso de las formas pertinentes para expresar la diferencia entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otra acción.

El alumno consolidará el uso de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones en el pasado y en el presente.

El alumno consolidará el uso de los tiempos y estructuras verbales utilizadas para narrar acontecimientos en el pasado de manera cohesionada.

El alumno consolidará el uso de diferentes estructuras para referirse a eventos en el futuro, como planes, predicciones, intenciones, etc. con diferentes matices.

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para referir cantidades y estimaciones, incluyendo diferentes tipos de cuantificadores y pronombres indefinidos. Además, será capaz de comprender y formular preguntas directas e indirectas de acuerdo a la situación comunicativa.

El alumno reciclará y consolidará el uso de verbos y estructuras modales para expresar distintos grados de obligación, para hacer solicitudes de manera formal, para pedir permiso, para dar indicaciones, opiniones y sugerencias, así como para expresar posibilidad y habitualidad.

El alumno será capaz de comprender y formular deducciones sobre el presente y el futuro utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*, así como la forma negativa del modal *can*. Además, comprenderá y formulará deducciones sobre el pasado utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*.

El alumno comprenderá y expresará situaciones hipotéticas en diferentes grados de probabilidad para expresar opiniones sobre hechos actuales y pasados**.**

El alumno desarrollará el uso del estilo indirecto (*reported speech*) para referir y dar cuenta de discursos orales y escritos producidos por alguien más.

El alumno comprenderá y expresará información adicional a través de oraciones subordinadas.

El alumno comprenderá y expresará opiniones acerca de acciones y actividades, diferenciando el uso de la forma infinitiva de los verbos del uso del gerundio.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y	0	13

	continúan repitiéndose en el presente		
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales	**0**	**13**
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación	**0**	**13**
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración	**0**	**13**
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto	**0**	**13**
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.)	**0**	**13**
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso	**0**	**13**
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*	**0**	**13**
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado	**0**	**14**
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc.	**0**	**14**
11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas	**0**	**14**
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de las estructuras del presente simple para expresar realidades, acciones y eventos cotidianos. **-**Revisión del uso de la estructura del presente perfecto para expresar experiencias pasadas y acciones que comenzaron en el pasado y no han concluido. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente. **-**Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar acciones que ocurrieron de manera simultánea en el pasado o que fueron interrumpidas por otra acción. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **Exponentes lingüísticos** I do homework every day after school. Danika sleeps 8 hours every night. Mr. and Mrs. Harrison have travelled around Europe three times. Demian has worked in the company for five months. Lucinda is watching the movie *Les Miserables* in the living room. Pietro has been writing love letters to his wife since they got married.

	An asteroid caused the extinction of life on Earth 65 million years ago. The kid was playing in the park while his mother was looking for him. Tim was having a large party when his parents came back home. Armand had seen the movie twice before we saw it. **Gramática** Revisión del presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Preposiciones: *for*, *since*, *yet*, *already*. -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales de épocas anteriores en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales actuales en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado.

	-Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **-**Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc.) **-**Reconocimiento y establecimiento de contraste entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otras en una narración. **Exponentes lingüísticos** Oh no! I lost my earrings. When Jack got home, his wife had already gone to bed. Had the class started when Patty arrived? Yes, it had. She had been studying the whole week, so her parents let her go to the party. Karen had never seen something like that until yesterday. Phil and Madison had already hired a babysitter when Judy offered to take care of little Cindy. I had never met anyone that beautiful until I met Lindsay. My family had been going on vacation to Ibiza until it became very expensive going there. **Gramática** -Revisión del pasado simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado perfecto continuo. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios y frases adverbiales para exrpresar tiempo pasado (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc). -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el pasado (*past perfect vs. past perfect continuous*). -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación

	Función lingüística -Revisión del uso del presente simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el presente. **-**Revisión del uso del presente continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encuentra en progreso. **-**Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación. **-**Revisión del uso del pasado simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encontraba en progreso en el pasado. **Exponentes lingüísticos** A lot of animal species in danger of extinction are hunted by people with no respect for life. The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. Recycled paper was used to support the cause. The gang was being watched by the police while they robbed the bank **Gramática** -Revisión de voz pasiva en presente simple. -Revisión de voz pasiva en presente continuo. -Revisión de voz pasiva en presente perfecto. -Revisión de voz pasiva en pasado simple. - Revisión de voz pasiva en pasado continuo. -Adverbios de tiempo. -Preposiciones: for, since. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Fechas -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas, a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con el origen o fabricación de cosas típicas de los países angloparlante como del propio. -Reflexión y comparación entre los acontecimientos históricos comunes entre las demás culturas y la propia, incluyendo inventos y descubrimientos.
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc). **-**Revisión de los conectores de secuencia utilizados para ordenar eventos pasados en una narración cohesionada como *first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc. **Exponentes lingüísticos** Sheila was studying Chemistry, but she changed her mind when she met Antoine. They had thought about getting married and having children since the first time they went out on a date.

	It was an idea that had been wandering about in their minds even before they met. Dinosaurs existed many years ago. When she told me about the party, I had already bought a new dress. First, Sheila was studying Chemistry. Then she met Antoine in the campus. When they went out, they fell in love and finally got married. **Gramática** -Revisión del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. -Frases adverbiales y adverbios para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc.). -Conectores de secuencia (*first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc.). **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos, lugares y fechas -Vocabulario relacionado con acciones y eventos pertenecientes u originados en el pasado **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Familiarización con relatos y narraciones situadas en el pasado que sean típicos o emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con los de la cultura propia.
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto **Función lingüística** -Revisión del uso del presente continuo y de la forma idiomática *be going to* para expresar planes en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple (*will*) para expresar intenciones, promesas, ofrecimientos y acciones en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro. **-**Uso del presente simple para expresar hechos y eventos que ocurren en un tiempo formalmente establecido (en horarios, calendarios, etc.) **-**Uso del futuro continuo para expresar acciones que se encontrarán en progreso en un momento específico en el futuro. **-**Uso del futuro perfecto para expresar que una acción habrá finalizado en un momento específico en el futuro. **-**Identificación y uso de conjunciones como *by*, *when*, etc. para expresar momentos específicos en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I'm leaving for Paris tomorrow. Marilyn is going to have a baby. Can you believe it? Will you come and see me? Carlos will help my friend with her luggage. The presentation will be finished by tomorrow night. The train leaves at 5 pm every Saturday. The school closes on holidays.

	Tammy will be flying to Los Angeles in one hour. Hurry up! The movie will have finished by the time we get there! I'll be there when you get home. The party will take place by the end of the month. **Gramática** Revisión del presente contínuo con idea de futuro. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del futuro idiomático (*be going to*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro continuo (*will be* + *ing*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Conjunciones *by* y *when*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Nacionalidades y países -Objetos, lugares y fechas -Medios de transporte -Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, culturales, deportivas, etc. **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro. -Predicción sobre el desarrollo futuro de los países angloparlantes y del propio con base en los proyectos que se están realizando o están por realizarse.
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.) **Función lingüística** -Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.). **-**Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar la existencia de algo o alguien de manera no específica (*some*, *something*, *somebody*, etc.). **-**Revisión del uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar totalidad (*every*, *everything*, *everyone*, etc.). **-** Revisión y uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar ausencia (*no*, *nothing*, *nobody*, etc.).

	-Revisión y uso de cuantificadores para expresar estimaciones de cantidad como *a few*, *a little*, *plenty of*, *enough*, etc. **-**Comprensión y expresión de frases introductorias para formular preguntas de manera indirecta en un contexto formal, como *Can I ask*, *Do you know*, *Would you mind telling me*, etc. **-**Uso de las formas afirmativas para formular preguntas iniciadas con una frase introductoria (*Do you know what time it is?*) **Exponentes lingüísticos** Hello. Is anybody home? I haven't seen anything like this before. Some teachers are very hard on their students. Somebody knocked on my door but nobody answered. I'm having a party and every person in the office is invited. When I got home, everything was in order. There are no people in the building. I'm afraid there's nothing to do about it. There's plenty of room in here. I have enough money to buy a house. Can I ask how you got here? Would you mind telling me who you are? Do you know where your brother is? **Gramática** -Cuantificadores. -Pronombres indefinidos. -Frases introductorias para preguntas indirectas. **Léxico** Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Reflexión sobre las diferencias entre las expresiones que indican cantidad, según los diferentes matices empleados para singulares y plurales. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. Reflexión sobre los grados de confianza y la pertinencia para solicitar información personal en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso **Función lingüística** -Revisión del uso de los verbos modales *can* y *could* para formular solicitudes de manera formal, para expresar habilidad, así como para pedir permiso. -Revisión del uso de los verbos modales *should* y *would* para formular indicaciones, opiniones y sugerencias. **-**Revisión y uso de los verbos modales y formas *have to*, *must* y *ought to* para expresar obligaciones y prohibiciones. **-**Comprensión y uso de los verbos modales may y might para expresar posibilidades. **-**Comprensión y uso de las formas *be used to* y *get used to* para expresar la habitualidad de una acción o el proceso de su adquisición respectivamente. **Exponentes lingüísticos** Dave can understand English but he can't speak it. Could you call Mr. Samson, please?

	Can I be absent on Monday? I have an important appointment. I think you should study harder. This is your last semester. That's not a bad idea, but I would do it differently. You have to take a placement test first. You mustn't park here or you will be fined. It's an emergency exit. The consumption of this medicine may provoke some side effects. The Jeffersons are giving away some beautiful puppies for adoption. Hurry up! You might get one. I'm used to drinking a cappuccino every Friday. There's a lot of discipline in this job. You better get used to it. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can • could • should • would • must • have to • ought to • may • might -Formas verbales: • be used to • get used to **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Vocabulario relacionado con gustos y costumbres **Aspectos culturales** -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión con respecto a los cambios en el estilo y condiciones de vida durante los últimos 50 años en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have* **Función lingüística** -Comprender y expresar deducciones a partir de hechos en el presente utilizando las formas *must* y *can't*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el futuro con diferentes grados de asertividad, utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*. **Exponentes lingüísticos** Keith is buying everyone's dinner? That can't be true! You must be kidding me! You must graduate from high school with a great score to get into that university. I might go to the party tonight. It depends on my parents. Carole might have gone to the cinema. It's such a shame she's sick.

	It must have been love but it's over now. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can/can't • should • must • have to • may • might • will • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación de habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las actividades cotidianas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente. **-**Revisión del uso de la estructura *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado. **-**Comprensión y uso de cláusulas subjuntivas introducidas por las frases *I wish* e *If only* para expresar deseos y opiniones a través situaciones hipotéticas (*I wish I were taller*). **-**Comprensión y uso de la formas modal compuesta *should have* para expresar arrepentimiento y reflexiones sobre eventos pasados. **-**Revisión del uso de las formas modales *may have*, *might have* y *must have* para expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad. **Exponentes lingüísticos** If I crashed the car, my parents wouldn't trust me again. If Lily had seen Matthew with his cousin, she would have got the wrong idea. I wish Dan talked to me before making a decision. If only Sara were here with me. Wendy should have consulted us before making so many mistakes. The ambulance got here immediately. William may have called 911. It's good we worked things over with our neighbors. They might have hated us forever! **Gramática** -Revisión del 2º condicional -Revisión del 3er condicional -Cláusula *if*

	-Claúsulas subjuntivas -Frases *I wish* e *If only* -Formas modales: *should have* may have • should have • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **Función lingüística** -Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **-**Revisión de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a discursos producidos por terceros. **-**Comprensión y elaboración de oraciones que reporten afirmaciones y/o negaciones de terceros. - Comprensión y elaboración de oraciones que reporten preguntas formuladas por terceros. **Exponentes lingüísticos** People say all kind of things about Melanie. The teacher asked something I didn't know. Jerome said Melanie was married to a millionaire. Melanie told me she had gotten married in June. The teacher told me I hadn't studied for the test. Mel told me she wasn't married to a millionaire. The teacher asked what an adverb was. **Gramática** -*Reported speech* -Verbos discursivos: *say*, *tell*, *ask*, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** Familiarización y comparación entre las características de los textos periodísticos y de divulgación de países angloparlantes con los del propio.

11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas **Función lingüística** -Identificación y uso de conjunciones relativas (*that*, *who*, *which*, etc.) **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas. **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información incidental, utilizando conjunciones relativas para hacer aposiciones. **-**Revisión y consolidación del uso y omisión del artículo definido para nombrar objetos, personas e ideas previamente mencionados o que se mencionan de manera general. **Exponentes lingüísticos** I finally met the person who I want to live with. Donald bought the machine which squeezes three oranges at the same time. Jane introduced me to the person who works for the FBI. Charlie visited a museum that is famous for its collection of ancient musical instruments. Jane, who works for the FBI, introduced me to his boss. The museum, which is famous for its collection of ancient musical instruments, has four levels and a basement. Harvey and his dog were walking in the park when they suddenly disappeared. Both, man and dog had fallen in a huge crack. The dog is ok but Harvey has been hospitalized. English is one of the most important languages in the world. The money I have isn't enough to buy a soda. Money's too tight to mention. **Gramática** -Oraciones subordinadas -Conjunciones relativas *that*, *who*, *which*, etc. -Artículo definido *the*. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Sustantivos contables y no contables -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo **Función lingüística** -Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma del gerundio para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso del infinitivo para expresar la intención de una acción. **-**Comprensión y uso del gerundio para expresar una acción. -Comprensión y uso del infinitivo y del gerundio para expresar opiniones sobre acciones cuando el verbo principal acepta ambas formas como objeto directo. **Exponentes lingüísticos** Denise wants to buy a new car. Michael has tried to fix the toilet three times with little success.

	Chantal loves chatting with her girlfriends. I can't help thinking about you. I came to Los Angeles to visit my sister. Changing a flat tire is not a difficult thing to do. You should stop drinking soda if you want to lose weight. We stopped to drink some water. Sally never remembers leaving the keys inside the car yesterday, Holly never remembers to lock the door when she leaves home. **Gramática** -Estructura verb + infinitive -Estructura verb + ing form **Léxico** -Verbos de acción -Expresiones temporales -Objetos y personas -Lugares y fechas -Actividades cotidianas, culturales, deportivas, de esparcimiento, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.

- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

2. Actividades académicas del Segundo Año

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Patología Oral y Maxilofacial II

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	35		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P ( ) T/P (X)
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	5	Teóricas	200
Prácticas	20	Prácticas	800
Total	20	Total	1000

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Patología Oral y Maxilofacial I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

Al finalizar el curso el alumno será capaz de identificar y diagnosticar histopatológicamente condiciones, lesiones y enfermedades del área maxilo-dento-facial, con especial énfasis a la patología neoplásica de diferentes grupos poblacionales.

Objetivos específicos:

Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

- Identificar y describir las alteraciones óseas que se desarrollan en la región de cabeza y cuello.
- Identificar y describir las alteraciones hematológicas que se desarrollan en la región de cabeza y cuello.
- Identificar y describir las alteraciones de tejidos blandos que se desarrollan en la región de cabeza y cuello.
- Realizar asociaciones clínico-patológicas y diagnosticar lesiones dermatológicas con manifestaciones en cavidad bucal.
- Describir y diagnosticar histopatológicamente neoplasias de cabeza y cuello de pacientes pediátricos.
- Describir conceptos generales de patología orgánica.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Alteraciones óseas que se desarrollan en la región de cabeza y cuello	40	135
2	Alteraciones hematológicas que se desarrollan en la región de cabeza y cuello	30	133
3	Alteraciones de tejidos blandos que se desarrollan en la región de cabeza y cuello	40	133
4	Lesiones dermatológicas con manifestaciones en cavidad bucal	30	133
5	Neoplasias de cabeza y cuello de pacientes pediátricos	30	133
6	Patología orgánica	30	133
	Total	200	800

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Alteraciones óseas que se desarrollan en la región de cabeza y cuello 1.1 Osteogénesis imperfecta 1.2 Osteopetrosis 1.3 Displasia cleidocraneal 1.4 Defecto osteoporótico de la médula ósea 1.5 Osteoesclerosis idiopática 1.6 Enfermedad de Paget 1.7 Granuloma central de células gigantes 1.8 Querubismo 1.9 Quíste óseo simple 1.10 Quiste óseo aneurismático 1.11 Lesiones fibroóseas que afectan maxilar y mandíbula 1.12 Osteoma 1.13 Síndrome de Gardner 1.14 Osteoblastoma y osteoma osteoide 1.15 Cementoblastoma 1.16 Condroma 1.17 Fibroma desmoplásico 1.18 Osteosarcoma 1.19 Condrosarcoma 1.20 Sarcoma de Ewin

2	Alteraciones hematológicas que se desarrollan en la región de cabeza y cuello 2.1 Hiperplasia linfoide 2.2 Hemofilia 2.3 Anemia 2.4 Talasemia 2.5 Neutropenia 2.6 Agranulocitosis 2.7 Neutropenia cíclica 2.8 Trombocitopenia 2.9 Policitemia Vera 2.10 Leucemia 2.11 Histiocitosis de células de Langerhans 2.12 Linfoma de Hodgkin 2.13 Linfoma no Hodgkin 2.14 Micosis fungoide 2.15 Linforma de Burkitt 2.16 Linfoma Angiocéntrico de células T 2.17 Mieloma múltiple 2.18 Plasmocitoma
3	Alteraciones de tejidos blandos que se desarrollan en la región de cabeza y cuello 3.1 Neoplasias benignas del tejido mesenquimatoso 3.1.1 Tejido conjuntivo 3.1.2 Tejido muscular 3.1.3 Tejido adiposo 3.1.4 Tejido nervioso 3.2 Neoplasias malignas de tejido mesenquimatoso
4	Lesiones dermatológicas con manifestaciones en cavidad bucal 4.1 Displasia ectodérmica 4.2 Nevo blanco esponjoso 4.3 Disqueratosis intraepitelial benigna hereditaria 4.4 Paquioniquia congénita 4.5 Xeroderma pigmentoso 4.6 Incontinencia pigmenti 4.7 Enfermedad de Darier 4.8 Disqueratoma 4.9 Síndrome de Peutz-Jeghers 4.10 Telangiectasia hemorrágica hereditaria 4.11 Síndrome de Ehlers-Danlos 4.12 Esclerosis tuberosa 4.13 Síndrome de Hamartoma múltiple 4.14 Epidermolisis bullosa 4.15 Pénfigo 4.16 Penfigoide y sus subtipos 4.17 Eritema multiforme 4.18 Eritema migrans 4.19 Liquen plano 4.20 Lupus eritematoso 4.21 Esclerosis sistémica 4.22 Síndrome de CREST 4.23 Acantosis nigricans 4.24 Psoriasis 4.25 Alteraciones alérgicas asociadas
5	Neoplasias de cabeza y cuello de pacientes pediátricos 5.1 Patología neoplásica 5.2 Patología de glándulas salivales 5.3 Hematopatología
6	Patología orgánica

	6.1. Protocolo de necropsia 6.2 Inclusión de piezas quirúrgicas 6.3. Histopatología especializada (orgánica) 6.4 Generalidades de inmunohistoquímica 6.5 Marcadores epiteliales 6.6 Marcadores mesenquimatosos 6.7 Marcadores linfoides

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	(x)	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Diagnóstico clínico e histoanatomopatológico de lesiones que afectan la cavidad oral y región de cabeza y cuello**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialista en Patología Oral y Maxilofacial, Académicos con maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Garant P., *Oral cells and tissue*, Quintessence Publishing Co, Chicago, 2003.
- Boya Vegué J, *Atlas de histología y organografía microscópica*, Médica Panamericana, México, 2002.
- Laskaris G, *Patología de la cavidad bucal en niños y adolescentes*, Actualidades Médico Odontológicas Latinoamérica, CA., México, 2001.
- Robbins et_al., *Patología Humana*, Elsevier, USA, 2004.
- Topazian R., et_al., *Oral and maxillofacial infections*, W.B. Saunders, Philadelphia, 2002.
- Freedberg I. et_al., *Fitzpatrick's Dermatology in general medicine*, McGraw-hill., New York, 2003.
- Vogelstein B., et_al., *The genetic basis of the human cancer*, McGraw Hill., USA, 2002.
- Marx R. y Stern D, *Oral and maxillofacial pathology. A rational for diagnosis and treatment*, Quintessence publishing Co, Inc, Chicago, 2003.
- Gartner L. y Hiatt J., *Atlas color de histología*, Médica Panamericana, México, 2003.
- González Sastre F. y Guinovart J., *Patología molecular*, Masson, Barcelona, 2003.
- Jiménez L. y Merchant H., *Biología celular y molecular*, Pearson educación, México, 2003.

Bibliografía complementaria:

- Ronald P. Rapini, *Practical Dermatopathology*, Mosby-Elsevier, Philadelphia, 2005.
- Phillip H. Mckee, *Essential Skin Pathology*, Mosby, Barcelona, 1999.
- IARC y , et_al., *Pathology and genetics of Head and Neck tumors*, IARC Press, Lyon, 2005.
- Amer N. et_al., *Mayo Clinic. Atlas of Immunofluorescence in Dermatology*, Taylor & Francis, Minnesota, 2006.
- Sharon W. Weiss y John R. Goldblum, *Enzinger and Weiss´s Soft Tissue Tumors*, Mosby.
- Harry L. Ioachim y Howard Ratech, *Ioachim´s Lymph Node Pathology*, Lippincott Williams & Wilkins, Philadelphia, 2002.

- Hirshberg A. et al., Metastatic tumours to the oral cavity - pathogenesis and analysis of 673 cases. *Oral Oncol*, 44(8), 2008 Aug, 743-52.
- Jafarzadeh H. et al., Oral pyogenic granuloma: a review. *J Oral Sci*, 48(4), 2006 Dec, 167-75.
- Salum F. et al., Pyogenic granuloma, peripheral giant cell granuloma and peripheral ossifying fibroma: retrospective analysis of 138 cases. *Minerva Stomatol*, 57(5), 2008 May., 227-32.
- Zhang W, Chen Y, An Z, Geng N, Bao D, Reactive gingival lesions: a retrospective study of 2,439 cases. *Quintessence Int*, 38(2), 2007 Feb, 103-10.
- Muñoz-Corcuera M, Esparza-Gómez G, González-Moles MA, Bascones-Martínez A, Oral ulcers: clinical aspects. A tool for dermatologists. Part I. Acute ulcers. *Clin Exp Dermatol*, 34(3):+, 2009 Apr, 289-94.
- Hennessey PT, Westra WH, Califano JA, Human papillomavirus and head and neck squamous cell carcinoma: recent evidence and clinical implications. *J Dent Res.*, 88(4), 2009 Apr, 300-6.
- Bennett LK, Hinshaw M, Heck´s disease: diagnosis and susceptibility. *Pediatr Dermatol*, 26(1), 2009 Ene-Feb, 87-9.
- Gaitan Cepeda LA, Quezada Rivera D, Tenorio Rocha F, Leyva Huerta ER, Mendez Sánchez ER, Vascular leiomyoma of the oral cavity. Clinical, histopathological and immunohistochemical characteristics. Presentation of five cases and review of the literature. *Med Oral Patol Oral Cir Bucal*,1;13(8), 2008 Aug, E483-8.
- Stamataki S, Francis HW, Holliday M, McCarthy E, Histological features of osteofibrous hemangioma of the maxillofacial and skull base regions. *Otolaryngol Head Neck Surg*,138(5), 2008 May, 587-93.
- Angiero F, Sidoni A, Stefani M, Liposarcoma of the oral cavity-case reports of the pleomorphic and the dedifferentiated variants and a review of the literature. *Anticancer Res*, 26(6C), 2006 Nov-Dec, 4857-67.
- Chen YR, Chang CN, Tan YC, Craniofacial fibrous dysplasia: an update. *Chang Gung Med J.*, 29(6), 2006 Nov-Dec, 543-9.
- Anastassov YC, Anastassov GE, Lumerman HS, Simov R, Shipkov CD, Mihailov TA, Traikova N,Craniofacial fibrous dysplasia. Conservative surgical management. Review of literature and report of a case *Folia Med (Plovdiv)*, 2004;46(2), 56-61.
- Chacon GE, Ugalde CM, Jabero MF, Genetic disorders and bone affecting the craniofacial skeleton. *Oral Maxillofac Surg Clin North Am*, 19(4), 2007 Nov, 467-74.
- Papadaki ME, Troulis MJ, Kaban LB, Advances in diagnosis and management of fibro-osseous lesions. *Oral Maxillofac Surg Clin North Am.*, 17(4), 2005 Nov, 415-34.
- Jainkittivong A, Apinhasmit W, Swasdison S, Prevalence and clinical characteristics of oral tori in 1,520 Chulalongkorn University Dental School patients. *Surg Radiol Anat*, 29(2), 2007 Mar, 125-31.
- Rad M, Hashemipoor MA, Mojtahedi A, Zarei MR, Chamani G, Kakoei S, Izadi N, Correlation between clinical and histopathologic diagnoses of oral lichen planus based on modified WHO diagnostic criteria. *Oral Surg Oral Med Oral Pathol Oral Radiol Endod*, 107(6), 2009 Jun, 796-800.
- Ledesma-Montes C, Mosqueda-Taylor A, Carlos-Bregni R, de León ER, Palma-Guzmán JM, Páez-Valencia C, Meneses-García A, Ameloblastomas: a regional Latin-American multicentric study. *Oral Dis.,* 13(3), 2007 May, 303-7.
- Thongprasom K, Dhanuthai K, Steriods in the treatment of lichen planus: a review. *J Oral Sci*, 50(4), 2008 Dec, 377-85.
- Anuradha Ch, Reddy BV, Nandan SR, Kumar SR, Oral lichen planus. A review. *N Y State Dent J.*, 74(4), 2008 Jun-Jul, 66-8.
- Jayakumar ND, Jaiganesh R, Padmalatha O, Sheeja V, Systemic lupus erythematosus. *Indian J Dent Res*, 17(2), 2006 Apr-Jun;, 91-3.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Seminario de Investigación II

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	5		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)**	**Tipo**	**T (X) P ( ) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Seminario de Investigación I**
Actividad académica subsecuente	**Ninguna**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

Elaborar textos científicos en las diferentes modalidades de investigación en salud.

Objetivos específicos:

- Elaborar protocolos de investigación
- Elaborar artículos de investigación
- Elaborar artículos de reporte de caso

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Fundamentación del protocolo de investigación	4	0
2	Directrices del protocolo de investigación	4	0
3	Función y categoría de las hipótesis	4	0
4	Métodos de muestreo y selección de la información	4	0
5	Criterios de selección	4	0
6	El uso de las variables como unidades de estudio	4	0
7	Planeación del trabajo de investigación	4	0
8	Método de recolección de la información	4	0
9	Método de procesamiento de la información	4	0
10	Consideraciones éticas de la información	4	0
	Total	40	0

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Fundamentación del protocolo de investigación 1.1 Fundamentación del protocolo de investigación 1.1.1 Antecedentes 1.1.2 Marco teórico 1.1.3 Planteamiento del problema y pregunta de investigación 1.1.4 Justificación
2	Directrices del protocolo de investigación 2.1 Objetivos 2.2 Clasificación de objetivos 2.2.1 General 2.2.2 Específicos 2.3 Elaboración de objetivos
3	Función y categoría de las hipótesis 3.1 Definición 3.2 Elementos constitutivos 3.3 Clasificación 3.3.1 Trabajo/alterna 3.3.2 Nula

4	Métodos de muestreo y selección de la información 4.1 Universo de estudio 4.2 Muestra 4.2.1 Tipos de muestreo 4.2.2 Cálculo del tamaño de la muestra 4.2.2.1 Criterios para la selección de la muestra en estudios clínicos y epidemiológicos
5	Criterios de selección 5.1 Inclusión 5.2 Exclusión 5.3 Eliminación
6	El uso de las variables como unidades de estudio 6.1 Concepto 6.2 Clasificación 6.3 Identificación 6.4 Manejo operacional
7	Planeación del trabajo de investigación 7.1 Materiales 7.1.1 Recursos humanos 7.1.2 Recursos físicos 7.1.3 Recursos biológicos 7.1.4 Recursos financieros 7.2 Método 7.2.1 Técnicas y procedimientos 7.2.2 Estudio piloto
8	Método de recolección de la información 8.1 Técnicas primarias y secundarias 8.2 Instrumentos para recolectar la información 8.2.1 Confiabilidad y validez 8.2.2 Cuestionarios 8.2.3 Entrevistas
9	Método de procesamiento de la información 9.1 Construcción de base de datos 9.2 Introducción a paquetes estadísticos 9.3 Análisis estadístico de la información
10	Consideraciones éticas de la información 10.1 Consentimiento informado 10.2 Reglamento en Materia de investigación de la Ley General de Salud (SSA)

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)

Prácticas de campo ( )	Asistencia (x)
Otras (especificar)	Otras (especificar)

Línea de investigación: **Gestión de la información y protocolos de investigación clínica**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines, involucrados en el área de investigación**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Diaz, NV. *Metodología de la Investigación Científica y Bioestadística. Para Médicos, odontólogos y Estudiantes de Ciencias de la Salud*. Universidad Finis Terrae. RiL Editores. Santiago de Chile. 2006.
- Abramson, JH. *Survey Methods in Community Medicine. Epidemiological studies, programme evaluation clinical trials*. Churchill Livingstone. Edinburgh. 1990.
- Hernández-Aguado. *Manual de epidemiología y salud pública para licenciaturas y diplomaturas en ciencia de la salud*. Médica panamericana. Buenos Aires. 2005.
- Hernández, R. *Metodología de la Investigación*. Mc. Graw-Hill. México. 2003.
- Tamayo, M. *Diccionario de la Investigación Científica*. Limusa. México. 1993.
- Tamayo, M. *El proceso de la investigación científica. Fundamentos de investigación con manual de evaluación de proyectos*. Noriega-Limusa. México. 1990.
- Triola, MF. *Estadística*. Pearson-educación. México. 2006.
- Fisher, A. et al. *Manual para el diseño de investigación epidemiológica operativa en planificación familiar*. The population council. México. 2001.
- Kleinbaun, D. et al. *Epidemiologic Research. Principles and quantitative method*s. Van Nostrand Reinhold. Nueva York. 1982.
- Argimon, P. Josep, M. *Métodos de investigación clínica y epidemiológica*. Elsevier. Madrid, 2004.
- Colimon. Kahl-Martin. *Fundamentos de epidemiología*. Corporación para investigaciones biológicas. Colombia. 2010.

Bibliografía complementaria:

- Vega, FL. *Pensamiento y acción en la Investigación Biomédica*. Prensa Médica Mexicana. México. 1991.
- Gordis, León, *Epidemiología*. Elsevier. Madrid. 2005.
- Wayne, W. Daniel. *Bioestadística: Base Para el Análisis de las Ciencias de la Salud*. Limusa. México. 2002.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Seminario de Ciencias Básicas II

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	5		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)**	**Tipo**	**T (X) P ( ) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Seminario de Ciencias Básicas I**
Actividad académica subsecuente	**Ninguna**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

Actualizar, ampliar y profundizar el conocimiento de las ciencias básicas con un enfoque en los diferentes sistemas del cuerpo humano.

Objetivos específicos:

- Ampliar el conocimiento y aplicación de las ciencias básicas médicas
- Ampliar el conocimiento y aplicación de las ciencias básicas odontológicas
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de imagenología de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de inmunología
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de microbiología
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de farmacología clínica

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Generalidades de imagenología de cabeza y cuello	10	0
2	Generalidades sobre inmunología	10	0
3	Generalidades sobre microbiología	10	0
4	Generalidades sobre farmacología clínica	10	0
	Total	40	0

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Generalidades de imagenología de cabeza y cuello 1.1 Conceptos generales de imagenología 1.2 Placas simples de cabeza y cuello 1.3 Tomografía de cabeza y cuello 1.4 Sialografía 1.5 Ultrasonido 1.6 Gamagrafía 1.7 Resonancia magnética 1.8 Estuidos de imagen para la articulación temporomandibular
2	Generalidades sobre inmunología 2.1 Introducción a la inmunología 2.2 Componentes del sistema inmunológico 2.3 Clasificación de los mecanismos de inmunidad 2.4 Sistema de complemento 2.5 Complejo mayor de histocompatibilidad
3	Generalidades sobre microbiología 3.1 Introducción generalidades 3.2 Nomenclatura y clasificación de microorganismos 3.3 Morfología y genética de las bacterias 3.4 Nutrición, crecimiento y metabolismo bacteriano 3.5 Virulencia bacteriana 3.6 Relación hospedero – parásito 3.7 Micología 3.8 Virología

4	Generalidades sobre farmacología clínica 4.1 Farmacología general 4.2 Normas para la prescripción de medicamentos 4.3 Farmacología del dolor y la inflamación 4.4 Farmacología de la infecciones 4.5 Farmacología médica especial

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Aplicación clínica de las ciencias básicas**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas de la salud.**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Goaz PW. *Radiología oral (principios e interpretación)*, 3a ed. España: Editorial Mosby; 1995.
- Gómez Mattaldi Recaredo. *Radiología odontológica*, 3a ed. Buenos Aires: Editorial Mundi; 1979.
- Haring, Joen Ianucci. *Radiología dental (principios y técnicas)*, 3a ed. México: Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1996.
- Masson-Hing. *Fundamentos de radiología dental*. México: Ed. Manual Moderno; 1987.
- Pasler FA. *Radiología odontológica*, 2a ed. México: Salvat; 1991.
- Pasler FA. *Atlas de radiología odontológica*, 2a ed. México: Salvat; 1992.
- Poyton H, Pharoah MJ. *Radiología bucal*, 2a ed. México: Editorial McGraw-Hill Interamericana; 1992.
- Whaites E. *Fundamentos de radiología dental*. Prólogo de R. A. Cawson. Elsevier Masson Barcelona; 2008
- Abbas, A.K, Lichtman, A.H, Pillai S. *Inmunología celular y molecular*. (6a ed.). España: Elsevier; 2008.
- Delves, P.J., Martin, S., Burton, D., Roitt, I. *Inmunología. Fundamentos*. (11a ed.). España: Panamericana; 2008
- Male, D., Brostoff, J., Roth, D., Roitt I. *Inmunología*. (7a ed.). Roth Mosby Elsevier; 2007.
- Curtis H, y Barnes NS. *Biología*. 6a edición, Ed. Médica Panamericana; 2000.
- Jawetz, Melnick y Adelberg. *Microbiología médica*. 15a edición, El Manual Moderno; 1998.
- Pumarola A, Rodríguez-Torres A, García-Rodríguez JA, y Piedrola- Angulo G. *Microbiología y parasitología médica*. 2a edición, Ediciones Científicas y Médicas S.A.; 1994.
- Walker TS. *Microbiology*. WB Saunders Company; 1998.
- Brock TD, et al. *Biología de los microorganismos*. 8a edición, Editorial Prentice-Hall; 1997.
- Brunton Laurence L., Lazo John S., Parker Keith. *Goodman & Gilman, Bases farmacológicas de la terapéutica*. 12a ed. Mc. Graw Hill; 2011.
- Katzung Bertram G. *Farmacología básica y clínica*. 11a ed. México: Mc. Graw Hill; 2009.
- Litter M. *Farmacología*. 6a ed. Argentina: Editorial El Ateneo;1980.

Bibliografía complementaria:

- Obrien R. *Radiología dental*, 4a ed. México: Interamericana.
- Suites. *Inmunología básica y clínica*. (10a ed.). México: El Manual Moderno; 1999.

- Abbas. *Inmunología celular y molecular*. (3a ed.). España: Interamericana-McGraw Hill; 1997.
- J. Liébana Ureña. *Microbiologia oral*. Editorial Interamericana; 1995.
- P. Murray. *Microbiologia médica*. Editorial Mosby; 1992.
- Brock TD, et al. *Biología de los microorganismos*. 8a edición, Editorial Prentice-Hall; 1997.
- *Farmacopea de los Estados Unidos Mexicanos.* 10 ed.; 2011.
- Rodríguez, CR. *Vademécum Académico de Medicamentos*. 4a ed. Editorial McGraw Hill. México; 2005.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel A1 + -A2

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	2		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Taller de Idiomas I**
Actividad académica subsecuente	**Ninguna**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados para solicitar y proporcionar información, de manera oral y escrita, acerca de sí mismo y de otros, en relación con la descripción de personas y actividades presentes, pasadas y futuras. Asimismo, intercambiará información sobre actividades que requieren un receptor directo y una acción segunda para su realización y llevadas a cabo por la persona que habla, así como por terceras personas.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, así como aquellas acciones que se desarrollaban de manera simultánea.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar diferentes niveles de preferencia y desagrado.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar cantidades con diferentes unidades de medida, así como para hablar de personas, lugares y objetos no especificados.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad e inferioridad, así como el grado máximo de características particulares.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, así como para expresar planes a futuro.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado	0	13
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado	0	13
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado	0	13
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades	0	13
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc.	0	13
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro	0	13
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*)	0	13
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas	0	13
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*	0	14
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente	0	14

	perfecto continuo		
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva	**0**	**14**
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*)	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado **Función lingüística** -Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado. **-**Identificación y descripción de acciones presentes y futuras de manera contrastada. **-**Revisión de adverbios y frases adverbiales para expresar actividades llevadas a cabo en el presente, en el pasado y en el futuro. **-**Identificación y uso de los pronombres de complemento como objeto de un verbo y complemento de una preposición para evitar la redundancia. **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you enjoy the U2 concert last weekend? **B:** Yes, I did. It was awesome! **A:** Were the students in the classroom when the principal arrived? **B:** Yes, they were. They had to wait for him. I don't know how to use this program. I'm taking computer classes next semester. **A:** Do you always arrive early to school? **B:** Yes, every day. But tomorrow I'll be late. I have to go to the dentist. **A:** Do you like Brad Pitt? **B:** No, I don't. I hardly ever see one of his movies. **A:** Did you go out with Tim last weekend? **B:** No, I didn't. I went out with him yesterday. Actually, we're going out again next Saturday. Where's the glue? I need it right now! Susan hates horror movies. She can't watch them because she has bad dreams. The other day I had to stay with her until she fell asleep. Listen to me, Danny. Don't play in the living room with that ball again, or I'll have to take it away from you. **Gramática** -Presente Simple, Presente Continuo y Pasado Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres de complemento. -Adverbios de frecuencia y frases adverbiales -Expresiones de tiempo (everyday, now, yesterday, last Sunday, right now.) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Actividades de esparcimiento -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos relevantes concernientes al pasado de los países

	angloparlantes. -Comparación de los elementos relacionados con actividades vacacionales entre los países angloparlantes y el propio.
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado. **-**Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, utilizando la conjunción *when*. **-**Identificación y expresión de acciones que se desarrollaban de manera simultánea en un momento del pasado, utilizando la conjunción *while*. **-**Revisión de conectores de secuencia para relatar una serie de eventos que tuvieron lugar en el pasado, como *first*, *then*, *finally*, etc. **Exponentes lingüísticos** I was playing videogames with my friends. They were looking for their friend. What were you doing when I called you? I was watering the garden. She was cooking dinner when her husband arrived. We cleaned the house while our parents were having dinner outside. First, Charly went to buy a pet. Then, he found Petey, a beautiful Dalmatian. Finally, he bought Petey and took it home. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrogativo -Pasado Simple vs. Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrigativo -Conectores de secuencia (*and*, *or*, *but*, *so*, *first*, *then*, *later*, *before*, *finally*, *after that*) -Conjunciones: *while*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Identificación de las diferencias de matices en cuanto a la duración y simultaneidad de acciones entre un idioma y otro (ej. pretérito y copretérito / past simple and past continuous). -Reflexión sobre el tipo de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y el propio.
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado **Función lingüística** -Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio para mostrar preferencia o desagrado. **-**Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de infinitivo para mostrar preferencia o desagrado. **-**Identificación y uso adecuado de enunciados que expresan acciones del pasado habitual pero que ya no ocurren más, solicitando y proporcionando información oral y escrita, realizadas por la persona que habla, así como por terceras personas. **Exponentes lingüísticos** I like sleeping in a hammock. I hate eating broccoli.

	Tom loves watching old TV shows. My mother enjoys baking cakes and cookies. Do you like learning a foreign language? I want to see the new *Star Wars* movie. You need to go to the doctor. She has to wash her hands before cooking. David Hasselhoff used to be famous in the 80s. Dad used to smoke a pipe many years ago. Dan and Susie used to go fishing when they lived in the mountains. **Gramática** -Verbos seguidos por acción o actividad (verbo + ing) -Verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate -Verbos que implican deseo o necesidad: need, want, have -Used to **Léxico** -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de la gente en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación sobre los gustos y preferencias de las personas entre los países angloparlantes y las propias. -Familiarización con los exponentes culturales y artísticos de países angloparlantes, en comparación con el propio.
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades **Función lingüística** -Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *any* para negar y preguntar por la existencia de un objeto. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *some* para expresar la existencia de uno o varios objetos de manera no específica. **-**Comprensión y uso de los cuantificadores *much* y *many* para expresar abundancia de objetos contables y no contables. **-**Comprensión y uso de los pronombres indefinidos como *anybody*, *somewhere*, *nothing*, etc. para hablar de personas, lugares y objetos no especificados. **Exponentes lingüísticos** There are a few bananas in the bowl. Please, buy a liter of milk. **A:** How much sugar do we need? **B:** Two kilos. **A:** And how many eggs? **B:** A dozen. There aren't any glasses to serve the wine. Is there any coffee? There are some students that learn faster than other. **A:** Is there some milk? **B:** There is some on the second shelf. I hat living in the city because there is much pollution in the air these days. There is a little orange juice in the fridge but there are many oranges to prepare more. **A:** Is somebody knocking at the door? **B:** No, there's no one. **A:** Where can we go on vacation? **B:** Nowhere. We don't have any money.

	Gramática -Repaso de sustantivos contables y no contables. -Cuantificadores: a lot of, lots of, many, some, a few, any, much, a little. -Repaso de artículos definidos e indefinidos. -Pronombres indefinidos: somebody, anybody, nobody, no one, nothing, somewhere, nowhere, anywhere. **Léxico** -Alimentos, recipientes, medidas de peso -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a cantidades, valores monetarios, alimentos y bebidas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación entre los alimentos más consumidos en los países angloparlantes y el propio. -Familiarización con el sistema de medidas de peso de los países angloparlantes, en comparación con el propio (kilos / libras). -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios.
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Función lingüística** -Repaso de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Repaso del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **-**Establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. Is his car better than John's? Yes, it is. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. *Battle in Heaven* is the worst movie in history. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. Nicole is less tall than Ana. Wow! Look at Adam. He looks very handsome today. I'd say he's better-looking than Brad Pitt but less than Tom Cruise. **A:** Hi. You look really amazing! And almost as young as your daughter. **B:** Do you really think so? **A:** Yes, I do. Maybe even younger. Ha! What a nice dress, by the way! Where did you buy it? **B:** Thank you. It was a gift. My daughter gave it to me. **Gramática** - Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** - Lugares - Prendas de vestir - Texturas, colores, estilos - Vocabulario relacionado con características físicas o de personalidad, con concursos y competencias -Vocabulario relacionado con actividades recreativas, deportivas y culturales

	Aspectos culturales -Identificación de aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.) -Familiarización y comparación de las tallas de ropa y calzado entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación de los estándares monetarios y los precios ente los países angloparlantes y el propio.
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Comprensión y formulación de promesas utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y elaboración de predicciones utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y formulación de favores y ofrecimientos utilizando el verbo modal *will*. **-**Expresión de información acerca de planes e intenciones a futuro utilizando el futuro idiomático *be going to*. **-**Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I will call you at seven. I won't tell anybody. Will you love me forever? It will be sunny tomorrow. The hostess will show you the way. Follow her, please. Don't worry. I will answer the phone. OK. I will pick you up at school. I'm going to play basketball next Saturday. Are you going to spend your vacation in Acapulco? Yes, I am. **A:** There's going to be a party in my house next Friday. **B:** Count on me! I'll be there and I'll bring the hamburgers. **A:** I'm afraid I won't eat any. I'm a vegetarian. In fact, I'm going to offer vegetarian food. **B:** Oh, I see. I'll bring the beer then. **Gramática** -Futuro simple: *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Futuro idiomático: *to be going to* + verb Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after classes, this weekend. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expectativas de los estudiantes (o gente joven) de sociedades angloparlantes, en comparación con la propia. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro.
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*) **Función lingüística** -Identificación y expresión de condiciones reales utilizando una cláusula *if* y el presente simple (*zero conditional*).

	-Revisión de los usos del verbo modal *will* para elaborar predicciones, así como para formular promesas y favores. **-**Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*). **-**Comprensión y elaboración de descripciones climáticas y ambientales. **Exponentes lingüísticos** If you freeze water, it turns into ice. If you heat water, it boils. Look at the sky. It will surely rain. I will go to the movies with you. **A:** Can you do me a favor? It's important. **B:** Sure! I will do anything! If I have time, I'll go to the movies. If I don't study, I won't go camping. If I don't study, I'll fail the test. If I wait for my friend, I won't go home early. Will you go to the party if your parents let you? Yes, I will. Will you go to the movies if it rains? No, I won't. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Condicional cero (cláusula *if*) -1er condicional (cláusula *if*) **Léxico** - Vocabulario relativo al clima -Actividades de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas **Función lingüística** -Comprensión y expresión de consejos y sugerencias de manera formal utilizando el verbo modal *should*. **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando el verbo modal *would*. **-**Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas. **-**Formulación de frases para solicitar y ordenar alimentos y bebidas en un restaurante, así como otras peticiones de servicio. **Exponentes lingüísticos** You should follow the doctor's prescriptions. You shouldn't drink too much alcohol. **A:** Would you like to go to the theatre? **B:** Yes, I'd love to. / Sorry, I can't. I have to work. She ought to eat less chocolate.

	You have to pay attention in class. You must have a passport to travel to USA. You mustn't smoke in restaurants. **A:** May I take your order? **B:** Yes, I'll have a hamburger and a soda to go. **A:** What would you like as main dish? **B:** I'd like fish with salad. The check/bill, please. **Gramática** -Verbos modales: • should • would • will • must • ought to • have to **Léxico** -Vocabulario relativo a frases usadas para ordenar comida en un restaurante -Números cardinales -Alimentos -Precios -Cantidades **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar sugerencias, invitaciones y obligaciones en la cultura angloparlante, en comparación con los países de habla hispana. -Familiarización y comparación sobre la manera de llevar a cabo solicitudes de servicio en general en un restaurante entre la cultura angloparlante y la propia.
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to* **Función lingüística** -Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*. **-**Revisión del uso del presente perfecto para expresar experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente. **-**Revisión del uso de preposiciones relacionadas con la expresión de experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente (*ever*, *never*, *since* y *for*). **Exponentes lingüísticos** I used to get home before 9 pm. I used to think all the people in Europe spoke English. I have been to Europe several times. Have they finished the exam yet? No, they haven't. Helen has just eaten a big ice cream. We have worked on this project for 3 days. Julian Lennon, has been in the music business since he was 19. Have you ever met a famous person? Yes, I have. I saw Pierce Brosnan last year in Las Vegas. **A:** Has Linda visited her grandparents recently? **B:** Yes, she has. She visited them last week. **A:** Have your parents been to Moscow? **B:** No, they haven't. They have never been out of town. **Gramática** -Used to -Pasado Simple - Presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Verbos regulares e irregulares en pasado participio -Preposiciones: since, for -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never

	Léxico -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Oficios y actividades - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo **Función lingüística** -Revisión de la formación y usos de los participios pasado y presente. -Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Comprensión y expresión de acciones que ocurrieron en el pasado y se han repetido continuamente hasta el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Expresión de la duración y/o la continuidad de acciones a través de las preposiciones *since* y *for* y de los adverbios *yet* y *already*. **Exponentes lingüísticos** My parents have saved money in the bank together since they got married. Paula has been dating Tom for more than one year. The children have been watching too much TV recently. Has he been seeing his girlfriend lately? I haven't gone on vacation. I have been working full time for 3 years! Sasha has been dating Benny since they were in high school. **Gramática** -Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Perfecto Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. -Preposiciones: since, for. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las situaciones políticas y sociales contemporáneas de los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Reflexión sobre el uso del expresiones en el idioma inglés en cuanto a la conceptualización del tiempo, en comparación con el español (antepresente / *present perfect* y *present perfect continuous*).
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva **Función lingüística** -Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva. **-**Descripción de acciones en el pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó por medio de la voz pasiva. **-**Descripción del material, de la elaboración y del origen de objetos tanto en presente como en pasado, utilizando la voz pasiva. **-**Revisión del uso de adjetivos demostrativos para identificar objetos.

	Exponentes lingüísticos Many Mexican movies are produced by independent filmmakers. The first X-ray image was taken by a German scientist. Was Hamlet written by Oscar Wilde? No, it was written by Shakespeare. Whisky is made in Scotland. Many technological devices are made in Asia these days. **A:** These bags are made of leather. **B:** How about this one? **A:** No, that's made of vinyl. **B:** Well, actually I'm looking for a bag made of vinyl. **Gramática** -Voz Pasiva en presente y pasado. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adjetivos demostrativos: *This*, *that*, *those*, *these*. -Verbos en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*) **Función lingüística** -Revisión de acciones que tengan un resultado en el futuro o que acontezcan después de un suceso (*first conditional*). **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*). **-**Intercambio de información acerca de situaciones hipotéticas. **-**Comprensión y expresión de consejos y sugerencias utilizando la estructura *second conditional*. **Exponentes lingüísticos** If you don't study hard, you will get low grades. If your son eats the whole pizza, he will have a stomach ache. If I knew the answer, I would tell you. If I were a politician, I wouldn't always tell the truth. What would you do if you were rich? I would travel all around the world. If I were you, I would say sorry. If I were Susan, I would forgive him. **Gramática** -1er Condicional (clausula *if*) -2º condicional (clausula *if*) -Verbos regulares e irregulares en pasado **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Intermediate*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006) *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Intermediate.* UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel A2 + -B1

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	2		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	**0**	**Teóricas**	**0**
Prácticas	**4**	**Prácticas**	**160**
Total	**4**	**Total**	**160**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Taller de Idiomas I**
Actividad académica subsecuente	**Ninguna**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para describir y diferenciar entre las acciones que ocurrieron en el pasado y aquellas que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

El alumno reciclará el uso del presente simple y del presente continuo para diferenciar entre acciones cotidianas y acciones en progreso. Además, usará el presente simple para expresar generalizaciones y realidades permanentes.

El alumno consolidará el uso de expresiones para referirse a acciones que se encontraban en progreso en el pasado y el de expresiones para indicar actividades habituales en el pasado. Además, será capaz de identificar y establecer contrastes entre ambos casos.

El alumno consolidará la comprensión y producción de expresiones para referirse al futuro, enunciando planes, ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones.

El alumno consolidará el uso de expresiones para denotar sugerencia, deber, obligación, compromiso o necesidad.

El alumno consolidará el uso de las formas para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad, inferioridad y el grado máximo de características particulares.

El alumno reciclará y reforzará expresiones para hacer solicitudes de manera formal, pedir permiso, dar indicaciones, opiniones y sugerencias. Asimismo, consolidará la expresión de acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas.

El alumno intercambiará información acerca de acciones pasadas que tuvieron lugar antes que otras. Asimismo, será capaz de expresar situaciones hipotéticas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones para indicar si dicho resultado está en progreso, si tendrá lugar en un futuro específico o si tuvo lugar antes de la enunciación.

El alumno será capaz de expresar ideas y opiniones acerca de diversas acciones. Asimismo, consolidará el uso de expresiones que indiquen preferencia y desagrado hacia ciertas actividades o acciones.

El alumno comprenderá y expresará información detallada acerca de objetos, personas o lugares para identificarlos y describirlos de manera precisa, utilizando cláusulas relativas y cuantificadores.

El alumno consolidará la expresión de condiciones reales e hipotéticas en el presente y el futuro. Asimismo, hará referencia a discursos orales y escritos producidos por alguien más.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto)	0	13
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso	0	13
3	Revisión y expresión der actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado	0	13
4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro	0	13
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must*	0	13

6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica	**0**	**13**
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*	**0**	**13**
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva	**0**	**13**
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva	**0**	**14**
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura "preposición + participio presente")	**0**	**14**
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos	**0**	**14**
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto) **Función lingüística** -Comprensión e intercambio de información acerca de acciones que ocurrieron en el pasado (pasado simple). **-** Comprensión y expresión de experiencias que iniciaron en el pasado y permanecen vigentes en el presente (presente perfecto). **-** Uso conjunto del presente perfecto y del pasado simple para dar y solicitar información sobre experiencias previas. **-** Revisión de adverbios y conjunciones relacionados con el uso del presente perfecto (*yet*, *already*, *never*, etc.) **-** Revisión de frases adverbiales utilizadas para expresar situaciones pasadas (*yesterday*, *last night*, *years ago*, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you learn English at school? **B:** Yes, I did. / No, I didn't. I studied by myself. **A:** Where did you go on vacation? **B:** I went to Los Cabos. It was a wonderful experience! **A:** Have you ever been to Cancun? **B:** Yes, I have. / No, I haven't. **A:** What have you done recently? **B:** I've traveled to different cities. **A:** Have you ever studied French? **B:** Yes, I studied French in High School. **A:** Has Helen ever been to Paris? **B:** No, she hasn't. But she's been to Berlin. I have been married for three years. I got married in Saint Patrick's Church Pablo was born in Oaxaca, but he has lived in Mexico City since 1990. **A:** Have you seen Karl? **B:** Yes, I saw him yesterday at school. **A:** Has Linda visited her sister lately? **B:** No, she hasn't. She visited her years ago, that's all I can tell.

	Gramática -Presente Perfecto vs. Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Preposiciones *since* y *for* -Adverbios: Yet, already, recently, lately, never, ever -Frases adverbiales: Last night, yesterday morning, last year, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado y pasado participio -Palabras interrogativas: How long, what, where, when, who **Léxico** -Personas y objetos -Nacionalidades y países -Actividades cotidianas, recreativas y culturales -Números cardinales **Aspectos culturales** -Familiarización con las tradiciones de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las experiencias de vida comunes de los residentes de los países angloparlantes, en comparación con las del propio.
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales. **-**Expresión de generalizaciones y realidades permanentes, utilizando el presente simple. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar información acerca de acciones en progreso. **-**Comprensión e intercambio de información acerca de acciones habituales y acciones en progreso, identificando las diferencias entre ambos casos. **Exponentes lingüísticos** Jacob works as a technician in *SupporTech Inc*. Fanny and Alexander watch the cartoons on Sunday mornings. Whales are mammals and not fish. I love dancing salsa. Tere wants to study Science. I'm planning to study hard this semester. My brother is thinking about moving from this neighborhood. I always visit my grandparents on weekends, but I'm going to play basketball this Saturday. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa

	-Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación de las situaciones políticas y sociales contemporáneas entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión acerca de los hábitos y las actividades cotidianas de los habitantes de países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión y expresión der actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado **Función lingüística** -Revisión de la forma *used to* para expresar actividades habituales en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar actividades que se llevaban a cabo en el pasado de manera simultánea o que hayan sido interrumpidas por otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar acciones en el pasado, así como del uso de las conjunciones *when* y *while* con el pasado continuo. **-**Identificación y establecimiento de diferencias en actividades que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado continuo y la forma *used to*. **Exponentes lingüísticos** I used to go fishing with an uncle. They used to play with their toys all day long. I was living in Veracruz before moving to Mexico City. The children were having fun with their friends yesterday in the afternoon. We were traveling by boat by this time last year when we went to Acapulco. I used to be flexible when I was training gymnastics for the University team. Donald used to get really angry when he was trying to control his nephews. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Used to -Adverbios de tiempo **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Análisis de momentos específicos de los países angloparlantes, en comparación con momentos similares en el propio. -Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Revisión del uso del verbo modal *will* para formular ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones.

	-Revisión del uso del futuro idiomático *going to* para expresar planes e intenciones futuras. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar futuro como *next*, *soon*, etc. **-**Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** Dad will pay the bill. Don't worry. I'll take care of it. What time will you be back? I saw some tickets. Where are you going? I'm going to see an art exhibition at the new museum. Will the students pass the course? We'll see that soon. We're going to start the course next Monday. **A:** I'm going to have a party next Saturday. Try to be there. **B:** Sure. I'll bring the beers. **Gramática** -Revisión de will Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión de going to Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de tiempo -Frases adverbiales: *next*, *soon*, etc. **Léxico** -Verbos de uso más común -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** Reflexión sobre posibles eventos futuros a partir de la situación actual de los países angloparlantes y del propio.
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must* **Función lingüística** - Revisión del uso del verbo modal *should* para expresar consejos y sugerencias de manera formal. **-** Revisión del uso de los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas para expresar deber, obligación, compromiso o necesidad. **-**Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos *should*, *ought to*, *have to* y *must*. **Exponentes lingüísticos** Pete should be with his wife at the hospital. You shouldn't be so rude with me. We ought to make an effort. You have to study hard to get to the college. Mary has to wear a uniform at school.

	Voters must be aware of the politicians' backgrounds. **A:** My son complains about everything and doesn't want to do the things he ought to do, like homework and housework. **B:** Teenagers are generally that way. You should try to understand. However, if he behaves really badly, then you definitely have to put him in his place. **Gramática** -Verbos modales: • Have to • Should Must **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Lugares -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento -Vocabulario relacionado con indicaciones y lineamientos **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales para indicar sugerencia, deber, compromiso y necesidad, en comparación con el español. -Familiarización con los distintos grados de obligación que se pueden expresar, en comparación con el español.
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica **Función lingüística** -Reiteración de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. - Reiteración del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). - Reiteración del establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. - Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. I got a new star for the play. Unfortunately, she's less talented that our previous actress. **A:** Is his car better than John's? **B:** Yes, it is. It's as beautiful as mine. **A:** I don't like the Olsen sisters. They're too selfish. **B:** Well, I think Ashley is less self-centered than Mary-Kate. **Gramática** -Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est. -The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as…

	-Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** -Verbos de acción -Lugares -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos **Aspectos culturales** -Comparación de características físicas y de comportamiento de personas, objetos y lugares entre la cultura angloparlante y la propia. -Reflexión sobre aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.)
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could* **Función lingüística** -Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*. **-**Comprensión y formulación de indicaciones opiniones y sugerencias mediante los verbos modales *should* y *would*. **-**Revisión del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for*, así como de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** Could I possibly park my car here? Excuse me, how can I get to Central Station? Could you open the door, please? Would you stop making that noise? I would do it differently. I think you should follow the instructions from the manual. Have you been following the instructions from the manual? Nicole has been attending to class regularly. Dana has been selling the same old fashioned clothes for decades, since she opened the store in 1991! **Gramática** -Verbos modales: • can • could • would • should -Revisión de presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa - Preposiciones: *for, since* **Léxico** -Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares

	-Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación sobre los grados de formalidad al expresar peticiones, sugerencias y opiniones entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación sobre las cualidades y habilidades de los habitantes de los países angloparlantes y del propio.
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y expresión de acciones pasadas que ocurrieron antes de otras, utilizando el pasado perfecto. **-**Identificación y establecimiento de relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado simple y el pasado perfecto. **-**Uso de frases adverbiales para establecer relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, como *before*, *when*, *by the time*, etc. **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el pasado, utilizando la estructura *third conditional*. **Exponentes lingüísticos** When Jack got home late, his wife had gone to bed. He had seen that movie twice before we saw it. He hadn't given me the report before the boss came. A: Had the class started when Patty arrived? B: Yes, it had. By the time I got home, my children had done all the housework. If I had worked harder, I would have made more money. If you'd listened to me, you wouldn't have gotten lost. **Gramática** -Pasado Perfecto. Formas. • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -3er Condicional (clausula *if*) -Frases adverbiales: *Before, when, until, by the time*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las ideas y maneras de expresar arrepentimiento y situaciones hipotéticas alternas sobre acciones del pasado, tanto en español como en la lengua meta.
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el futuro resultado de una acción, utilizando el futuro simple en voz pasiva y la preposición *by*.

	-Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for* y de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. A lot of animal species will be saved by the new Non-Governmental Organization. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. My car has been used by my family since I bought it. The victims of war of the city will be supported by the institution for many years. **Gramática** -Voz pasiva en Presente Continuo -Voz pasiva en Futuro -Voz pasiva en Presente Perfecto -Adverbios de tiempo -Preposiciones: *for, since*. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Miembros de la familia -Personas, objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”) **Función lingüística** -Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”). **-**Uso de expresiones que requieren un gerundio para expresar preferencia o desagrado (*don’t mind*, *can’t stand*, etc.). **Exponentes lingüísticos** I’m looking forward to meeting you soon. Sheila is interested in studying Chemistry. Aren’t you tired of listening to the same song over and over again? I don’t mind buying the sodas for the party. Joseph can’t stand losing money. I find telling stories a nice hobby. Children dislike having to wake up early. **Gramática** Preposición + *ing* -Uso de ing después de verbos: *like, love, hate, enjoy, don’t mind, can’t stand, find, dislike, etc.* -Preposiciones **Léxico**

	-Verbos de acción -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, de esparcimiento y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio. -Reflexión sobre actividades cotidianas y típicas de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio.
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **Función lingüística** -Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos. **-**Manejo eficiente de frases nominales para identificar y describir objetos, personas o lugares de manera detallada. **-**Expresión detallada de cantidades mediante el uso de cuantificadores con sustantivos contables y no contables. **Exponentes lingüísticos** Thermometer is a little device that measures temperature. Marilyn Monroe was an actress whose life was exciting. What do you call a machine which keeps fruit very cold? The girl who is sitting next to Carlos is my best friend. Would you like some coffee? Are there any questions? There are too many students in here. There's not enough sugar for the cake. Can I have a couple of days to make a decision? **Gramática** -Frases nominales -Artículos -Cláusulas relativas -Pronombres relativos: *That*, *which*, *who*, *whose*, *where*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro.

	-Revisión del uso de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente. -Identificación y uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, etc. -Comprensión y uso de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a un discurso producido por un tercero. **Exponentes lingüísticos** If you look carefully, you'll find the answer. If the students don't study, they'll fail the test. If I were you, I would work harder. If Tom had a car, he would take Sally to the beach. If Cindy fought against a man, she would surely win. Diane told me she loved ice cream. Simon said I was a very intelligent person. The teacher told us we hadn't finished the project. They asked me where I was going. Yesterday, my brother told me he had finished the English course last year. My mother said she had cooked a nice soup last weekend. Javier told me the new course had started last month. Everybody in my family says I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** Revisión de 1er y 2º condicionales -Discurso indirecto (*reported speech*) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*, etc.) -Expresiones temporales que apoyan el uso del discurso indirecto (the day before, *the other day*, etc.) **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Patología Oral y Maxilofacial

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel B1 +

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	
	2	2		Patología Oral y Maxilofacial

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	**0**	**Teóricas**	**0**
Prácticas	**4**	**Prácticas**	**160**
Total	**4**	**Total**	**160**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Taller de Idiomas I**
Actividad académica subsecuente	**Ninguna**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno reforzará las estructuras necesarias para intercambiar información acerca de sí mismo y de otros, de su vida cotidiana y de sus experiencias personales pasadas, incluyendo eventos recientes y acciones que empezaron en el pasado y no han concluido.

El alumno consolidará el uso de las formas pertinentes para expresar la diferencia entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otra acción.

El alumno consolidará el uso de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones en el pasado y en el presente.

El alumno consolidará el uso de los tiempos y estructuras verbales utilizadas para narrar acontecimientos en el pasado de manera cohesionada.

El alumno consolidará el uso de diferentes estructuras para referirse a eventos en el futuro, como planes, predicciones, intenciones, etc. con diferentes matices.

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para referir cantidades y estimaciones, incluyendo diferentes tipos de cuantificadores y pronombres indefinidos. Además, será capaz de comprender y formular preguntas directas e indirectas de acuerdo a la situación comunicativa.

El alumno reciclará y consolidará el uso de verbos y estructuras modales para expresar distintos grados de obligación, para hacer solicitudes de manera formal, para pedir permiso, para dar indicaciones, opiniones y sugerencias, así como para expresar posibilidad y habitualidad.

El alumno será capaz de comprender y formular deducciones sobre el presente y el futuro utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*, así como la forma negativa del modal *can*. Además, comprenderá y formulará deducciones sobre el pasado utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*.

El alumno comprenderá y expresará situaciones hipotéticas en diferentes grados de probabilidad para expresar opiniones sobre hechos actuales y pasados**.**

El alumno desarrollará el uso del estilo indirecto (*reported speech*) para referir y dar cuenta de discursos orales y escritos producidos por alguien más.

El alumno comprenderá y expresará información adicional a través de oraciones subordinadas.

El alumno comprenderá y expresará opiniones acerca de acciones y actividades, diferenciando el uso de la forma infinitiva de los verbos del uso del gerundio.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	**Prácticas**
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente	**0**	**13**
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales	**0**	**13**
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar	**0**	**13**

	antes de la enunciación		
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración	**0**	**13**
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto	**0**	**13**
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.)	**0**	**13**
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso	**0**	**13**
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*	**0**	**13**
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado	**0**	**14**
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc.	**0**	**14**
11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas	**0**	**14**
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de las estructuras del presente simple para expresar realidades, acciones y eventos cotidianos. **-**Revisión del uso de la estructura del presente perfecto para expresar experiencias pasadas y acciones que comenzaron en el pasado y no han concluido. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente. **-**Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar acciones que ocurrieron de manera simultánea en el pasado o que fueron interrumpidas por otra acción. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **Exponentes lingüísticos** I do homework every day after school. Danika sleeps 8 hours every night. Mr. and Mrs. Harrison have travelled around Europe three times. Demian has worked in the company for five months. Lucinda is watching the movie *Les Miserables* in the living room. Pietro has been writing love letters to his wife since they got married. An asteroid caused the extinction of life on Earth 65 million years ago. The kid was playing in the park while his mother was looking for him. Tim was having a large party when his parents came back home.

	Armand had seen the movie twice before we saw it. **Gramática** Revisión del presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Preposiciones: *for*, *since*, *yet*, *already*. -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales de épocas anteriores en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales actuales en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **-**Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc.) **-**Reconocimiento y establecimiento de contraste entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones

	que ocurrieron antes de otras en una narración. **Exponentes lingüísticos** Oh no! I lost my earrings. When Jack got home, his wife had already gone to bed. Had the class started when Patty arrived? Yes, it had. She had been studying the whole week, so her parents let her go to the party. Karen had never seen something like that until yesterday. Phil and Madison had already hired a babysitter when Judy offered to take care of little Cindy. I had never met anyone that beautiful until I met Lindsay. My family had been going on vacation to Ibiza until it became very expensive going there. **Gramática** -Revisión del pasado simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado perfecto continuo. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios y frases adverbiales para exrpresar tiempo pasado (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc). -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el pasado (*past perfect vs. past perfect continuous*). -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el presente. **-**Revisión del uso del presente continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encuentra en progreso. **-**Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en

	señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación. **-**Revisión del uso del pasado simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encontraba en progreso en el pasado. **Exponentes lingüísticos** A lot of animal species in danger of extinction are hunted by people with no respect for life. The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. Recycled paper was used to support the cause. The gang was being watched by the police while they robbed the bank **Gramática** -Revisión de voz pasiva en presente simple. -Revisión de voz pasiva en presente continuo. -Revisión de voz pasiva en presente perfecto. -Revisión de voz pasiva en pasado simple. - Revisión de voz pasiva en pasado continuo. -Adverbios de tiempo. -Preposiciones: for, since. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Fechas -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas, a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con el origen o fabricación de cosas típicas de los países angloparlante como del propio. -Reflexión y comparación entre los acontecimientos históricos comunes entre las demás culturas y la propia, incluyendo inventos y descubrimientos.
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc). **-**Revisión de los conectores de secuencia utilizados para ordenar eventos pasados en una narración cohesionada como *first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc. **Exponentes lingüísticos** Sheila was studying Chemistry, but she changed her mind when she met Antoine. They had thought about getting married and having children since the first time they went out on a date. It was an idea that had been wandering about in their minds even before they met. Dinosaurs existed many years ago. When she told me about the party, I had already bought a new dress.

	First, Sheila was studying Chemistry. Then she met Antoine in the campus. When they went out, they fell in love and finally got married. **Gramática** -Revisión del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. -Frases adverbiales y adverbios para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc.). -Conectores de secuencia (*first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc.). **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos, lugares y fechas -Vocabulario relacionado con acciones y eventos pertenecientes u originados en el pasado **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Familiarización con relatos y narraciones situadas en el pasado que sean típicos o emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con los de la cultura propia.
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto **Función lingüística** -Revisión del uso del presente continuo y de la forma idiomática *be going to* para expresar planes en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple (*will*) para expresar intenciones, promesas, ofrecimientos y acciones en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro. **-**Uso del presente simple para expresar hechos y eventos que ocurren en un tiempo formalmente establecido (en horarios, calendarios, etc.) **-**Uso del futuro continuo para expresar acciones que se encontrarán en progreso en un momento específico en el futuro. **-**Uso del futuro perfecto para expresar que una acción habrá finalizado en un momento específico en el futuro. **-**Identificación y uso de conjunciones como *by*, *when*, etc. para expresar momentos específicos en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I'm leaving for Paris tomorrow. Marilyn is going to have a baby. Can you believe it? Will you come and see me? Carlos will help my friend with her luggage. The presentation will be finished by tomorrow night. The train leaves at 5 pm every Saturday. The school closes on holidays. Tammy will be flying to Los Angeles in one hour. Hurry up! The movie will have finished by the time we get there! I'll be there when you get home.

	The party will take place by the end of the month. **Gramática** Revisión del presente contínuo con idea de futuro. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del futuro idiomático (*be going to*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro continuo (*will be* + *ing*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Conjunciones *by* y *when*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Nacionalidades y países -Objetos, lugares y fechas -Medios de transporte -Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, culturales, deportivas, etc. **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro. -Predicción sobre el desarrollo futuro de los países angloparlantes y del propio con base en los proyectos que se están realizando o están por realizarse.
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.) **Función lingüística** -Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.). **-**Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar la existencia de algo o alguien de manera no específica (*some*, *something*, *somebody*, etc.). **-**Revisión del uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar totalidad (*every*, *everything*, *everyone*, etc.). **-** Revisión y uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar ausencia (*no*, *nothing*, *nobody*, etc.). **-**Revisión y uso de cuantificadores para expresar estimaciones de cantidad como *a few*, *a little*, *plenty of*, *enough*, etc. **-**Comprensión y expresión de frases introductorias para formular preguntas de manera indirecta en un contexto formal, como *Can I ask*, *Do you know*, *Would you mind telling me*, etc. **-**Uso de las formas afirmativas para formular preguntas iniciadas con una frase introductoria (*Do you know what time it is?*)

	Exponentes lingüísticos Hello. Is anybody home? I haven't seen anything like this before. Some teachers are very hard on their students. Somebody knocked on my door but nobody answered. I'm having a party and every person in the office is invited. When I got home, everything was in order. There are no people in the building. I'm afraid there's nothing to do about it. There's plenty of room in here. I have enough money to buy a house. Can I ask how you got here? Would you mind telling me who you are? Do you know where your brother is? **Gramática** -Cuantificadores. -Pronombres indefinidos. -Frases introductorias para preguntas indirectas. **Léxico** Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Reflexión sobre las diferencias entre las expresiones que indican cantidad, según los diferentes matices empleados para singulares y plurales. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre los grados de confianza y la pertinencia para solicitar información personal en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso **Función lingüística** -Revisión del uso de los verbos modales *can* y *could* para formular solicitudes de manera formal, para expresar habilidad, así como para pedir permiso. -Revisión del uso de los verbos modales *should* y *would* para formular indicaciones, opiniones y sugerencias. **-**Revisión y uso de los verbos modales y formas *have to*, *must* y *ought to* para expresar obligaciones y prohibiciones. **-**Comprensión y uso de los verbos modales may y might para expresar posibilidades. **-**Comprensión y uso de las formas *be used to* y *get used to* para expresar la habitualidad de una acción o el proceso de su adquisición respectivamente. **Exponentes lingüísticos** Dave can understand English but he can't speak it. Could you call Mr. Samson, please? Can I be absent on Monday? I have an important appointment. I think you should study harder. This is your last semester. That's not a bad idea, but I would do it differently.

	You have to take a placement test first. You mustn't park here or you will be fined. It's an emergency exit. The consumption of this medicine may provoke some side effects. The Jeffersons are giving away some beautiful puppies for adoption. Hurry up! You might get one. I'm used to drinking a cappuccino every Friday. There's a lot of discipline in this job. You better get used to it. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can • could • should • would • must • have to • ought to • may • might -Formas verbales: • be used to • get used to **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Vocabulario relacionado con gustos y costumbres **Aspectos culturales** -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión con respecto a los cambios en el estilo y condiciones de vida durante los últimos 50 años en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have* **Función lingüística** -Comprender y expresar deducciones a partir de hechos en el presente utilizando las formas *must* y *can't*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el futuro con diferentes grados de asertividad, utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*. **Exponentes lingüísticos** Keith is buying everyone's dinner? That can't be true! You must be kidding me! You must graduate from high school with a great score to get into that university. I might go to the party tonight. It depends on my parents. Carole might have gone to the cinema. It's such a shame she's sick. It must have been love but it's over now. **Gramática** -Verbos y formas modales:

	• can/can't • should • must • have to • may • might • will • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación de habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las actividades cotidianas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente. **-**Revisión del uso de la estructura *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado. **-**Comprensión y uso de cláusulas subjuntivas introducidas por las frases *I wish* e *If only* para expresar deseos y opiniones a través situaciones hipotéticas (*I wish I were taller*). **-**Comprensión y uso de la formas modal compuesta *should have* para expresar arrepentimiento y reflexiones sobre eventos pasados. **-**Revisión del uso de las formas modales *may have*, *might have* y *must have* para expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad. **Exponentes lingüísticos** If I crashed the car, my parents wouldn't trust me again. If Lily had seen Matthew with his cousin, she would have got the wrong idea. I wish Dan talked to me before making a decision. If only Sara were here with me. Wendy should have consulted us before making so many mistakes. The ambulance got here immediately. William may have called 911. It's good we worked things over with our neighbors. They might have hated us forever! **Gramática** -Revisión del 2º condicional -Revisión del 3er condicional -Cláusula *if* -Claúsulas subjuntivas -Frases *I wish* e *If only*

	-Formas modales: *should have* may have • should have • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **Función lingüística** -Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **-**Revisión de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a discursos producidos por terceros. **-**Comprensión y elaboración de oraciones que reporten afirmaciones y/o negaciones de terceros. - Comprensión y elaboración de oraciones que reporten preguntas formuladas por terceros. **Exponentes lingüísticos** People say all kind of things about Melanie. The teacher asked something I didn't know. Jerome said Melanie was married to a millionaire. Melanie told me she had gotten married in June. The teacher told me I hadn't studied for the test. Mel told me she wasn't married to a millionaire. The teacher asked what an adverb was. **Gramática** -*Reported speech* -Verbos discursivos: *say*, *tell*, *ask*, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** Familiarización y comparación entre las características de los textos periodísticos y de divulgación de países angloparlantes con los del propio.
11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas **Función lingüística**

	-Identificación y uso de conjunciones relativas (*that*, *who*, *which*, etc.) **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas. **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información incidental, utilizando conjunciones relativas para hacer aposiciones. **-**Revisión y consolidación del uso y omisión del artículo definido para nombrar objetos, personas e ideas previamente mencionados o que se mencionan de manera general. **Exponentes lingüísticos** I finally met the person who I want to live with. Donald bought the machine which squeezes three oranges at the same time. Jane introduced me to the person who works for the FBI. Charlie visited a museum that is famous for its collection of ancient musical instruments. Jane, who works for the FBI, introduced me to his boss. The museum, which is famous for its collection of ancient musical instruments, has four levels and a basement. Harvey and his dog were walking in the park when they suddenly disappeared. Both, man and dog had fallen in a huge crack. The dog is ok but Harvey has been hospitalized. English is one of the most important languages in the world. The money I have isn't enough to buy a soda. Money's too tight to mention. **Gramática** -Oraciones subordinadas -Conjunciones relativas *that*, *who*, *which*, etc. -Artículo definido *the*. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Sustantivos contables y no contables -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo **Función lingüística** -Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma del gerundio para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso del infinitivo para expresar la intención de una acción. **-**Comprensión y uso del gerundio para expresar una acción. -Comprensión y uso del infinitivo y del gerundio para expresar opiniones sobre acciones cuando el verbo principal acepta ambas formas como objeto directo. **Exponentes lingüísticos** Denise wants to buy a new car. Michael has tried to fix the toilet three times with little success. Chantal loves chatting with her girlfriends. I can't help thinking about you.

	I came to Los Angeles to visit my sister. Changing a flat tire is not a difficult thing to do. You should stop drinking soda if you want to lose weight. We stopped to drink some water. Sally never remembers leaving the keys inside the car yesterday, Holly never remembers to lock the door when she leaves home. **Gramática** -Estructura verb + infinitive -Estructura verb + ing form **Léxico** -Verbos de acción -Expresiones temporales -Objetos y personas -Lugares y fechas -Actividades cotidianas, culturales, deportivas, de esparcimiento, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

III Programas de las actividades académicas del plan de estudios de la Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

1. Actividades académicas del Primer Año

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Materiales Dentales y Biomateriales I

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	1	60		

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P ( ) T/P (X)
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	10	Teóricas	400
Prácticas	20	Prácticas	800
Total	30	Total	1200

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna

Actividad académica subsecuente	**Materiales Dentales y Biomateriales II**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El alumno aprenderá y comprenderá los principios fisicoquímicos y biológicos de los materiales de aplicación odontológica y biomédica.

Objetivos específicos:

Formar especialistas con un conocimiento profundo de los materiales dentales y los biomateriales, que sean capaces de estructurar criterios adecuados para su elección y uso basados en la evidencia científica.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción a la materia	50	100
2	Estructura de los materiales	50	100
3	Términos termodinámicos de los materiales	50	100
4	Imperfecciones estructurales y movimientos atómicos	50	100
5	Sistemas multifísicos	50	100
6	Transformación en materiales monofásicos	50	100
7	Comportamiento mecánico de los materiales metálicos	50	100
8	Normas de control de calidad	50	100
	Total	400	800

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Introducción a la materia 1.1 Química 1.1.1 Principios de química inorgánica 1.1.2 Principios de química orgánica 1.2 Física 1.2.1 Física elemental 1.2.2 Principios de física mecánica 1.3 Matemáticas 1.3.1 Sistemas numéricos 1.3.2 Exponentes y radicales 1.3.3 Polinomios y factorización 1.3.4 Sistemas de ecuación 1.3.5 Vectores
2	Estructura de los materiales

	2.1 Estructura de átomo 2.1.1 Electrónica. Tabla periódica 2.1.2 Molécula de hidrógeno 2.2 Atracciones interatómicas 2.2.1 Unión covalente 2.2.2 Unión metálica 2.2.3 Unión iónica 2.2.4 Uniones secundarias 2.3 Coordinación atómica 2.3.1 Ordenamiento atómico a) Direccionales b) No direccionales 2.4 Estructura cristalina 2.4.1 Redes espaciales de Bravais 2.4.2 Los elementos 2.4.3 Cristales iónicos 2.4.4 Cristales moleculares 2.4.5 Ligaduras mixtas: los silicatos 2.4.6 Imperfecciones en cristales 2.4.7 Representaciones de estos en los Materiales Dentales 2.5 Luz y color 2.5.1 Óptica 2.5.2 Reflexión 2.5.3 Absorción 2.5.4 Refracción 2.5.5 Clasificación del color 2.5.6 Óptica y microscopía 2.6 Reología 2.6.1 Fluidez 2.6.2 Viscosidad 2.6.3 Tixotropismo 2.7 Colides 2.7.1 Estado coloidal 2.7.2 Características y fenómenos
3	Términos termodinámicos de los materiales 3.1 Teoría cinética y distribución de la energía térmica 3.1.1 Movimiento de los átomos individuales 3.1.2 Leyes de Fick 3.2 Energía interna de una estructura cristalina 3.2.1 Difusión en materiales cristalinos por vacantes 3.2.2 Defectos puntuales 3.3 Efecto de la temperatura sobre cristales metálicos 3.3.1 Vacantes 3.3.2 Puntuales 3.4 Funciones termodinámicas 3.4.1 Primera Ley de la Termodinámica 3.4.2 Segunda Ley de la Termodinámica 3.4.3 Tercera Ley de la Termodinámica 3.5 Implicación en los Materiales Dentales
4	Imperfecciones estructurales y movimientos atómicos 4.1 Metal 4.1.1 Soluciones en metal. Verdaderos Principios de Hom Rotery 4.2 Imperfecciones cristalinas 4.2.1 Imperfecciones puntuales 4.2.2 Imperfecciones lineales 4.2.3 Imperfecciones superficiales 4.3 Movimientos atómicos 4.3.1 Difusión 4.3.2 Distribución 4.4 Frecuencia y ejemplos de los movimientos atómicos en los Materiales Dentales
5	Sistemas multifísicos 5.1 Formas y distribución de fases en sólido 5.1.1 Lectura de un diagrama de fases de un solo componente 5.2 Diagramas de equilibrio 5.2.1 Reglas de las fases de Gibbs

	5.3 Aspectos termodinámicos de los diagramas de equilibrio 5.3.1 Lectura de diagramas de fases de dos componentes
6	Transformacion en materiales monofísicos 6.1 Solidificación 6.1.1 Estados de la materia a) Sólido b) Líquido c) Gas 6.2 Transformaciones alotrópicas e histéresis 6.2.1 Tratamientos térmicos 6.3 Comportamiento de granos 6.3.1 Transformaciones de fase de no equilibrio
7	Comportamiento mecánico de los materiales metálicos 7.1 Mecanismos de cristalización 7.1.1 Control del tamaño granular a) Pruebas mecánicas -Tensión -Compresión -Dureza -Impacto -Fatiga -Fluencia y ruptura bajo esfuerzo -Tensiones complejas en Odontología 7.2 Comportamiento elástico 7.2.1 Bases atómicas del comportamiento a) Efectos térmicos b) Efecto de aleación c) Anisotropía elástica 7.3 Comportamiento anelástico 7.3.1 Efecto termoelástico 7.4 Comportamiento plástico 7.4.1 Límites de grano 7.4.2 Velocidad de deformación y temperatura 7.5 Endurecimiento de los materiales metálicos 7.5.1 Por deformación 7.5.2 Por tratamiento térmico 7.6 Ejemplos de soluciones sólidas en Odontología 7.6.1 Aleaciones eutécticas 7.6.2 Sistemas binarios 7.6.3 Sistemas peritécticos 7.6.4 Sistemas ternarios 7.6.5 Soldaduras
8	Normas de control de calidad 8.1 Calibración 8.1.1 Sistemas de calibración a) Humana b) Equipo 8.2 Interpretación clínica 8.2.1 Aplicación de los conceptos adquiridos a la clínica 8.3 Especificaciones de la American Dental Association 8.3.1 Regularización y normas federales 8.3.2 Normas internacionales

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	(x)	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación:
Selección de materiales para uso dental y biomateriales para uso clínico

Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialista en Materiales dentales, Académicos con maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Anderson, John Neil, *Materiales de aplicación dental*, Salvat, Barcelona, 1988.
- Anusavice, Kenneth J., *Phillips' Science of dental materials*, Saunders, St. Luis Missouri, 2003.
- Askeland, Donald, *Ciencia e ingenieria de los materiales*, Thomson, México, 2003.
- Barceló Santana, Federico Humberto, *Materiales dentales: conocimientos básicos aplicados*, Trillas, México, D.F., 2004.
- Barceló Santana, Federico H. y Jorge M. Palma Calero, *Materiales dentales*, Trillas, México DF, 2004.
- Basu, Prasanta K., *Dental materials science*, West bengal, India, 1989.
- Braden, Michael, *Polymeric dental materials*, Springer, Berlín, Alemania, 1997.
- Edward Charles, *Materiales dentales*, Labor, Barcelona, 1990.
- Craig, Robert G., y John M. Powers, *Restorative dental materials*, Mamby, Inc., San Luis Missouri, 2002.
- Cova Natera, José Luis, *Biomateriales dentales*, Actualidades Médico Odontológicas Latinoamérica, México, D.F., 2004.
- Craig, Robert G., *Dental materials: properties and manipulation*, Mosby, St. Louis, 2004.
- Craig, Robert G., *Materiales de Odontología Restauradora*, Harcourt Brace, Madrid,1998.
- Eliades, George, *Dental materials in vivo: aging and related phenomena*, Quintessence, Chicago, 2003.
- Ferracane, Jack L., *Materials in dentistry: principles and applications*, Lippincott Williams & Wilkins, Philadelphia, 2001.
- Fraunhofer, J. A. von, *Scientific aspects of dental material,* Butterworths, London, 1975.
- Gardner, Alvin F., *Materiales dentales en odontología clínica*, Manual Moderno, México, 1985.
- Guzmán Baez, Humberto José, *Biomateriales odontológicos de uso clínico*, Ecoe, Bogotá, Colombia, 2007 y 1990.
- Hewitt, Paul. G. *Manual de laboratorio de Física*, Paul Robinson, Addison Wesley Longman de México, México, DF, 1998.
- Jordan, Ronald E., *Esthetic composite bonding: techniques and materials*, Mosby, Missouri, 1988 y 1993.
- Jordan, Ronald E., *Grabado compuesto estético: Técnicas y materiales,* Mosby/doyma, Barcelona, 1994.
- Lang, Niklaus P., *Atlas de prótesis de coronas y puentes: planificación sinóptica de tratamiento*, Masson, Barcelona, 1995.
- Legeros, Racquel Zapanta, *Calcium phosphates in oral biology and medicine*, Karger, Basel, 1991.
- Leinfelder, Karl F., *Clinical restorative materials and techniques*, Lea & febiger, Philadelphia, Pennsylvania, 1988.
- Macchi, Ricardo Luis, *Materiales dentales: Fundamentos para su estudio*, Médica Panamericana, Buenos aires, 1980 y 2000.
- Macchi, Ricardo Luis, *Materiales dentales*, Médica Panamericana, Buenos Aires, Argentina, 2007.
- Mjor, Ivar A., *Dental materials: Biological properties and clinical evaluations* , CRC. , Boca Raton, Florida, 1985.
- Mount, Graham J., *An atlas of glass-ionomer cements: a clinician´s guide*, M. Dunitz., London, 2002.
- Noort, Richard van, *Introduction to dental materials*, Mosby, London, 1994 y 2002.
- O´Brien, William J., *Dental materials and their selection*, Quintessence, Chicago, 1997 y 2002.
- O´Brien, William J., *Materiales dentales y su selección*, Panamericana, Buenos aires, 1980.
- Robinson, Paul y Paul G. Hewitt, *Manual de laboratorio de Física*, Addison Wesley Longman, México, 1998.
- Rudman, Jack, *Dental auxiliary education examination in dental materials*, National Learning, Syosset, New York, 1991.
- Skinner, Eugene W., *La ciencia de los materiales dentales*, Mundi, Buenos aires, 1970, 1976.
- Smith, Bernard G. N., *The clinical handling of dental materials*, Wright , Bristol, 1986.
- Toledano Pérez Manuel, *Arte y ciencia de los materiales odontológicos*, Avances Médico-Dentales, Madrid, 2003.
- Toledano, Manuel, *Materiales de uso más frecuente en odontopediatría*, Universidad Católica Santo Domingo, Escuela de Graduados de Odontología, Post-Grado en Odontología Pediátrica Dr. F. García-Godoy,República Dominicana, 2000.
- Vega del Barrio, Jose María, *Materiales en odontología: fundamentos biológicos, clínicos, biofísicos y fisicoquímicos*, Médico-Dentales, Madrid, 1996.
- Villegas Malda, Jose Luis Roberto, *Materiales de impresión*, Diógenes, México, 1976.
- Weingartt, Eleanor, *A study guide for the elements of dental materials for dental hygienists and assistants*, Saunders, Philadelphia, pennsylvania, 1977.
- Wilson, Harold J., *Dental materials and their clinical applications*, British dental journal, London, 1988.
- Williams, D. F., *Materiales en la odontología clínica*, Mundi, Buenos aires, 1982.

Bibliografía complementaria:

-Rhoods, John E., et_al., *Procedimientos en el laboratorio Dental*, Salvat, Barcelona, 2006.
- Powers, John M. y Ronald L. Sakaguchi, *CRAIG'S Restorative Dental Materials*, MOSBY Elsevier, USA, 2009.
- *Manual de experimentos. Química Orgánica (1305)*, Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Química. Departamento de Química Orgánica. Sección de Química Orgánica, México, DF, 2005.
- *Especificaciones de la Asociación Dental Americana (ADA) De No. 1. a No.96*, ADA, Chicago, Illinois, 1995 y 2003.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Seminario de Investigación I

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	1	5		

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Seminario de Investigación II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Identificar como surgen las hipótesis de investigación y los diferentes tipos de información científica.

Objetivos específicos:

- Describirá las bases del método científico
- Analizará de manera objetiva los artículos científicos

Índice temático			
	Tema	**Horas Año**	
		Teóricas	**Prácticas**
1	Introducción	**7**	**0**
2	Fuentes de información	**7**	**0**
3	Análisis crítico de la información científica	**6**	**0**
4	Problema de investigación	**6**	**0**
5	Tipos de estudio	**7**	**0**
6	Protocolo de investigación	**7**	**0**
	Total	**40**	**0**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Introducción 1.1 Orígenes y concepto de la ciencia 1.1.1 Concepto de teorías, leyes, dogmas, paradigmas, ciencia e investigación 1.1.2 Diferencia entre la ciencias fácticas y formales 1.1.3 Diferencia entre ciencia, disciplina y metodología de la investigación 1.2 Tipos de conocimiento 1.2.1 Características del conocimiento 1.2.2 Conocimiento empírico 1.2.3 Conocimiento científico 1.3 Tipos de investigación en salud 1.3.1 Investigación básica 1.3.2 Investigación clínica 1.3.3 Investigación epidemiológica
2	Fuentes de información 2.1 Clasificación de la información 2.2 Obtención de la información 2.3 Manejo de la información 2.3.1 Estilos para referir bibliografía
3	Análisis crítico de la información científica 3.1 Clasificación de las revistas 3.1.1 Revistas arbitradas y no arbitradas 3.2 Constituyentes de un artículo 3.3 Lectura crítica de un artículo científico

4	Problema de investigación 4.1 Relaciones entre los fenómenos 4.1.1 Relaciones causales 4.1.2 Relaciones no causales 4.2 Particularidades de los problemas 4.2.1 Identificación 4.2.2 Características 4.3 Planificación y estrategias de solución
5	Tipos de estudio 5.1 Clasificación y características 5.2 Direccionalidad 5.3 Temporalidad 5.4 Relación de la intervención
6	Protocolo de investigación 6.1 Definición 6.2 Utilidades 6.3 Componentes

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Gestión de la información**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines involucrados en el área de investigación**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Abramson, JH. *Survey Methods in Community Medicine. Epidemiological studies, programme evaluation clinical trials*, Churchill Livingstone, Edinburgh, 1990.
- Argimon, P. Josep, M. *Métodos de investigación clínica y epidemiológica*, Elsevier, Madrid, 2004.
- Colimon. Kahl-Martin. *Fundamentos de epidemiología*, Corporación para investigaciones biológicas, Colombia, 2010.
- Diaz, NV. *Metodología de la Investigación Científica y Bioestadistica. Para Médicos, odontólogos y Estudiantes de Ciencias de la Salud*, Universidad Finis Terrae. RiL Editores, Santiago de Chile, 2006.
- Fisher, A. et al. *Manual para el diseño de investigación epidemiológica operativa en planificación familiar*, The population council, México, 2001.
- Hernández-Aguado. *Manual de epidemiología y salud pública para licenciaturas y diplomaturas en ciencia de la salud*, Médica panamericana, Buenos Aires, 2005.
- Hernández, R. *Metodología de la Investigación*, Mc. Graw-Hill, México, 2003.
- Kleinbaun, D. et al. *Epidemiologic Research. Principles and quantitative methods*, Van Nostrand Reinhold, Nueva York, 1982.
- Tamayo, M. *Diccionario de la Investigación Científica*, Limusa, México, 1993.
- Tamayo, M. *El proceso de la investigación científica. Fundamentos de investigación con manual de evaluación de proyectos*, Noriega-Limusa, México, 1990.
- Triola, MF. *Estadística*, Pearson-educación, México, 2006.

Bibliografía complementaria:

- Gordis, León. *Epidemiología*, Elsevier, Madrid, 2005.
- Vega, FL. *Pensamiento y acción en la Investigación Biomédica*, Prensa Médica Mexicana, México, 1991.
- Wayne, Daniel W. *Bioestadística: Base Para el Análisis de las Ciencias de la Salud*, Limusa, México, 2002.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Seminario de Ciencias Básicas I

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	1	5		

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Seminario de Ciencias Básicas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Actualizar, ampliar y profundizar el conocimiento de las ciencias básicas enfocadas en la región de cabeza y cuello.

Objetivos específicos:

- Ampliar el conocimiento en ciencias básicas médicas
- Ampliar el conocimiento en ciencias básicas odontológicas
- Ampliar el conocimiento en temas de anatomía de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimiento en temas de fisiología de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimiento en temas de genética médica
- Ampliar el conocimiento en temas de histología y embriología
- Ampliar el conocimiento en temas de patología general

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Generalidades de anatomía de cabeza y cuello	8	0
2	Generalidades de fisiología de cabeza y cuello	8	0
3	Generalidades sobre genética médica	8	0
4	Generalidades sobre histología y embriología	8	0
5	Generalidades sobre patología general	8	0
	Total	40	0

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Generalidades de anatomía de cabeza y cuello 1.1 Campos de la anatomía humana 1.2 Planimetría 1.3 Posición anatómica 1.4 Osteología de cabeza y cuello 1.5 Artrología de cabeza y cuello 1.6 Miología de cabeza y cuello 1.7 Angiología de cabeza y cuello 1.8 Neurología de cabeza y cuello
2	Generalidades de fisiología de cabeza y cuello 2.1 Fundamentos de la actividad fisiológica 2.2 Fisiología del sistema nervioso 2.3 Fisiología del sistema muscular 2.4 Fisiología del sistema cardiovascular 2.5 Fisiología del sistema respiratorio 2.6 Fisiología del sistema digestivo
3	Generalidades sobre genética médica 3.1 Ciclo celular 3.2 Manifestaciones de herencia 3.3 Haploidía y diploidía 3.4 Diferenciación celular 3.5 Bases biológicas de la genética 3.6 Mapa genético y clonación

4	Generalidades sobre histología y embriología 4.1 Desarrollo y crecimiento de la región cráneofacial 4.2 Desarrollo dentario y estructuras de soporte 4.3 Desarrollo de las glándulas salivales 4.4 Desarrollo de la articulación temporomandibular
5	Generalidades sobre patología general 5.1 Patología celular 5.2 Inflamación 5.3 Regeneración y reparación 5.4 Alteraciones del crecimiento y diferenciación celular 5.5 Alteraciones hemodinámicas

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Aplicación clínica de las ciencias básicas**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas de la salud.**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- De Lara S, Fuentes R. *Corpus de anatomía humana general. Volúmenes I, II y III,* México, Trillas, 1997.
- Herrera P, et al. *Anatomía integral*. Colaboración en imagenología, Motta, G.A., México, Trillas, 2008.
- Latarjet M, Ruiz A. *Anatomía humana* / M. Latarjet, A., 3a ed. actualizada y con el uso de las normas internacional y tradicional, México DF, Panamericana, 1995.
- Norton N, Netter. *Anatomía de cabeza y cuello para odontólogos*, España, Elsevier; 2007.
- Rouviere, Delmas A. *Anatomía humana: descriptiva, topográfica y funcional*. Trad. Gotzens V., 10a ed. Barcelona-México, Masson, 1999.
- Tortora GJ., Reynolds Grabowsky S. *Principios de anatomía y fisiología*, 11a.ed. México, Médica Panamericana, 2006.
- Velayos JL, Santana HD. *Anatomía de la cabeza con enfoque odontoestomatológico*, 3a ed. Madrid,Editorial Médica Panamericana, 2001.
- Ganong, W. F. *Fisiología Médica*, 23a ed., México, Manual Moderno, 2010.
- Guyton A.C. *Tratado de Fisiología Médica*, 11a.ed.,Madrid, Elsevier, 2006.
- Berne, Robert M., Mathew N. Levy. *Fisiología*, 4a.ed., Madrid , Elsevier, 2006.
- Fox, S.I. *Fisiología Humana*, 7a.ed., Madrid, Mc Graw Hill Interamericana, 2003.
- Tresguerres J.A. F. *Fisiología Humana*, 2a.ed., Madrid, Mc Graw Hill Interamericana, 1999.
- Drucker, R. C., *Fisiología Médica*, México, Manual Moderno, 2005.
- Turnpenny P; Ellard S. Emery. *Elementos de genética médica*. 13a Edición, Barcelona España, Ed. Elsevier,

2009.
- Griffiths AJF, Miller JH y Lewontin RC. *Genética moderna*, 1a ed., Ed Interamericana, Mc Graw Hill, 2002.
- McKusick VA. *Mendelian inheritance in man: A catalog of human genes and genetic disorders,* 11a ed, vol.1 y 2, Ed. The Johns Hopkins University Press, 1994,
- Avery J, Chiego D. *Principios de histología y embriología bucal con orientación clínica*, 3a edición, Edit. Elsevier, 2007.
- Gómez de Ferraris ME; Campos Muñoz A. *Histología y embriología bucodental*, 3a ed., Edit. Panamericana, 2000.
- Ten Cate AR. *Oral histology; development, structure and function*, 6ta ed., Edit. Mosby, 2004.
- Moore KL. *Embriología clínica*, 8a ed., España, Elsevier, 2008.
- Langman J. *Embriología médica*, 10a ed., Médica Panamericana, 2007.
- Cochard LR. *Atlas de embriología humana*, Masson, 2005.
- Enlow DH, Hans G. *Crecimiento maxilofacial*, 3a ed. México, Interamericana, 1992.
- Larsen JW. *Embriología humana*, 3a ed., Elsevier, 2003.
- Cotran, Kumar, Robbins. *Patología estructural y funcional*, 7a ed. México, McGraw-Hill Interamericana, 2007.
- Kumar, Abbas, Fausto y Mitchell. *Robbins Basic pathology*, 8a ed. México, Editorial Saunders, 2007.
- Kumar V, Cotran R y Robbins S. *Patología humana*, 7a ed. México, Editorial McGraw-Hill, 2006.
- Narro, Rivero, López. *Diagnóstico y tratamiento en la práctica médica*, 3a ed., Editorial El Manual Moderno, 2008.

Bibliografía complementaria:

- Barr ML, Kiernan JA. *El sistema nervioso humano*, 5a ed. México, Editorial Harla, 1994.
- De Lara S. y Fuentes R. *Corpus de anatomía humana general. Volúmenes I, II y III*. México, Trillas, 1997.
- Drake RL, Vogl W, Mitchell A. *Gray anatomía para estudiantes*. Madrid, Elsevier España, 2005.
- Drucker R. *Fisiología médica*. México, Manual Moderno, 2005.
- Meyers RA. *Encyclopedia of molecular biology and molecular medicine*. Ed. VCH, 1996.
- Okeson JP. *Tratamiento de oclusión y afecciones temporomandibulares*, 6a.ed. Madrid, Elsevier, 2008.
- West John B. *Fisiología respiratoria*, 7a ed, Buenos Aires, Médica Panamericana, 2005.
- Garant, PR. *Oral cells and tissues*. Quintessence Publishing Co. Inc., 2003.
- Geneser F. *Histología*, 3a ed., Médica Panamericana, 2000.
- *The Journal of Reproductive Medicine*: http://www.reproductivemedicine.com/index3.html Scientific America.
- *Visualizing Human Embryos*: http://www.sciam.com/1999/0399issue/0399smith.html. 2000.
- McPhee, Ganong. *Fisiopatología médica: una introducción a la medicina clínica*, 5a ed. México,Editorial El Manual Moderno, 2008.
- Parslow, Tristram, Stites. *Inmunología básica y clínica*, 10a ed. México,Editorial El Manual Moderno,2008.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A1

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	1	2		

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Taller de Idiomas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno comprenderá y producirá expresiones en inglés para hablar de sí mismo y de terceros en el ámbito escolar y personal, incluyendo información sobre la nacionalidad propia y de terceros. Además, podrá presentarse y presentar a otros, así como saludar y despedirse con distintos grados de formalidad.

El alumno intercambiará datos personales e información acerca de relaciones familiares, así como acerca de sus ocupaciones y pertenencias. También será capaz de describir la apariencia física y rasgos de personalidad propios y de otros de forma oral y escrita.

El alumno intercambiará información acerca de relaciones familiares, así como acerca de sus pertenencias. También describirá características físicas propias y de otros e intercambiará información acerca de gustos y preferencias propias y de otros.

El alumno comprenderá y producirá expresiones cotidianas en inglés para hablar acerca de horarios, rutinas y preferencias, tanto de manera personal como hablando de terceros.

El alumno intercambiará información acerca de la existencia y localización de lugares y objetos, así como de cantidades y precios relacionados con productos comerciales. Al mismo tiempo, obtendrá, dará y seguirá instrucciones sobre ubicaciones de forma oral y escrita.

El alumno intercambiará información acerca de habilidades personales o de otros y será capaz de comprender y expresar solicitudes de permiso, así como de entender y emplear de manera básica aspectos relacionados con eventos del pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para pedir y proporcionar información acerca de personas, lugares y eventos en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información detallada sobre actividades realizadas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información detallada sobre acciones que ocurren de manera frecuente en el presente y aquellas que se encuentran en progreso.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para que establezca comparaciones entre personas, objetos y lugares en diferentes grados.

El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de planes e intenciones futuras, así como para formular, aceptar y rechazar invitaciones.

El alumno comprenderá y producirá enunciados en inglés de manera oral y escrita para expresar sugerencias de manera sencilla y formal. Además, comenzará a comprender y producir enunciados referentes a experiencias previas, así como acciones y realidades que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal	0	13
2	Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros	0	13
3	Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad	0	13
4	Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan	0	13
5	Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos	0	13
6	Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión	0	13
7	Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado	0	13
8	Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado	0	13
9	Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso	0	14
10	Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares	0	14
11	Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo y el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa	0	14
12	Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should*	0	14
	Total	0	160

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal **Función lingüística** -Saludar, presentarse y despedirse en un contexto formal e informal. -Intercambiar información personal acerca de sí mismo y de otros sobre el lugar de residencia, nacionalidad, edad, fecha de nacimiento, nombre, apellido, número telefónico, correo electrónico, etc., mediante el uso de los nombres de los países más comunes y de sus gentilicios, de los números cardinales (1 a 20) y del vocabulario correspondiente. -Identificar y manejar frases hechas dentro del salón de clases. -Dar y seguir instrucciones dentro del salón de clases. **Exponentes lingüísticos** Hi! I'm Raúl. Good morning, Mr. Johnson. I'm Helen. This is my friend Susan. **A:** Nice to meet you. **B:** Nice to meet you, too. Good bye! See you later! **A:** What's your/his/her name? **B:** I'm Marco / My name's Marco. **A:** How old are you? **B:** I'm 15 years old. **A:** Where are you/is she/is he from? **B:** I'm from Mexico/I'm Mexican. **A:** What's your phone number? **B:** My phone number is 5-5-6-9-7-8

	May I come in? Can you repeat that, please? What's the meaning of…? May I go the restroom? Open your book to page... Please, be quiet. **Gramática** -Verbo *to be,* formas: Afirmativa Negativa Interrogativa -Pronombres personales -Adjetivos posesivos -Palabras interrogativas: *who*, *what*, *where*, *how*, *when* -Imperativo, formas: • afirmativa • negativa **Léxico** -Alfabeto -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Terminología relacionada con las TIC -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Familiarización con nombres propios distintos a aquellos comunes en los países de habla hispana. -Familiarización con los nombres de países y nacionalidades en los países angloparlantes, en comparación con la manera en que se les conoce en los países de habla hispana. -Comparación sobre los grados de formalidad al saludar, presentarse y despedirse entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión sobre el impacto del inglés y las culturas angloparlantes en el español a través de la terminología relacionada con las TIC.
2	Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros **Función lingüística** -Identificar y usar los pronombres personales para referir personas. -Comprender y expresar rasgos físicos y de personalidad propios o de terceros. -Identificar y usar los adjetivos posesivos para indicar la relación entre diferentes individuos y su información personal. -Identificación y uso del posesivo anglosajón con nombres propios para indicar la relación entre un individuo y su información personal. -Uso de las formas afirmativa, negativa e interrogativa del verbo *to be* en presente simple y de los artículos indefinidos para señalar y preguntar las ocupaciones de las personas. -Identificación y comprensión de las diferencias de forma y uso entre las cláusulas interrogativas abiertas (*WH-Questions*) y cerradas (*Yes/No questions*). -Identificar y usar las palabras interrogativas *who*, *what* y *where*, así como de la frase *how old* para solicitar información personal. **Exponentes lingüísticos** You are my friend. She is a student. I'm tall and good-looking. My mom is a teacher. She is friendly and kind. The beautiful family lives in a small house. My address is... She's Samara. Her phone number is… Diana's phone number. Charlie's family. Look! This is my dad's new car. Kathy isn't a painter. She's a singer. Is Carlos a doctor? Yes, he is / No, he isn't. Is Paty a nurse? Yes, she is / No, she isn't.

	Is the teacher good? Yes, he/she is. Where is the teacher? In the classroom Who is Marlene? What is his name? Where are you from? How old are you? **Gramática** -Verbo *to be,* formas: •afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres personales -Posesivo sajón -Adjetivos posesivos -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Artículos indefinidos a/an -Adjetivos calificativos **Léxico** -Alfabeto -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar los oficios en los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Comparación sobre la manera de expresar características entre los países angloparlantes y el propio. -Comparación en cuanto a la forma de preguntar y decir la edad entre los países angloparlantes y el propio.
3	Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad **Función lingüística** -Intercambiar información personal y sobre miembros de la familia relativa a su apariencia física y personalidad. -Hablar de sentido de pertenencia y propiedad. -Indicar posesión y relaciones con otras personas, diferenciando entre el uso de adjetivos posesivos y de pronombres posesivos. -Intercambiar información acerca de gustos y preferencias. **Exponentes lingüísticos** My eyes are brown and I have black hair. She is tall, thin and has green eyes and short hair. Do you have any brothers and sisters? Yes, I have one brother. His name is Eduardo. Pam doesn't have two sisters. She has two brothers. Whose photo album is that? It's my grandparents'. Is this your book? No, it's hers. Who's that girl with blond hair? She is a friend of mine. Raul loves Hip Hop music, but Helen doesn't like it. I like bread and butter for breakfast. What movies do you like? I like thrillers / I love horror movies. **Gramática** -Presente simple del verbo *Have-Has* Formas: • afirmativa • negativa

	• interrogativa -Presente simple de los verbos *Like* y *Love* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres posesivos -Adjetivos posesivos -Posesivo sajón -Adjetivos demostrativos -Adjetivos calificativos **Léxico** -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente a características físicas y a gustos y preferencias **Aspectos culturales** - Familiarización con las características físicas de las personas de los países angloparlantes. - Comparación entre los géneros y productos culturales de diferentes lugares. - Familiarización con corrientes artísticas actuales y anteriores, así como con diferentes actividades recreativas y culturales que puedan ser consideradas preferenciales.
4	Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan **Función lingüística** -Intercambiar información acerca de actividades diarias, su frecuencia y horarios en las que él u otros las realizan. -Identificar y usar las formas afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple exclusivamente con primeras y segundas personas, así como con la tercera persona del plural (*I, we, you, they*). -Identificar y usar las formas afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple exclusivamente con la tercera persona del singular (*he* y *she*). -Revisar el uso del pronombre *it* para referir algo diferente a una persona (ej. deporte, pasatiempo, alimento, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** What time do you get up every morning? **B:** I get up at 6:00 o'clock. **A:** What time does your father usually arrive home? **B:** He usually arrives home at 7:00 p.m. My brothers don't like soccer. They play football. We go to the movies a lot. Shandi is my friend. She goes to my school. David has an allergy. He doesn't eat chocolate. My sister doesn't play golf. It's very expensive. I don't like baseball. I think it's boring. Sally lives in an apartment. It's small but comfortable. I don't want this soup. It's cold. **Gramática** -Presente Simple, formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres personales -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* -Conectores: *and, but, then* **Léxico** -Verbos de uso más común -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias y de esparcimiento: deportes, música, cine, programas

	de T.V., videojuegos, navegación en la red, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización con los horarios y actividades habituales de países angloparlantes, en comparación con las propias. -Diferenciación entre actividades cotidianas de formación o profesionales y otras actividades comunes (recreativas, culturales, deportivas, etc.) -Reflexión sobre la manera de organizar el tiempo para llevar a cabo las actividades diarias y sobre cuánto tiempo se les dedica, en comparación con países angloparlantes.
5	Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos **Función lingüística** -Intercambiar información acerca de existencia, cantidades y alimentos. -Solicitar información acerca de precios. -Solicitar y proporcionar información acerca de la localización de lugares y objetos. - Dar y seguir instrucciones sobre cómo llegar a un lugar. **Exponentes lingüísticos** There are some apples in that plastic bag. Put them on the table, please. There is a new store in town. Let's go and see it. How many eggs are there in the fridge? There are a few. **A:** Please, give me some flour? **B:** How much? **A:** A kilo, please. How much is it? **B:** $15 pesos Is there a bed in your bedroom? Yes, there is / No, there isn't. Are there any carrots for the salad? Yes, there are / No, there aren't. Excuse me. Is there a post office near here? Yes, there is one in front of the bank. Walk two blocks, turn left, go straight one block and the bus station is on your right. **Gramática** -*There is* y *There are* Formas • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de lugar: *in, on, at, next to, in front of, behind, under,* etc.) -Pronombres de complemento -Cuantificadores (*many, much, some, any, a lot of, a few, a little*) -Plurales -Conectores: *and, but, then.* **Léxico** -Adjetivos calificativos - Nombres de lugares relacionados con el entorno (*post office*, *restaurant*, *drugstore*, *school*, etc.) -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales al pedir información. -Familiarización con las expresiones formales e informales para realizar acciones de compra-venta. -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios.

	-Comparación en cuanto a la manera de expresar existencia o disponibilidad entre los países angloparlantes y los de habla hispana.
6	Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión **Función lingüística** -Expresar habilidades propias y de terceros, indicando grado de precisión. -Solicitar, otorgar y negar permiso. -Expresar condiciones y situaciones en el pasado mediante el uso del verbo *to be*. **Exponentes lingüísticos** I can play the guitar very well, but I can't sing. She can play tennis excellently, but she can't swim. **A:** Can you speak Chinese? **B:** Sorry, I can't. Can I come in, please? **A:** Can I go to Laura's party? **B:** No, you can't because you have to study. **A:** Were you in the laboratory yesterday? **B:** Yes, I was / No, I wasn't. **A:** My sister was a good student. Was your sister a good student? **B:** Yes she was / No, she wasn't. Were they together last Christmas? Yes, they were / No, they weren't. Was Sam tired? Yes, he was / No, he wasn't. I studied for the exam. Daniela danced in the party. My brother finished the English course last year. My mother cooked a nice soup last weekend. The new course started last month. I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** -Verbo modal *Can* (habilidad y permiso) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Introducción al Pasado Simple: Verbo *to be* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado simple con verbos regulares: Formas: • afirmativa **Léxico** -Verbos de acción (regulares) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación con habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes en relación con las propias. -Comparación sobre la manera de expresar características propias o ajenas que se tenían o se distinguían en el pasado entre los países angloparlantes y el propio.

	-Comparación sobre la manera de expresar acciones propias o ajenas que se realizaron en el pasado entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión sobre las acciones que los angloparlantes realizan de manera cotidiana, en comparación con las propias.
7	Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado **Función lingüística** -Identificación y uso de la forma pasada del verbo *to be* para describir lugares y personas. -Identificación y uso adecuado de frases para expresar fechas y lugares de nacimiento (*last*, *ago*, *in*, *on*, *at*). -Identificación y utilización de estructuras para afirmar o negar la existencia de objetos o lugares en el pasado (*there was* / *there were*), retomando cuantificadores como *many*, *much*, *some*, etc. -Identificación y expresión de manera oral y escrita de actividades llevadas a cabo en el pasado. **Exponentes lingüísticos** Edgar Allan Poe was a famous American writer. Michael Jackson was an excellent dancer and singer. Heath Ledger was a tall, blond, handsome actor. Tenochtitlan was the capital city of the Mexica civilization. Originally, it was a small island in Lake Texcoco many years ago. **A:** Where were you last saturday? **B:** I was at Hugo's party. There was a school here when I was a child. How strange! There weren't students in the laboratory today. **A:** How was the rock festival? **B:** It was amazing. There were many bands and many special effects. **A:** Were there good bands? **B:** There was a great band called Spaceball. **Gramática** -Pasado Simple de- verbo *to be* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -There was/There were -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Preposiciones de tiempo: *in*, *on*, *at*, etc. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos concernientes al pasado de los países angloparlantes. -Familiarización con la manera de expresar situaciones pasadas, en comparación con la manera en que se hace en los países de habla hispana. -Familiarización con las expresiones formales e informales al pedir información.
8	Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de actividades llevadas a cabo por diferentes personas en diferentes momentos del pasado. **-**Identificación y uso adecuado de frases para expresar momentos en el pasado (*last*, *ago*, *in*, *on*, *at*). **-**Expresión de información específica sobre actividades llevadas a cabo en el pasado usando las formas regulares e irregulares de los verbos en pasado simple. **-**Identificación y uso de conectores como *first*, *then*, *finally*, etc. para expresar secuencia de acciones

	pasadas. **Exponentes lingüísticos** Obama won the U.S. presidential elections in 2009. Osama Bin Laden died in 2011. Who discovered America? Christopher Columbus. The Twin Towers collapsed on September 11th 2001. What happened in Mexico City in 1985? There was a terrible earthquake. Did you enjoy your last vacation? Yes, I did. It was terrific. When did you finish High School? Two years ago. Carla bought a Volvo. She went to the factory directly. **A:** Hey! You broke my pencil! **B:** Sorry. I didn't see it. **A:** Did you go to the beach last summer? **B:** Yes, I did. I saw many interesting things there. First, I tried to study at home, then I went to a public library and finally, I studied in the school **Gramática** -Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Adverbios de tiempo (yesterday, last week, last night, two years ago, etc.) -Verbos regulares e irregulares -Conectores (first, then, next, after that, before, later, finally, and, but). - Palabras interrogativas (who, where, when, what, how, why) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos importantes concernientes al pasado de los países angloparlantes y del propio. -Familiarización con la manera de expresar datos relacionados con eventos del pasado, en comparación con la manera en que se hace en los países de habla hispana (ej. Siglo XX – 20th Century).
9	Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso **Función lingüística** -Formación del participio presente (terminación *–ing*) de verbos comunes para hablar de la vida cotidiana. **-**Comprensión y uso del presente continuo para expresar acciones que se encuentran en progreso. **-**Revisión del presente simple para enunciar acciones cotidianas y de las frases adverbiales utilizadas para expresar su frecuencia, como *today*, *every day*, etc. **-**Comprensión y uso de frases adverbiales para expresar aquellas acciones que se realizan con frecuencia y aquellas que se encuentran en progreso, como *now*, *right now*, etc. **Exponentes lingüísticos** We are doing housework right now. I'm washing the dishes. Dan is cleaning the kitchen. **A:** What are you doing? **B:** I'm making sandwiches for the picnic. **A:** Where's Tim? **B:** He's playing with Kim in the backyard.

	I usually go jogging every morning, but right now I'm not jogging because I have a swollen ankle. I take a History class three times a week. Now, I'm working on a project for that class. Do you always eat healthy food? Yes, but right now I'm celebrating my birthday and I'm eating a big piece of chocolate cake. **Gramática** -Presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente simple continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Expresiones de tiempo: today, now, right now, every day, in this moment, every morning, at night, etc. **Léxico** -Oficios y actividades -Objetos, alimentos ybebidas -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre los tipos de de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y en el propio. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el presente (ej. ¿Qué haces? / What are you doing?)
10	Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares **Función lingüística** -Elaboración de descripciones de personas, objetos y lugares. **-**Elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Expresión del grado máximo de una característica mediante el uso de adjetivos superlativos regulares e irregulares. **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Exponentes lingüísticos** Johnny is intelligent and tall. Kate is intelligent and beautiful. Kate is more intelligent than Johnny and much better at school. The blue dress is cheaper than the black one, but the blue one is trendier. I'm glad you married me. I'm the luckiest person on Earth. Who is your best friend? Gaby Maggie is as smart as Helen. Mexico City is less expensive than New York City. **Gramática** -Grados de comparación: • Superioridad Adjetivos + er + than. More/+ adjectives + than. • Inferioridad less+ adjectives + than. The least + adjetivo. • Igualdad As + adjetivo + as… • Superlativo The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Adjetivos calificativos regulares e irregulares (*good*, *bad*, *far*)

	Léxico -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos **Aspectos culturales** -Identificación de aspectos culturales comparables entre los países angloparlantes e hispanos. -Comparación entre las principales ciudades, y sus características, de los países angloparlantes y las del propio. -Comparación entre las características físicas y de comportamiento de las diferentes personas que residen en los países angloparlantes y las del propio.
11	Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo y el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa **Función lingüística** -Expresión y solicitud de información acerca de planes para un futuro próximo, utilizando el presente continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. **-**Expresión y solicitud de información sobre planes e intenciones, utilizando el futuro idiomático (*be going to*) en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. **-**Expresión y solicitud de información acerca de acciones y eventos en el futuro, utilizando el futuro simple (verbo modal *will*). **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando las formas y frases más comunes relacionadas con este tema, como *would*, *would love to*, *can't*, etc. **Exponentes lingüísticos** **A:** I'm having a party this Saturday, would you like to come? **B:** Yes, of course/ Sorry, I can't, I'm going to Querétaro. **A:** Are you moving to your new house next weekend? **B:** Yes, I am. I'm going to visit some friends tonight. Sarah's not going to the party tonight. **A:** What is Israel going to do next weekend? **B:** He's going to Cuernavaca. Don't worry about your car. I'll fix it. Will they still be here in the morning? No, they won't. Would you go to the movies with me? I'd love to. / Sorry, I can't. **Gramática** -Presente continuo con idea de futuro Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro con la estructura *to be going to* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro con el auxiliar *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de tiempo (tomorrow, next, next month, next week, etc.)

	-Palabras interrogativas (who, where, when, what, how, why) **Léxico** -Lugares -Medios de transporte -Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, etc. -Verbos de acción **Aspectos culturales** -Familiarización con las expectativas en los proyectos de vida de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las expresiones formales e informales al formular invitaciones.
12	Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should* **Función lingüística** -Formulación de consejos y sugerencias utilizando el verbo modal *should*. **-**Formación del participio pasado de verbos regulares e irregulares frecuentes. **-**Producción de enunciados sobre experiencias previas utilizando el pasado, el presente perfecto y los adverbios *never* y *ever*. **-**Producción de enunciados sobre acciones y realidades que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto junto con las preposiciones *since* y *for*. **Exponentes lingüísticos** You should study harder. I have lived in the same house for years. You haven't done your homework. What have you done recently? Have you ever driven a Porsche? He has never learnt to drive. She has worked in the company since 2001. Kathy has played with the same doll for years. **Gramática** -Verbo modal *should* - Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado participio de verbos regulares e irregulares -Verbo auxiliar *have*/*has* -Preposiciones: **since**, *for* -Adverbios de tiempo (*never*, *ever*) **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares públicos -Vocabulario referente a actividades recurrentes o vigentes **Aspectos culturales** -Familiarización con las reglas generales de etiqueta para comunicarse de manera respetuosa con personas desconocidas o presentadas recientemente. -Reflexión sobre eventos actividades cotidianas y culturales comunes de los países angloparlantes, en comparación con las propias.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)

Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Elementary*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Elementary.* UK: Cambridge University Press.
- Parnwell,E. (1998). *The New Oxford Picture Dictionary*.New York: Oxford University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A1 + -A2

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	1	2		

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Taller de Idiomas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados para solicitar y proporcionar información, de manera oral y escrita, acerca de sí mismo y de otros, en relación con la descripción de personas y actividades presentes, pasadas y futuras. Asimismo, intercambiará información sobre actividades que requieren un receptor directo y una acción segunda para su realización y llevadas a cabo por la persona que habla, así como por terceras personas.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, así como aquellas acciones que se desarrollaban de manera simultánea.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar diferentes niveles de preferencia y desagrado.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar cantidades con diferentes unidades de medida, así como para hablar de personas, lugares y objetos no especificados.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad e inferioridad, así como el grado máximo de características particulares.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, así como para expresar planes a futuro.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado	0	13
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado	0	13
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado	0	13
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades	0	13
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc.	0	13
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro	0	13
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*)	0	13

8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas	**0**	**13**
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*	**0**	**14**
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo	**0**	**14**
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva	**0**	**14**
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*)	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado **Función lingüística** -Identificación y descripción de información acerca de acciones, personas y lugares del pasado. **-**Identificación y descripción de acciones presentes y futuras de manera contrastada. **-**Revisión de adverbios y frases adverbiales para expresar actividades llevadas a cabo en el presente, en el pasado y en el futuro. **-**Identificación y uso de los pronombres de complemento como objeto de un verbo y complemento de una preposición para evitar la redundancia. **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you enjoy the U2 concert last weekend? **B:** Yes, I did. It was awesome! **A:** Were the students in the classroom when the principal arrived? **B:** Yes, they were. They had to wait for him. I don't know how to use this program. I'm taking computer classes next semester. **A:** Do you always arrive early to school? **B:** Yes, every day. But tomorrow I'll be late. I have to go to the dentist. **A:** Do you like Brad Pitt? **B:** No, I don't. I hardly ever see one of his movies. **A:** Did you go out with Tim last weekend? **B:** No, I didn't. I went out with him yesterday. Actually, we're going out again next Saturday. Where's the glue? I need it right now! Susan hates horror movies. She can't watch them because she has bad dreams. The other day I had to stay with her until she fell asleep. Listen to me, Danny. Don't play in the living room with that ball again, or I'll have to take it away from you. **Gramática** -Presente Simple, Presente Continuo y Pasado Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres de complemento. -Adverbios de frecuencia y frases adverbiales -Expresiones de tiempo (everyday, now, yesterday, last Sunday, right now.) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones

	-Actividades de esparcimiento -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos relevantes concernientes al pasado de los países angloparlantes. -Comparación de los elementos relacionados con actividades vacacionales entre los países angloparlantes y el propio.
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado. **-**Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, utilizando la conjunción *when*. **-**Identificación y expresión de acciones que se desarrollaban de manera simultánea en un momento del pasado, utilizando la conjunción *while*. **-**Revisión de conectores de secuencia para relatar una serie de eventos que tuvieron lugar en el pasado, como *first*, *then*, *finally*, etc. **Exponentes lingüísticos** I was playing videogames with my friends. They were looking for their friend. What were you doing when I called you? I was watering the garden. She was cooking dinner when her husband arrived. We cleaned the house while our parents were having dinner outside. First, Charly went to buy a pet. Then, he found Petey, a beautiful Dalmatian. Finally, he bought Petey and took it home. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrogativo -Pasado Simple vs. Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrigativo -Conectores de secuencia (*and*, *or*, *but*, *so*, *first*, *then*, *later*, *before*, *finally*, *after that*) -Conjunciones: *while*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Identificación de las diferencias de matices en cuanto a la duración y simultaneidad de acciones entre un idioma y otro (ej. pretérito y copretérito / past simple and past continuous). -Reflexión sobre el tipo de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y el propio.
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado **Función lingüística** -Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio para mostrar preferencia o desagrado. **-**Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de infinitivo para mostrar preferencia o desagrado.

	-Identificación y uso adecuado de enunciados que expresan acciones del pasado habitual pero que ya no ocurren más, solicitando y proporcionando información oral y escrita, realizadas por la persona que habla, así como por terceras personas. **Exponentes lingüísticos** I like sleeping in a hammock. I hate eating broccoli. Tom loves watching old TV shows. My mother enjoys baking cakes and cookies. Do you like learning a foreign language? I want to see the new *Star Wars* movie. You need to go to the doctor. She has to wash her hands before cooking. David Hasselhoff used to be famous in the 80s. Dad used to smoke a pipe many years ago. Dan and Susie used to go fishing when they lived in the mountains. **Gramática** -Verbos seguidos por acción o actividad (verbo + ing) -Verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate -Verbos que implican deseo o necesidad: need, want, have -Used to **Léxico** -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de la gente en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación sobre los gustos y preferencias de las personas entre los países angloparlantes y las propias. -Familiarización con los exponentes culturales y artísticos de países angloparlantes, en comparación con el propio.
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades **Función lingüística** -Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *any* para negar y preguntar por la existencia de un objeto. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *some* para expresar la existencia de uno o varios objetos de manera no específica. **-**Comprensión y uso de los cuantificadores *much* y *many* para expresar abundancia de objetos contables y no contables. **-**Comprensión y uso de los pronombres indefinidos como *anybody*, *somewhere*, *nothing*, etc. para hablar de personas, lugares y objetos no especificados. **Exponentes lingüísticos** There are a few bananas in the bowl. Please, buy a liter of milk. **A:** How much sugar do we need? **B:** Two kilos. **A:** And how many eggs? **B:** A dozen. There aren't any glasses to serve the wine. Is there any coffee? There are some students that learn faster than other. **A:** Is there some milk? **B:** There is some on the second shelf. I hate living in the city because there is much pollution in the air these days. There is a little orange juice in the fridge but there are many oranges to prepare more.

	A: Is somebody knocking at the door? **B:** No, there's no one. **A:** Where can we go on vacation? **B:** Nowhere. We don't have any money. **Gramática** -Repaso de sustantivos contables y no contables -Cuantificadores: a lot of, lots of, many, some, a few, any, much, a little. -Repaso de artículos definidos e indefinidos. -Pronombres indefinidos: somebody, anybody, nobody, no one, nothing, somewhere, nowhere, anywhere **Léxico** -Alimentos, recipientes, medidas de peso. -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a cantidades, valores monetarios, alimentos y bebidas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación entre los alimentos más consumidos en los países angloparlantes y el propio. -Familiarización con el sistema de medidas de peso de los países angloparlantes, en comparación con el propio (kilos / libras). -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios.
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Función lingüística** -Repaso de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Repaso del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **-**Establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. Is his car better than John's? Yes, it is. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. *Battle in Heaven* is the worst movie in history. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. Nicole is less tall than Ana. Wow! Look at Adam. He looks very handsome today. I'd say he's better-looking than Brad Pitt but less than Tom Cruise. **A:** Hi. You look really amazing! And almost as young as your daughter. **B:** Do you really think so? **A:** Yes, I do. Maybe even younger. Ha! What a nice dress, by the way! Where did you buy it? **B:** Thank you. It was a gift. My daughter gave it to me. **Gramática** - Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos.

	Léxico - Lugares - Prendas de vestir. - Texturas, colores, estilos. - Vocabulario relacionado con características físicas o de personalidad, con concursos y competencias. -Vocabulario relacionado con actividades recreativas, deportivas y culturales **Aspectos culturales** -Identificación de aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.) -Familiarización y comparación de las tallas de ropa y calzado entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación de los estándares monetarios y los precios ente los países angloparlantes y el propio.
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Comprensión y formulación de promesas utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y elaboración de predicciones utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y formulación de favores y ofrecimientos utilizando el verbo modal *will*. **-**Expresión de información acerca de planes e intenciones a futuro utilizando el futuro idiomático *be going to*. **-**Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I will call you at seven. I won't tell anybody. Will you love me forever? It will be sunny tomorrow. The hostess will show you the way. Follow her, please. Don't worry. I will answer the phone. OK. I will pick you up at school. I'm going to play basketball next Saturday. Are you going to spend your vacation in Acapulco? Yes, I am. **A:** There's going to be a party in my house next Friday. **B:** Count on me! I'll be there and I'll bring the hamburgers. **A:** I'm afraid I won't eat any. I'm a vegetarian. In fact, I'm going to offer vegetarian food. **B:** Oh, I see. I'll bring the beer then. **Gramática** -Futuro simple: *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Futuro idiomático: *to be going to* + verb Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after classes, this weekend. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expectativas de los estudiantes (o gente joven) de sociedades angloparlantes, en comparación con la propia. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro.

7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*) **Función lingüística** -Identificación y expresión de condiciones reales utilizando una cláusula *if* y el presente simple (*zero conditional*). **-**Revisión de los usos del verbo modal *will* para elaborar predicciones, así como para formular promesas y favores. **-**Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*). **-**Comprensión y elaboración de descripciones climáticas y ambientales. **Exponentes lingüísticos** If you freeze water, it turns into ice. If you heat water, it boils. Look at the sky. It will surely rain. I will go to the movies with you. **A:** Can you do me a favor? It's important. **B:** Sure! I will do anything! If I have time, I'll go to the movies. If I don't study, I won't go camping. If I don't study, I'll fail the test. If I wait for my friend, I won't go home early. Will you go to the party if your parents let you? Yes, I will. Will you go to the movies if it rains? No, I won't. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Condicional cero (cláusula *if*) -1er condicional (cláusula *if*) **Léxico** - Vocabulario relativo al clima -Actividades de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas **Función lingüística** -Comprensión y expresión de consejos y sugerencias de manera formal utilizando el verbo modal *should*. **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando el verbo modal *would*. **-**Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas. **-**Formulación de frases para solicitar y ordenar alimentos y bebidas en un restaurante, así como otras peticiones de servicio. **Exponentes lingüísticos** You should follow the doctor's prescriptions.

	You shouldn't drink too much alcohol. **A:** Would you like to go to the theatre? **B:** Yes, I'd love to. / Sorry, I can't. I have to work. She ought to eat less chocolate. You have to pay attention in class. You must have a passport to travel to USA. You mustn't smoke in restaurants. **A:** May I take your order? **B:** Yes, I'll have a hamburger and a soda to go. **A:** What would you like as main dish? **B:** I'd like fish with salad. The check/bill, please. **Gramática** -Verbos modales: • should • would • will • must • ought to • have to **Léxico** -Vocabulario relativo a frases usadas para ordenar comida en un restaurante. -Números cardinales -Alimentos -Precios -Cantidades **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar sugerencias, invitaciones y obligaciones en la cultura angloparlante, en comparación con los países de habla hispana. -Familiarización y comparación sobre la manera de llevar a cabo solicitudes de servicio en general en un restaurante entre la cultura angloparlante y la propia.
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to* **Función lingüística** -Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*. **-**Revisión del uso del presente perfecto para expresar experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente. **-**Revisión del uso de preposiciones relacionadas con la expresión de experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente (*ever*, *never*, *since* y *for*). **Exponentes lingüísticos** I used to get home before 9 pm. I used to think all the people in Europe spoke English. I have been to Europe several times. Have they finished the exam yet? No, they haven't. Helen has just eaten a big ice cream. We have worked on this project for 3 days. Julian Lennon, has been in the music business since he was 19. Have you ever met a famous person? Yes, I have. I saw Pierce Brosnan last year in Las Vegas. **A:** Has Linda visited her grandparents recently? **B:** Yes, she has. She visited them last week. **A:** Have your parents been to Moscow? **B:** No, they haven't. They have never been out of town. **Gramática** -Used to -Pasado Simple - Presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa

	• interrogativa -Verbos regulares e irregulares en pasado participio -Preposiciones: since, for. -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Oficios y actividades - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo **Función lingüística** -Revisión de la formación y usos de los participios pasado y presente. -Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Comprensión y expresión de acciones que ocurrieron en el pasado y se han repetido continuamente hasta el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Expresión de la duración y/o la continuidad de acciones a través de las preposiciones *since* y *for* , y de los adverbios *yet* y *already*. **Exponentes lingüísticos** My parents have saved money in the bank together since they got married. Paula has been dating Tom for more than one year. The children have been watching too much TV recently. Has he been seeing his girlfriend lately? I haven't gone on vacation. I have been working full time for 3 years! Sasha has been dating Benny since they were in high school. **Gramática** -Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Perfecto Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. -Preposiciones: since, for. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las situaciones políticas y sociales contemporáneas de los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Reflexión sobre el uso del expresiones en el idioma inglés en cuanto a la conceptualización del tiempo, en comparación con el español (antepresente / *present perfect* y *present perfect continuous*).
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva **Función lingüística** -Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva.

	-Descripción de acciones en el pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó por medio de la voz pasiva. **-**Descripción del material, de la elaboración y del origen de objetos tanto en presente como en pasado, utilizando la voz pasiva. **-**Revisión del uso de adjetivos demostrativos para identificar objetos. **Exponentes lingüísticos** Many Mexican movies are produced by independent filmmakers. The first X-ray image was taken by a German scientist. Was Hamlet written by Oscar Wilde? No, it was written by Shakespeare. Whisky is made in Scotland. Many technological devices are made in Asia these days. **A:** These bags are made of leather. **B:** How about this one? **A:** No, that's made of vinyl. **B:** Well, actually I'm looking for a bag made of vinyl. **Gramática** -Voz Pasiva en presente y pasado. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adjetivos demostrativos: *This*, *that*, *those*, *these*. -Verbos en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*) **Función lingüística** -Revisión de acciones que tengan un resultado en el futuro o que acontezcan después de un suceso (*first conditional*). **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*). **-**Intercambio de información acerca de situaciones hipotéticas. **-**Comprensión y expresión de consejos y sugerencias utilizando la estructura *second conditional*. **Exponentes lingüísticos** If you don't study hard, you will get low grades. If your son eats the whole pizza, he will have a stomach ache. If I knew the answer, I would tell you. If I were a politician, I wouldn't always tell the truth. What would you do if you were rich? I would travel all around the world. If I were you, I would say sorry. If I were Susan, I would forgive him. **Gramática** -1er Condicional (clausula *if*) -2º condicional (clausula *if*) -Verbos regulares e irregulares en pasado. **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales

	Aspectos culturales Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Intermediate*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006) *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Intermediate.* UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel A2 + -B1

Clave	Año 1	Créditos* 2	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	**0**	**Teóricas**	**0**
Prácticas	**4**	**Prácticas**	**160**
Total	**4**	**Total**	**160**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Ninguna**
Actividad académica subsecuente	**Taller de Idiomas II**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	

Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para describir y diferenciar entre las acciones que ocurrieron en el pasado y aquellas que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

El alumno reciclará el uso del presente simple y del presente continuo para diferenciar entre acciones cotidianas y acciones en progreso. Además, usará el presente simple para expresar generalizaciones y realidades permanentes.

El alumno consolidará el uso de expresiones para referirse a acciones que se encontraban en progreso en el pasado y el de expresiones para indicar actividades habituales en el pasado. Además, será capaz de identificar y establecer contrastes entre ambos casos.

El alumno consolidará la comprensión y producción de expresiones para referirse al futuro, enunciando planes, ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones.

El alumno consolidará el uso de expresiones para denotar sugerencia, deber, obligación, compromiso o necesidad.

El alumno consolidará el uso de las formas para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad, inferioridad y el grado máximo de características particulares.

El alumno reciclará y reforzará expresiones para hacer solicitudes de manera formal, pedir permiso, dar indicaciones, opiniones y sugerencias. Asimismo, consolidará la expresión de acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas.

El alumno intercambiará información acerca de acciones pasadas que tuvieron lugar antes que otras. Asimismo, será capaz de expresar situaciones hipotéticas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones para indicar si dicho resultado está en progreso, si tendrá lugar en un futuro específico o si tuvo lugar antes de la enunciación.

El alumno será capaz de expresar ideas y opiniones acerca de diversas acciones. Asimismo, consolidará el uso de expresiones que indiquen preferencia y desagrado hacia ciertas actividades o acciones.

El alumno comprenderá y expresará información detallada acerca de objetos, personas o lugares para identificarlos y describirlos de manera precisa, utilizando cláusulas relativas y cuantificadores.

El alumno consolidará la expresión de condiciones reales e hipotéticas en el presente y el futuro. Asimismo, hará referencia a discursos orales y escritos producidos por alguien más.

Índice temático			
	Tema	**Horas Año**	
		Teóricas	**Prácticas**

1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto)	**0**	**13**
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso	**0**	**13**
3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado	**0**	**13**
4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro	**0**	**13**
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must*	**0**	**13**
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica	**0**	**13**
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*	**0**	**13**
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva	**0**	**13**
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva	**0**	**14**
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura "preposición + participio presente")	**0**	**14**
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos	**0**	**14**
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto) **Función lingüística** -Comprensión e intercambio de información acerca de acciones que ocurrieron en el pasado (pasado simple). **-** Comprensión y expresión de experiencias que iniciaron en el pasado y permanecen vigentes en el presente (presente perfecto). **-** Uso conjunto del presente perfecto y del pasado simple para dar y solicitar información sobre experiencias previas. **-** Revisión de adverbios y conjunciones relacionados con el uso del presente perfecto (*yet*, *already*, *never*, etc.) **-** Revisión de frases adverbiales utilizadas para expresar situaciones pasadas (*yesterday*, *last night*, *years ago*, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you learn English at school? **B:** Yes, I did. / No, I didn't. I studied by myself. **A:** Where did you go on vacation? **B:** I went to Los Cabos. It was a wonderful experience! **A:** Have you ever been to Cancun? **B:** Yes, I have. / No, I haven't. **A:** What have you done recently? **B:** I've traveled to different cities. **A:** Have you ever studied French? **B:** Yes, I studied French in High School. **A:** Has Helen ever been to Paris? **B:** No, she hasn't. But she's been to Berlin.

	I have been married for three years. I got married in Saint Patrick's Church Pablo was born in Oaxaca, but he has lived in Mexico City since 1990. **A:** Have you seen Karl? **B:** Yes, I saw him yesterday at school. **A:** Has Linda visited her sister lately? **B:** No, she hasn't. She visited her years ago, that's all I can tell. **Gramática** -Presente Perfecto vs. Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Preposiciones *since* y *for* -Adverbios: Yet, already, recently, lately, never, ever -Frases adverbiales: Last night, yesterday morning, last year, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado y pasado participio -Palabras interrogativas: How long, what, where, when, who **Léxico** -Personas y objetos -Nacionalidades y países -Actividades cotidianas, recreativas y culturales -Números cardinales **Aspectos culturales** -Familiarización con las tradiciones de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las experiencias de vida comunes de los residentes de los países angloparlantes, en comparación con las del propio.
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales. **-**Expresión de generalizaciones y realidades permanentes, utilizando el presente simple. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar información acerca de acciones en progreso. **-**Comprensión e intercambio de información acerca de acciones habituales y acciones en progreso, identificando las diferencias entre ambos casos. **Exponentes lingüísticos** Jacob works as a technician in *SupporTech Inc*. Fanny and Alexander watch the cartoons on Sunday mornings. Whales are mammals and not fish. I love dancing salsa. Tere wants to study Science. I'm planning to study hard this semester. My brother is thinking about moving from this neighborhood. I always visit my grandparents on weekends, but I'm going to play basketball this Saturday. **Gramática** -Presente Simple

	Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación de las situaciones políticas y sociales contemporáneas entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión acerca de los hábitos y las actividades cotidianas de los habitantes de países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado **Función lingüística** -Revisión de la forma *used to* para expresar actividades habituales en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar actividades que se llevaban a cabo en el pasado de manera simultánea o que hayan sido interrumpidas por otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar acciones en el pasado, así como del uso de las conjunciones *when* y *while* con el pasado continuo. **-**Identificación y establecimiento de diferencias en actividades que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado continuo y la forma *used to*. **Exponentes lingüísticos** I used to go fishing with an uncle. They used to play with their toys all day long. I was living in Veracruz before moving to Mexico City. The children were having fun with their friends yesterday in the afternoon. We were traveling by boat by this time last year when we went to Acapulco. I used to be flexible when I was training gymnastics for the University team. Donald used to get really angry when he was trying to control his nephews. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Used to -Adverbios de tiempo **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Análisis de momentos específicos de los países angloparlantes, en comparación con momentos

	similares en el propio. -Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Revisión del uso del verbo modal *will* para formular ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones. **-**Revisión del uso del futuro idiomático *going to* para expresar planes e intenciones futuras. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar futuro como *next*, *soon*, etc. **-**Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** Dad will pay the bill. Don't worry. I'll take care of it. What time will you be back? I saw some tickets. Where are you going? I'm going to see an art exhibition at the new museum. Will the students pass the course? We'll see that soon. We're going to start the course next Monday. **A:** I'm going to have a party next Saturday. Try to be there. **B:** Sure. I'll bring the beers. **Gramática** -Revisión de will Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión de going to Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de tiempo -Frases adverbiales: *next*, *soon*, etc. **Léxico** -Verbos de uso más común -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** Reflexión sobre posibles eventos futuros a partir de la situación actual de los países angloparlantes y del propio.
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must* **Función lingüística** - Revisión del uso del verbo modal *should* para expresar consejos y sugerencias de manera formal. **-** Revisión del uso de los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas para expresar deber, obligación, compromiso o necesidad. **-**Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos *should*, *ought to*, *have to* y *must*. **Exponentes lingüísticos** Pete should be with his wife at the hospital.

	You shouldn't be so rude with me. We ought to make an effort. You have to study hard to get to the college. Mary has to wear a uniform at school. Voters must be aware of the politicians' backgrounds. **A:** My son complains about everything and doesn't want to do the things he ought to do, like homework and housework. **B:** Teenagers are generally that way. You should try to understand. However, if he behaves really badly, then you definitely have to put him in his place. **Gramática** -Verbos modales: • Have to • Should • Must **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Lugares -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento -Vocabulario relacionado con indicaciones y lineamientos **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales para indicar sugerencia, deber, compromiso y necesidad, en comparación con el español. -Familiarización con los distintos grados de obligación que se pueden expresar, en comparación con el español.
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica **Función lingüística** -Reiteración de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. - Reiteración del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). - Reiteración del establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. - Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. I got a new star for the play. Unfortunately, she's less talented that our previous actress. **A:** Is his car better than John's? **B:** Yes, it is. It's as beautiful as mine. **A:** I don't like the Olsen sisters. They're too selfish. **B:** Well, I think Ashley is less self-centered than Mary-Kate. **Gramática** -Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than.

	-Superlativo: The+ Adjetivo+est. -The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** -Verbos de acción -Lugares -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos **Aspectos culturales** -Comparación de características físicas y de comportamiento de personas, objetos y lugares entre la cultura angloparlante y la propia. -Reflexión sobre aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.)
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could* **Función lingüística** -Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*. **-**Comprensión y formulación de indicaciones opiniones y sugerencias mediante los verbos modales *should* y *would*. **-**Revisión del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for*, así como de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** Could I possibly park my car here? Excuse me, how can I get to Central Station? Could you open the door, please? Would you stop making that noise? I would do it differently. I think you should follow the instructions from the manual. Have you been following the instructions from the manual? Nicole has been attending to class regularly. Dana has been selling the same old fashioned clothes for decades, since she opened the store in 1991! **Gramática** -Verbos modales: • can • could • would • should -Revisión de presente perfecto continuo Formas: • afirmativa

	• negativa • interrogativa - Preposiciones: *for, since* **Léxico** -Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación sobre los grados de formalidad al expresar peticiones, sugerencias y opiniones entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación sobre las cualidades y habilidades de los habitantes de los países angloparlantes y del propio.
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y expresión de acciones pasadas que ocurrieron antes de otras, utilizando el pasado perfecto. **-**Identificación y establecimiento de relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado simple y el pasado perfecto. **-**Uso de frases adverbiales para establecer relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, como *before*, *when*, *by the time*, etc. **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el pasado, utilizando la estructura *third conditional*. **Exponentes lingüísticos** When Jack got home late, his wife had gone to bed. He had seen that movie twice before we saw it. He hadn't given me the report before the boss came. A: Had the class started when Patty arrived? B: Yes, it had. By the time I got home, my children had done all the housework. If I had worked harder, I would have made more money. If you'd listened to me, you wouldn't have gotten lost. **Gramática** -Pasado Perfecto. Formas. • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -3er Condicional (clausula *if*) -Frases adverbiales: *Before, when, until, by the time*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las ideas y maneras de expresar arrepentimiento y situaciones hipotéticas alternas sobre acciones del pasado, tanto en español como en la lengua meta.

9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el futuro resultado de una acción, utilizando el futuro simple en voz pasiva y la preposición *by*. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for* , y de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. A lot of animal species will be saved by the new Non-Governmental Organization. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. My car has been used by my family since I bought it. The victims of war of the city will be supported by the institution for many years. **Gramática** -Voz pasiva en Presente Continuo -Voz pasiva en Futuro -Voz pasiva en Presente Perfecto -Adverbios de tiempo -Preposiciones: *for, since*. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Miembros de la familia -Personas, objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”) **Función lingüística** -Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”). **-**Uso de expresiones que requieren un gerundio para expresar preferencia o desagrado (*don’t mind*, *can’t stand*, etc.). **Exponentes lingüísticos** I’m looking forward to meeting you soon. Sheila is interested in studying Chemistry. Aren’t you tired of listening to the same song over and over again? I don’t mind buying the sodas for the party. Joseph can’t stand losing money. I find telling stories a nice hobby. Children dislike having to wake up early. **Gramática**

	-Preposición + *ing* -Uso de ing después de verbos: *like, love, hate, enjoy, don't mind, can't stand, find, dislike, etc.* -Preposiciones **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, de esparcimiento y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio. -Reflexión sobre actividades cotidianas y típicas de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio.
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **Función lingüística** -Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **-**Manejo eficiente de frases nominales para identificar y describir objetos, personas o lugares de manera detallada. **-**Expresión detallada de cantidades mediante el uso de cuantificadores con sustantivos contables y no contables. **Exponentes lingüísticos** Thermometer is a little device that measures temperature. Marilyn Monroe was an actress whose life was exciting. What do you call a machine which keeps fruit very cold? The girl who is sitting next to Carlos is my best friend. Would you like some coffee? Are there any questions? There are too many students in here. There's not enough sugar for the cake. Can I have a couple of days to make a decision? **Gramática** -Frases nominales -Artículos -Cláusulas relativas -Pronombres relativos: *That*, *which*, *who*, *whose*, *where*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación

	con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro. **-**Revisión del uso de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente. **-**Identificación y uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, etc. **-**Comprensión y uso de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a un discurso producido por un tercero. **Exponentes lingüísticos** If you look carefully, you'll find the answer. If the students don't study, they'll fail the test. If I were you, I would work harder. If Tom had a car, he would take Sally to the beach. If Cindy fought against a man, she would surely win. Diane told me she loved ice cream. Simon said I was a very intelligent person. The teacher told us we hadn't finished the project. They asked me where I was going. Yesterday, my brother told me he had finished the English course last year. My mother said she had cooked a nice soup last weekend. Javier told me the new course had started last month. Everybody in my family says I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** Revisión de 1er y 2º condicionales -Discurso indirecto (*reported speech*) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*, etc.) -Expresiones temporales que apoyan el uso del discurso indirecto (the day before, *the other day*, etc.) **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales. -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)

Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas I

Nivel B1 +

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	1	2		

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Ninguna
Actividad académica subsecuente	Taller de Idiomas II
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica	

subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas I es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel asignado en el examen de colocación de acuerdo con los niveles propuestos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

Objetivos específicos:

El alumno reforzará las estructuras necesarias para intercambiar información acerca de sí mismo y de otros, de su vida cotidiana y de sus experiencias personales pasadas, incluyendo eventos recientes y acciones que empezaron en el pasado y no han concluido.

El alumno consolidará el uso de las formas pertinentes para expresar la diferencia entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otra acción.

El alumno consolidará el uso de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones en el pasado y en el presente.

El alumno consolidará el uso de los tiempos y estructuras verbales utilizadas para narrar acontecimientos en el pasado de manera cohesionada.

El alumno consolidará el uso de diferentes estructuras para referirse a eventos en el futuro, como planes, predicciones, intenciones, etc. con diferentes matices.

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para referir cantidades y estimaciones, incluyendo diferentes tipos de cuantificadores y pronombres indefinidos. Además, será capaz de comprender y formular preguntas directas e indirectas de acuerdo a la situación comunicativa.

El alumno reciclará y consolidará el uso de verbos y estructuras modales para expresar distintos grados de obligación, para hacer solicitudes de manera formal, para pedir permiso, para dar indicaciones, opiniones y sugerencias, así como para expresar posibilidad y habitualidad.

El alumno será capaz de comprender y formular deducciones sobre el presente y el futuro utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*, así como la forma negativa del modal *can*. Además, comprenderá y formulará deducciones sobre el pasado utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*.

El alumno comprenderá y expresará situaciones hipotéticas en diferentes grados de probabilidad para expresar opiniones sobre hechos actuales y pasados**.**

El alumno desarrollará el uso del estilo indirecto (*reported speech*) para referir y dar cuenta de discursos orales y escritos producidos por alguien más.

El alumno comprenderá y expresará información adicional a través de oraciones subordinadas.

El alumno comprenderá y expresará opiniones acerca de acciones y actividades, diferenciando el uso de la forma infinitiva de los verbos del uso del gerundio.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y	0	13

	continúan repitiéndose en el presente		
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales	**0**	**13**
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación	**0**	**13**
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración	**0**	**13**
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto	**0**	**13**
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.)	**0**	**13**
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso	**0**	**13**
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*	**0**	**13**
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado	**0**	**14**
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc.	**0**	**14**
11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas	**0**	**14**
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de las estructuras del presente simple para expresar realidades, acciones y eventos cotidianos. **-**Revisión del uso de la estructura del presente perfecto para expresar experiencias pasadas y acciones que comenzaron en el pasado y no han concluido. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente. **-**Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar acciones que ocurrieron de manera simultánea en el pasado o que fueron interrumpidas por otra acción. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **Exponentes lingüísticos** I do homework every day after school. Danika sleeps 8 hours every night. Mr. and Mrs. Harrison have travelled around Europe three times. Demian has worked in the company for five months. Lucinda is watching the movie *Les Miserables* in the living room. Pietro has been writing love letters to his wife since they got married.

	An asteroid caused the extinction of life on Earth 65 million years ago. The kid was playing in the park while his mother was looking for him. Tim was having a large party when his parents came back home. Armand had seen the movie twice before we saw it. **Gramática** Revisión del presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Preposiciones: *for*, *since*, *yet*, *already*. -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales de épocas anteriores en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales actuales en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado.

	-Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **-**Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc.) **-**Reconocimiento y establecimiento de contraste entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otras en una narración. **Exponentes lingüísticos** Oh no! I lost my earrings. When Jack got home, his wife had already gone to bed. Had the class started when Patty arrived? Yes, it had. She had been studying the whole week, so her parents let her go to the party. Karen had never seen something like that until yesterday. Phil and Madison had already hired a babysitter when Judy offered to take care of little Cindy. I had never met anyone that beautiful until I met Lindsay. My family had been going on vacation to Ibiza until it became very expensive going there. **Gramática** -Revisión del pasado simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado perfecto continuo. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios y frases adverbiales para exrpresar tiempo pasado (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc). -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el pasado (*past perfect vs. past perfect continuous*). -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación

	Función lingüística -Revisión del uso del presente simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el presente. **-**Revisión del uso del presente continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encuentra en progreso. **-**Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación. **-**Revisión del uso del pasado simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encontraba en progreso en el pasado. **Exponentes lingüísticos** A lot of animal species in danger of extinction are hunted by people with no respect for life. The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. Recycled paper was used to support the cause. The gang was being watched by the police while they robbed the bank **Gramática** -Revisión de voz pasiva en presente simple. -Revisión de voz pasiva en presente continuo. -Revisión de voz pasiva en presente perfecto. -Revisión de voz pasiva en pasado simple. - Revisión de voz pasiva en pasado continuo. -Adverbios de tiempo. -Preposiciones: for, since. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Fechas -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas, a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con el origen o fabricación de cosas típicas de los países angloparlante como del propio. -Reflexión y comparación entre los acontecimientos históricos comunes entre las demás culturas y la propia, incluyendo inventos y descubrimientos.
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc). **-**Revisión de los conectores de secuencia utilizados para ordenar eventos pasados en una narración cohesionada como *first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc. **Exponentes lingüísticos** Sheila was studying Chemistry, but she changed her mind when she met Antoine. They had thought about getting married and having children since the first time they went out on a date.

	It was an idea that had been wandering about in their minds even before they met. Dinosaurs existed many years ago. When she told me about the party, I had already bought a new dress. First, Sheila was studying Chemistry. Then she met Antoine in the campus. When they went out, they fell in love and finally got married. **Gramática** -Revisión del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. -Frases adverbiales y adverbios para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc.). -Conectores de secuencia (*first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc.). **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos, lugares y fechas -Vocabulario relacionado con acciones y eventos pertenecientes u originados en el pasado **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Familiarización con relatos y narraciones situadas en el pasado que sean típicos o emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con los de la cultura propia.
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto **Función lingüística** -Revisión del uso del presente continuo y de la forma idiomática *be going to* para expresar planes en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple (*will*) para expresar intenciones, promesas, ofrecimientos y acciones en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro. **-**Uso del presente simple para expresar hechos y eventos que ocurren en un tiempo formalmente establecido (en horarios, calendarios, etc.) **-**Uso del futuro continuo para expresar acciones que se encontrarán en progreso en un momento específico en el futuro. **-**Uso del futuro perfecto para expresar que una acción habrá finalizado en un momento específico en el futuro. **-**Identificación y uso de conjunciones como *by*, *when*, etc. para expresar momentos específicos en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I'm leaving for Paris tomorrow. Marilyn is going to have a baby. Can you believe it? Will you come and see me? Carlos will help my friend with her luggage. The presentation will be finished by tomorrow night. The train leaves at 5 pm every Saturday. The school closes on holidays.

	Tammy will be flying to Los Angeles in one hour. Hurry up! The movie will have finished by the time we get there! I'll be there when you get home. The party will take place by the end of the month. **Gramática** Revisión del presente continuo con idea de futuro. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del futuro idiomático (*be going to*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro continuo (*will be* + *ing*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Conjunciones *by* y *when*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Nacionalidades y países -Objetos, lugares y fechas -Medios de transporte -Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, culturales, deportivas, etc. **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro. -Predicción sobre el desarrollo futuro de los países angloparlantes y del propio con base en los proyectos que se están realizando o están por realizarse.
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.) **Función lingüística** -Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.). **-**Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar la existencia de algo o alguien de manera no específica (*some*, *something*, *somebody*, etc.). **-**Revisión del uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar totalidad (*every*, *everything*, *everyone*, etc.). **-** Revisión y uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar ausencia (*no*, *nothing*, *nobody*, etc.).

	-Revisión y uso de cuantificadores para expresar estimaciones de cantidad como *a few*, *a little*, *plenty of*, *enough*, etc. **-**Comprensión y expresión de frases introductorias para formular preguntas de manera indirecta en un contexto formal, como *Can I ask*, *Do you know*, *Would you mind telling me*, etc. **-**Uso de las formas afirmativas para formular preguntas iniciadas con una frase introductoria (*Do you know what time it is?*) **Exponentes lingüísticos** Hello. Is anybody home? I haven't seen anything like this before. Some teachers are very hard on their students. Somebody knocked on my door but nobody answered. I'm having a party and every person in the office is invited. When I got home, everything was in order. There are no people in the building. I'm afraid there's nothing to do about it. There's plenty of room in here. I have enough money to buy a house. Can I ask how you got here? Would you mind telling me who you are? Do you know where your brother is? **Gramática** -Cuantificadores. -Pronombres indefinidos. -Frases introductorias para preguntas indirectas **Léxico** -Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Reflexión sobre las diferencias entre las expresiones que indican cantidad, según los diferentes matices empleados para singulares y plurales. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre los grados de confianza y la pertinencia para solicitar información personal en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso **Función lingüística** -Revisión del uso de los verbos modales *can* y *could* para formular solicitudes de manera formal, para expresar habilidad, así como para pedir permiso. -Revisión del uso de los verbos modales *should* y *would* para formular indicaciones, opiniones y sugerencias. **-**Revisión y uso de los verbos modales y formas *have to*, *must* y *ought to* para expresar obligaciones y prohibiciones. **-**Comprensión y uso de los verbos modales may y might para expresar posibilidades. **-**Comprensión y uso de las formas *be used to* y *get used to* para expresar la habitualidad de una acción o el proceso de su adquisición respectivamente. **Exponentes lingüísticos** Dave can understand English but he can't speak it. Could you call Mr. Samson, please? Can I be absent on Monday? I have an important appointment.

	I think you should study harder. This is your last semester. That's not a bad idea, but I would do it differently. You have to take a placement test first. You mustn't park here or you will be fined. It's an emergency exit. The consumption of this medicine may provoke some side effects. The Jeffersons are giving away some beautiful puppies for adoption. Hurry up! You might get one. I'm used to drinking a cappuccino every Friday. There's a lot of discipline in this job. You better get used to it. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can • could • should • would • must • have to • ought to • may • might -Formas verbales: • be used to • get used to **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Vocabulario relacionado con gustos y costumbres **Aspectos culturales** -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión con respecto a los cambios en el estilo y condiciones de vida durante los últimos 50 años en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have* **Función lingüística** -Comprender y expresar deducciones a partir de hechos en el presente utilizando las formas *must* y *can't*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el futuro con diferentes grados de asertividad, utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*. **Exponentes lingüísticos** Keith is buying everyone's dinner? That can't be true! You must be kidding me! You must graduate from high school with a great score to get into that university. I might go to the party tonight. It depends on my parents. Carole might have gone to the cinema. It's such a shame she's sick.

	It must have been love but it's over now. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can/can't • should • must • have to • may • might • will • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación de habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las actividades cotidianas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente. **-**Revisión del uso de la estructura *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado. **-**Comprensión y uso de cláusulas subjuntivas introducidas por las frases *I wish* e *If only* para expresar deseos y opiniones a través situaciones hipotéticas (*I wish I were taller*). **-**Comprensión y uso de la formas modal compuesta *should have* para expresar arrepentimiento y reflexiones sobre eventos pasados. **-**Revisión del uso de las formas modales *may have*, *might have* y *must have* para expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad. **Exponentes lingüísticos** If I crashed the car, my parents wouldn't trust me again. If Lily had seen Matthew with his cousin, she would have got the wrong idea. I wish Dan talked to me before making a decision. If only Sara were here with me. Wendy should have consulted us before making so many mistakes. The ambulance got here immediately. William may have called 911. It's good we worked things over with our neighbors. They might have hated us forever! **Gramática** -Revisión del 2º condicional -Revisión del 3er condicional

	-Cláusula *if* -Claúsulas subjuntivas -Frases *I wish* e *If only* -Formas modales: *should have* may have • should have • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **Función lingüística** -Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **-**Revisión de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a discursos producidos por terceros. **-**Comprensión y elaboración de oraciones que reporten afirmaciones y/o negaciones de terceros. - Comprensión y elaboración de oraciones que reporten preguntas formuladas por terceros. **Exponentes lingüísticos** People say all kind of things about Melanie. The teacher asked something I didn't know. Jerome said Melanie was married to a millionaire. Melanie told me she had gotten married in June. The teacher told me I hadn't studied for the test. Mel told me she wasn't married to a millionaire. The teacher asked what an adverb was. **Gramática** -*Reported speech* -Verbos discursivos: *say*, *tell*, *ask*, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales. -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** Familiarización y comparación entre las características de los textos periodísticos y de divulgación de países angloparlantes con los del propio.

11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas **Función lingüística** -Identificación y uso de conjunciones relativas (*that*, *who*, *which*, etc.) **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas. **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información incidental, utilizando conjunciones relativas para hacer aposiciones. **-**Revisión y consolidación del uso y omisión del artículo definido para nombrar objetos, personas e ideas previamente mencionados o que se mencionan de manera general. **Exponentes lingüísticos** I finally met the person who I want to live with. Donald bought the machine which squeezes three oranges at the same time. Jane introduced me to the person who works for the FBI. Charlie visited a museum that is famous for its collection of ancient musical instruments. Jane, who works for the FBI, introduced me to his boss. The museum, which is famous for its collection of ancient musical instruments, has four levels and a basement. Harvey and his dog were walking in the park when they suddenly disappeared. Both, man and dog had fallen in a huge crack. The dog is ok but Harvey has been hospitalized. English is one of the most important languages in the world. The money I have isn't enough to buy a soda. Money's too tight to mention. **Gramática** -Oraciones subordinadas -Conjunciones relativas *that*, *who*, *which*, etc. -Artículo definido *the*. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Sustantivos contables y no contables -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo **Función lingüística** -Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma del gerundio para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso del infinitivo para expresar la intención de una acción. **-**Comprensión y uso del gerundio para expresar una acción. -Comprensión y uso del infinitivo y del gerundio para expresar opiniones sobre acciones cuando el verbo principal acepta ambas formas como objeto directo. **Exponentes lingüísticos** Denise wants to buy a new car.

	Michael has tried to fix the toilet three times with little success. Chantal loves chatting with her girlfriends. I can't help thinking about you. I came to Los Angeles to visit my sister. Changing a flat tire is not a difficult thing to do. You should stop drinking soda if you want to lose weight. We stopped to drink some water. Sally never remembers leaving the keys inside the car yesterday, Holly never remembers to lock the door when she leaves home. **Gramática** -Estructura verb + infinitive -Estructura verb + ing form **Léxico** -Verbos de acción -Expresiones temporales -Objetos y personas -Lugares y fechas -Actividades cotidianas, culturales, deportivas, de esparcimiento, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.

- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

2. Actividades académicas del Segundo Año

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Materiales Dentales y Biomateriales II

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	1	35		

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P ( ) T/P (X)
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	5	Teóricas	200
Prácticas	20	Prácticas	800
Total	25	Total	1000

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Materiales Dentales y Biomateriales I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica	

antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El alumno analizará y experimentará los principios físico-químicos del comportamiento biomecánico de los materiales dentales, para aplicarlos en su selección, manipulación y uso tanto en la clínica como en el laboratorio dental.

Objetivos específicos:

El alumno obtendrá las propiedades mecánicas de los diferentes materiales.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Aceros	25	100
2	Pruebas mecánicas (aspectos especiales)	25	100
3	Estabilidad de los materiales metálicos en servicio	25	100
4	Materiales cerámicos	25	100
5	Materiales plásticos (polímeros)	25	100
6	Materiales reforzados	25	100
7	Adhesión	25	100
8	Consideraciones biológicas de los materiales dentales	25	100
	Total	200	800

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Aceros 1.1 Control de la microestructura del acero 1.1.1 Mecanismos de endurecimiento 1.1.2 Deformación en frío y recocido 1.1.3 Aceros inoxidables 1.2 Tratamientos térmicos 1.2.1 Endurecedor 1.2.2 Ablandador 1.3 Sustitutos 1.3.1 Níquel – Titanio 1.3.2 Cromo – Cobalto – Níquel
2	Pruebas mecánicas (aspectos especiales) 2.1 Máquina universal de pruebas 2.2 hornos para tratamientos térmicos
3	Estabilidad de los materiales metálicos en servicio 3.1 Daño térmico 3.1.1 Resistencia eléctrica 3.1.2 Conductividad térmica 3.2 Daño por irradiación 3.2.1 Peso molecular y masa atómica. Peso atómico

	3.3 Oxidación 3.3.1 Procesos secos y húmedos 3.4 Corrosión 3.4.1 Electrolítica 3.4.2 Galvánica 3.4.3 Importancia clínica
4	Materiales cerámicos 4.1 Estructura cristalina de las fases cerámicas 4.1.1 Plasticidad de monocristales 4.1.2 Comportamiento viscoso de vidrios 4.1.3 Tabicación de piezas cerámicas 4.2 Propiedades de la fases cerámicas 4.2.1 Resistencia de materiales cerámicos 4.2.2 Conductividad térmica 4.2.3 Esfuerzos térmicos 4.2.4 Factores que influyen en el color 4.3 Materiales cerámicos usuales 4.3.1 Cementos 4.3.2 Concretos 4.3.3 Estructuras reforzadas 4.3.4 Grafito 4.3.5 Porcelanas dentales a) Composición b) Feldespato en porcelana dental
5	Materiales plásticos (polímeros) 5.1 Estructura molecular y propiedades 5.1.1 Clases de polímeros 5.1.2 Cristalinidad de los polímeros 5.1.3 Reacción a cambios de temperatura 5.2 Mecanismos de polimerización 5.2.1 Tipos 5.2.2 Etapas 5.3 Estructuras poliméricas y consecuencia 5.3.1 Lineal 5.3.2 Ramificada 5.3.3 Cruzada 5.4 Comportamiento de polímeros 5.4.1 Modificación de las propiedades 5.4.2 Consideraciones en el diseño 5.5 Materiales plásticos usuales 5.5.1 Acrílicos, epóxicos, poliuretano, polisulfuros, silicones, poliésteres 5.6 Requisitos para uso en odontología 5.6.1 Resina dental 5.6.2 Elastómeros 5.6.3 Ceras
6	Materiales reforzados 6.1 Unión metal-porcelana 6.2 Metal-cerámica 6.3 Cerámica-plástico 6.4 Metal-plástico 6.5 Frecuencia de uso en Odontología 6.6 Sinterizados 6.6.1 Procesos 6.7 Fórmulas odontológicas 6.7.1 Compuestos 6.7.2 Híbridos
7	Adhesión 7.1 Sistemas mecánicos y químicos 7.1.1 Substratos 7.1.2 Mecanismos de adhesión 7.1.3 Energía superficial 7.1.4 Tensión superficial

	7.1.5 Condiciones de adhesión 7.1.6 Ángulo de contacto 7.1.7 Adhesión a la estructura dental
8	Consideraciones biológicas de los materiales dentales 8.1 Microfiltración 8.2 Galvanismo 8.3 Efectos tóxicos 8.4 Valoración de la toxicidad 8.5 Control de infección

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	(x)	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Pruebas subclínicas de materiales dentales y biomateriales para uso clínico**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialista en Materiales dentales, Académicos con maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Albers, Harry F., *Odontología estética: Selección y colocación de materiales*, Labor, Barcelona, 1988.
- Anderson, John Neil, *Materiales de aplicación dental*, Salvat, Barcelona, 1988.
- Anusavice, Kenneth J., *Phillips' Science of dental materials*, Saunders, St. Luis Missouri, 2003.
- Askeland, Donald, *Ciencia e ingeniería de los materiales*, Thomson, México, 2003.
- Barceló Santana, Federico Humberto, *Materiales dentales: conocimientos básicos aplicados*, Trillas, México, D.F., 2004.
- Basu, Prasanta K., *Dental materials science*, West bengal, India, 1989.
- Braden, Michael, *Polymeric dental materials*, Springer, Berlín, Alemania,1997.
- Edward Charles, *Materiales dentales*, Labor, Barcelona, 1990.
- Craig, Robert G. y John M. Powers, *Restorative dental materials*, Mamby, Inc., San Luis Missouri, 2002.
- Cova Natera, José Luis, *Biomateriales dentales*, Actualidades Médico Odontológicas Latinoamérica, México, D.F., 2004.
- Craig, Robert G., *Dental materials: properties and manipulation*, Mosby, St. Louis, 2004.
- Craig, Robert G., *Materiales de Odontología Restauradora*, Harcourt Brace, Madrid, 1998.
- Eliades, George, *Dental materials in vivo: aging and related phenomena*, Quintessence, Chicago, 2003.
- Ferracane, Jack L., *Materials in dentistry: principles and applications*, Lippincott Williams & Wilkins, Philadelphia, 2001.
- Fraunhofer, J. A. Von, *Scientific aspects of dental materials*, Butterworths, London, 1975.
- Gardner, Alvin F., *Materiales dentales en odontología clínica*, Manual Moderno, México, 1985.

- Guzmán Baez, Humberto José, *Biomateriales odontológicos de uso clínico*, Ecoe, Bogota, Colombia, 2007 y 1990.
- Hewitt Paul G., *Manual de laboratorio de Física*, Paul Robinson, Addison Wesley Longman de México, México, DF, 1998.
- Jordan, Ronald E., *Esthetic composite bonding: techniques and materials*, Mosby, Missouri, 1988 y 1993.
- Jordan, Ronald E., *Grabado compuesto estético: Técnicas y materiales* , Mosby/doyma, Barcelona, 1994.
- Lang, Niklaus P., *Atlas de prótesis de coronas y puentes: planificación sinóptica de tratamiento*, Masson, Barcelona, 1995.
- Legeros, Racquel Zapanta, *Calcium phosphates in oral biology and medicine*, Karger, Basel, 1991.
- Leinfelder, Karl F., *Clinical restorative materials and techniques*, Lea & febiger, Philadelphia, Pennsylvania, 1988.
- Macchi, Ricardo Luis, *Materiales dentales: Fundamentos para su estudio*, Médica Panamericana, Buenos aires, 1980 y 2000.
- Macchi, Ricardo Luis, *Materiales dentales*, Médica Panamericana, Buenos Aires, Argentina, 2007.
- Mjor, Ivar A., *Dental materials: Biological properties and clinical evaluations*, CRC, Boca Raton, Florida, 1985.
- Mount, Graham J., *An atlas of glass-ionomer cements: a clinician's guide*, M. Dunitz, London,2002.
- Noort, Richard van, *Introduction to dental materials*, Mosby, London, 1994 y 2002.
- O´Brien, William J., *Dental materials and their selection*, Quintessence, Chicago, 1997 y 2002.
- O´Brien, William J., *Materiales dentales y su selección*, Panamericana, Buenos aires, 1980.
- Robinson, Paul y Paul G. Hewitt, *Manual de laboratorio de Física*, Addison Wesley Longman, México, 1998.
- Rudman, Jack, *Dental auxiliary education examination in dental materials*, National Learning, Syosset, New York,1991.
- Skinner, Eugene W., *La ciencia de los materiales dentales*, Mundi, Buenos aires, 1970, 1976.
- Smith, Bernard G. N., *The clinical handling of dental materials*, Wright, Bristol, 1986.
- Toledano Pérez Manuel, *Arte y ciencia de los materiales odontológicos*, Avances Médico-Dentales, Madrid, 2003.
- Toledano, Manuel, *Materiales de uso más frecuente en odontopediatría*, Universidad Católica Santo Domingo, Escuela de Graduados de Odontología, Post-Grado en Odontología Pediátrica Dr. F. García-Godoy, República Dominicana, 2000.
- Vega del Barrio, Jose María, *Materiales en odontología: fundamentos biológicos, clínicos, biofísicos y fisicoquímicos*, Médico-Dentales, Madrid, 1996.
- Villegas Malda, José Luis Roberto, *Materiales de impresión*, Diógenes, México, 1976.
- Weingartt, Eleanor, *A study guide for the elements of dental materials for dental hygienists and assistants*, Saunders, Philadelphia, Pennsylvania,1977.
- Wilson, Harold J., *Dental materials and their clinical applications*, British Dental Journal, London, 1988.
- Williams, D. F., *Materiales en la odontologia clínica*, Mundi, Buenos Aires, 1982.

Bibliografía complementaria:

- Powers, John M. y Ronald L. Sakaguchi, *CRAIG¨S Restorative Dental Materials*, MOSBY Elsevier, USA, 2009.
- Rhoods, John E. y et_al., *Procedimientos en el laboratorio Dental*, Salvat, Barcelona, 2006.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Seminario de Investigación II

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	2	5		

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Seminario de investigación I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Elaborar textos científicos en las diferentes modalidades de investigación en salud.

Objetivos específicos:

- Elaborar protocolos de investigación
- Elaborar artículos de investigación
- Elaborar artículos de reporte de caso

Índice temático			
	Tema	**Horas Año**	
		Teóricas	**Prácticas**
1	Fundamentación del protocolo de investigación	**4**	**0**
2	Directrices del protocolo de investigación	**4**	**0**
3	Función y categoría de las hipótesis	**4**	**0**
4	Métodos de muestreo y selección de la información	**4**	**0**
5	Criterios de selección	**4**	**0**
6	El uso de las variables como unidades de estudio	**4**	**0**
7	Planeación del trabajo de investigación	**4**	**0**
8	Método de recolección de la información	**4**	**0**
9	Método de procesamiento de la información	**4**	**0**
10	Consideraciones éticas de la información	**4**	**0**
	Total	**40**	**0**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Fundamentación del protocolo de investigación 1.1 Antecedentes 1.2 Marco teórico 1.3 Planteamiento del problema y pregunta de investigación 1.4 Justificación
2	Directrices del protocolo de investigación 2.1 Objetivos 2.2 Clasificación de objetivos 2.2.1 General 2.2.2 Específicos 2.3 Elaboración de objetivos
3	Función y categoría de las hipótesis 3.1 Definición 3.2 Elementos constitutivos 3.3 Clasificación 3.3.1 Trabajo/alterna 3.3.2 Nula
4	Métodos de muestreo y selección de la información

	4.1 Universo de estudio 4.2 Muestra 4.2.1 Tipos de muestreo 4.2.2 Cálculo del tamaño de la muestra 4.2.2.1 Criterios para la selección de la muestra en estudios clínicos y epidemiológicos
5	Criterios de selección 5.1 Inclusión 5.2 Exclusión 5.3 Eliminación
6	El uso de las variables como unidades de estudio 6.1 Concepto 6.2 Clasificación 6.3 Identificación 6.4 Manejo operacional
7	Planeación del trabajo de investigación 7.1 Materiales 7.1.1 Recursos humanos 7.1.2 Recursos físicos 7.1.3 Recursos biológicos 7.1.4 Recursos financieros 7.2 Método 7.2.1 Técnicas y procedimientos 7.2.2 Estudio piloto
8	Método de recolección de la información 8.1 Técnicas primarias y secundarias 8.2 Instrumentos para recolectar la información 8.2.1 Confiabilidad y validez 8.2.2 Cuestionarios 8.2.3 Entrevistas
9	Método de procesamiento de la información 9.1 Construcción de base de datos 9.2 Introducción a paquetes estadísticos 9.3 Análisis estadístico de la información
10	Consideraciones éticas de la información 10.1 Consentimiento informado 10.2 Reglamento en Materia de investigación de la Ley General de Salud (SSA)

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Gestión de la información y protocolos de investigación clínica**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas afines, involucrados en el área de investigación**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Abramson, JH. *Survey Methods in Community Medicine. Epidemiological studies, programme evaluation clinical trials*, Churchill Livingstone, Edinburgh, 1990.
- Argimon, P. Josep, M. *Métodos de investigación clínica y epidemiológica*, Elsevier, Madrid, 2004.
- Colimon. Kahl-Martin. *Fundamentos de epidemiología*, Corporación para investigaciones biológicas, Colombia, 2010.
- Diaz, NV. *Metodología de la Investigación Científica y Bioestadística. Para Médicos, odontólogos y Estudiantes de Ciencias de la Salud*, Universidad Finis Terrae. RiL Editores, Santiago de Chile, 2006.
- Fisher, A. et al. *Manual para el diseño de investigación epidemiológica operativa en planificación familiar*, The population council, México, 2001.
- Hernández-Aguado. *Manual de epidemiología y salud pública para licenciaturas y diplomaturas en ciencia de la salud*, Médica panamericana, Buenos Aires, 2005.
- Hernández, R. *Metodología de la Investigación*, Mc. Graw-Hill, México, 2003.
- Kleinbaun, D., et al. *Epidemiologic Research. Principles and quantitative methods*, Van Nostrand Reinhold, Nueva York, 1982.
- Tamayo, M. *Diccionario de la Investigación Científica*, Limusa, México, 1993.
- Tamayo, M. *El proceso de la investigación científica. Fundamentos de investigación con manual de evaluación de proyectos*, Noriega-Limusa, México, 1990.
- Triola, MF. *Estadística*, Pearson-educación, México, 2006.

Bibliografía complementaria:

- Gordis. León, *Epidemiología*, Elsevier, Madrid, 2005.
- Vega, FL. *Pensamiento y acción en la Investigación Biomédica*, Prensa Médica Mexicana, México, 1991.
- Wayne, Daniel W. *Bioestadística: Base Para el Análisis de las Ciencias de la Salud*, Limusa, México, 2002.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Seminario de Ciencias Básicas II

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	2	5		

Modalidad	Curso( )Taller ( ) Lab ( ) Sem (x)	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	1	Teóricas	40
Prácticas	0	Prácticas	0
Total	1	Total	40

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Seminario de Ciencias Básicas I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

Actualizar, ampliar y profundizar el conocimiento de las ciencias básicas con un enfoque en los diferentes sistemas del cuerpo humano.

Objetivos específicos:

- Ampliar el conocimiento y aplicación de las ciencias básicas médicas
- Ampliar el conocimiento y aplicación de las ciencias básicas odontológicas
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de imagenología de cabeza y cuello
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de inmunología
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de microbiología
- Ampliar el conocimiento y aplicación en temas de farmacología clínica

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Generalidades de imagenología de cabeza y cuello	10	0
2	Generalidades sobre inmunología	10	0
3	Generalidades sobre microbiología	10	0
4	Generalidades sobre farmacología clínica	10	0
	Total	40	0

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Generalidades de imagenología de cabeza y cuello 1.1 Conceptos generales de imagenología 1.2 Placas simples de cabeza y cuello 1.3 Tomografía de cabeza y cuello 1.4 Sialografía 1.5 Ultrasonido 1.6 Gamagrafía 1.7 Resonancia magnética 1.8 Estudios de imagen para la articulación temporomandibular
2	Generalidades sobre inmunología 2.1 Introducción a la inmunología 2.2 Componentes del sistema inmunológico 2.3 Clasificación de los mecanismos de inmunidad 2.4 Sistema de complemento 2.5 Complejo mayor de histocompatibilidad
3	Generalidades sobre microbiología 3.1 Introducción generalidades 3.2 Nomenclatura y clasificación de microorganismos 3.3 Morfología y genética de las bacterias 3.4 Nutrición, crecimiento y metabolismo bacteriano 3.5 Virulencia bacteriana 3.6 Relación hospedero – parásito 3.7 Micología 3.8 Virología
4	Generalidades sobre farmacología clínica

	4.1 Farmacología general 4.2 Normas para la prescripción de medicamentos 4.3 Farmacología del dolor y la inflamación 4.4 Farmacología de la infecciones 4.5 Farmacología médica especial

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	(x)
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	(x)
Lecturas	(x)	Trabajos y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	(x)
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Aplicación clínica de las ciencias básicas**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Especialidad, maestría o doctorado en odontología, medicina o áreas de la salud.**
Experiencia docente	**En el área de las ciencias médicas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Goaz PW. *Radiología oral (principios e interpretación)*, 3a ed., España, Editorial Mosby, 1995.
- Gómez Mattaldi Recaredo. *Radiología odontológica*, 3a ed., Buenos Aires, Editorial Mundi, 1979.
- Haring, Joen Ianucci. *Radiología dental (principios y técnicas)*, 3a ed., México, Editorial McGraw-Hill Interamericana, 1996.
- Masson-Hing. *Fundamentos de radiología dental*. México, Ed. Manual Moderno, 1987.
- Pasler FA. *Radiología odontológica*, 2a ed., México, Salvat, 1991.
- Pasler FA. *Atlas de radiología odontológica*, 2a ed., México, Salvat, 1992.
- Poyton H, Pharoah MJ. *Radiología bucal*, 2a ed., México, Editorial McGraw-Hill Interamericana, 1992.
- Whaites E. *Fundamentos de radiología dental*. Prólogo de R. A. Cawson, Barcelona , Elsevier Masson, 2008
- Abbas, A.K, Lichtman, A.H, Pillai S. *Inmunología celular y molecular*, 6a ed., España, Elsevier, 2008.
- Delves, P.J., Martin, S., Burton, D., Roitt, I. *Inmunología. Fundamentos*, 11a ed,. España: Panamericana, 2008.
- Male, D., Brostoff, J., Roth, D., Roitt I. *Inmunología*, 7a ed., Roth Mosby Elsevier, 2007.
- Curtis H, y Barnes NS. *Biología*, 6a edición, Ed. Médica Panamericana, 2000.
- Jawetz, Melnick y Adelberg. *Microbiología médica*, 15a edición, El Manual Moderno, 1998.
- Pumarola A, Rodríguez-Torres A, García-Rodríguez JA, y Piedrola- Angulo G. *Microbiología y parasitología médica*, 2a edición, Ediciones Científicas y Médicas S.A., 1994.
- Walker TS. *Microbiology*. WB Saunders Company, 1998.
- Brock TD, et al. *Biología de los microorganismos*. 8a edición, Editorial Prentice-Hall, 1997.
- Brunton Laurence L., Lazo John S., Parker Keith. *Goodman & Gilman, Bases farmacológicas de la terapéutica*, 12a ed., Mc. Graw Hill, 2011.
- Katzung Bertram G. *Farmacología básica y clínica*, 11a ed., México, Mc. Graw Hill, 2009.
- Litter M. *Farmacología*. 6a ed. Argentina, Editorial El Ateneo,1980.

Bibliografía complementaria:

- Obrien R. *Radiología dental*, 4a ed., México, Interamericana.
- Suites. *Inmunología básica y clínica*, 10a ed., México, El Manual Moderno, 1999.
- Abbas. *Inmunología celular y molecular*, 3a ed,. España: Interamericana-McGraw Hill, 1997.
- Liébana Ureña R. *Microbiologia oral*, Editorial Interamericana, 1995.
- Murray P.. *Microbiologia médica*, Editorial Mosby, 1992.
- Brock TD, et al. *Biología de los microorganismos*, 8a edición, Editorial Prentice-Hall, 1997.
- *Farmacopea de los Estados Unidos Mexicanos,* 10 ed., 2011.
- Rodríguez, CR. *Vademécum Académico de Medicamentos*,4a ed., Editorial McGraw Hill, México, 2005.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel A1 + -A2

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	2	2		

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Taller de Idiomas I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	

Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados para solicitar y proporcionar información, de manera oral y escrita, acerca de sí mismo y de otros, en relación con la descripción de personas y actividades presentes, pasadas y futuras. Asimismo, intercambiará información sobre actividades que requieren un receptor directo y una acción segunda para su realización y llevadas a cabo por la persona que habla, así como por terceras personas.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, así como aquellas acciones que se desarrollaban de manera simultánea.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar diferentes niveles de preferencia y desagrado.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar cantidades con diferentes unidades de medida, así como para hablar de personas, lugares y objetos no especificados.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad e inferioridad, así como el grado máximo de características particulares.

El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, así como para expresar planes a futuro.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	**Prácticas**
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado	**0**	**13**
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado	**0**	**13**
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado	**0**	**13**
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades	**0**	**13**
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc.	**0**	**13**
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro	**0**	**13**
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*)	**0**	**13**
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas	**0**	**13**

9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*	**0**	**14**
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo	**0**	**14**
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva	**0**	**14**
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*)	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado **Función lingüística** -Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado. **-**Identificación y descripción de acciones presentes y futuras de manera contrastada. **-**Revisión de adverbios y frases adverbiales para expresar actividades llevadas a cabo en el presente, en el pasado y en el futuro. **-**Identificación y uso de los pronombres de complemento como objeto de un verbo y complemento de una preposición para evitar la redundancia. **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you enjoy the U2 concert last weekend? **B:** Yes, I did. It was awesome! **A:** Were the students in the classroom when the principal arrived? **B:** Yes, they were. They had to wait for him. I don't know how to use this program. I'm taking computer classes next semester. **A:** Do you always arrive early to school? **B:** Yes, every day. But tomorrow I'll be late. I have to go to the dentist. **A:** Do you like Brad Pitt? **B:** No, I don't. I hardly ever see one of his movies. **A:** Did you go out with Tim last weekend? **B:** No, I didn't. I went out with him yesterday. Actually, we're going out again next Saturday. Where's the glue? I need it right now! Susan hates horror movies. She can't watch them because she has bad dreams. The other day I had to stay with her until she fell asleep. Listen to me, Danny. Don't play in the living room with that ball again, or I'll have to take it away from you. **Gramática** -Presente Simple, Presente Continuo y Pasado Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pronombres de complemento. -Adverbios de frecuencia y frases adverbiales -Expresiones de tiempo (everyday, now, yesterday, last Sunday, right now.) **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Actividades de esparcimiento -Nacionalidades y países -Objetos y lugares

	-Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización con aspectos sociales e históricos relevantes concernientes al pasado de los países angloparlantes. -Comparación de los elementos relacionados con actividades vacacionales entre los países angloparlantes y el propio.
2	Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado **Función lingüística** -Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado. **-**Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, utilizando la conjunción *when*. **-**Identificación y expresión de acciones que se desarrollaban de manera simultánea en un momento del pasado, utilizando la conjunción *while*. **-**Revisión de conectores de secuencia para relatar una serie de eventos que tuvieron lugar en el pasado, como *first*, *then*, *finally*, etc. **Exponentes lingüísticos** I was playing videogames with my friends. They were looking for their friend. What were you doing when I called you? I was watering the garden. She was cooking dinner when her husband arrived. We cleaned the house while our parents were having dinner outside. First, Charly went to buy a pet. Then, he found Petey, a beautiful Dalmatian. Finally, he bought Petey and took it home. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrogativo -Pasado Simple vs. Pasado Continuo Formas: • afirmativo • negativo • interrogativo -Conectores de secuencia (*and*, *or*, *but*, *so*, *first*, *then*, *later*, *before*, *finally*, *after that*) -Conjunciones: *while*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Números cardinales -Ocupaciones -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Identificación de las diferencias de matices en cuanto a la duración y simultaneidad de acciones entre un idioma y otro (ej. pretérito y copretérito / past simple and past continuous). -Reflexión sobre el tipo de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y el propio.
3	Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio y/o infinitivo para mostrar preferencia o desagrado **Función lingüística** -Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio para mostrar preferencia o desagrado. **-**Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de infinitivo para mostrar preferencia o desagrado. **-**Identificación y uso adecuado de enunciados que expresan acciones del pasado habitual pero que ya no ocurren más, solicitando y proporcionando información oral y escrita, realizadas por la persona que habla, así como por terceras personas.

	Exponentes lingüísticos I like sleeping in a hammock. I hate eating broccoli. Tom loves watching old TV shows. My mother enjoys baking cakes and cookies. Do you like learning a foreign language? I want to see the new *Star Wars* movie. You need to go to the doctor. She has to wash her hands before cooking. David Hasselhoff used to be famous in the 80s. Dad used to smoke a pipe many years ago. Dan and Susie used to go fishing when they lived in the mountains. **Gramática** -Verbos seguidos por acción o actividad (verbo + ing) -Verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate -Verbos que implican deseo o necesidad: need, want, have -Used to **Léxico** -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Vocabulario referente a actividades cotidianas **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de la gente en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación sobre los gustos y preferencias de las personas entre los países angloparlantes y las propias. -Familiarización con los exponentes culturales y artísticos de países angloparlantes, en comparación con el propio.
4	Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades **Función lingüística** -Revisión del uso de las formas *there is* y *there are* y las formas interrogativas *how much* y *how many*, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *any* para negar y preguntar por la existencia de un objeto. **-**Comprensión y uso del cuantificador como *some* para expresar la existencia de uno o varios objetos de manera no específica. **-**Comprensión y uso de los cuantificadores *much* y *many* para expresar abundancia de objetos contables y no contables. **-**Comprensión y uso de los pronombres indefinidos como *anybody*, *somewhere*, *nothing*, etc. para hablar de personas, lugares y objetos no especificados. **Exponentes lingüísticos** There are a few bananas in the bowl. Please, buy a liter of milk. **A:** How much sugar do we need? **B:** Two kilos. **A:** And how many eggs? **B:** A dozen. There aren't any glasses to serve the wine. Is there any coffee? There are some students that learn faster than other. **A:** Is there some milk? **B:** There is some on the second shelf. I hat living in the city because there is much pollution in the air these days. There is a little orange juice in the fridge but there are many oranges to prepare more. **A:** Is somebody knocking at the door? **B:** No, there's no one.

	A: Where can we go on vacation? **B:** Nowhere. We don't have any money. **Gramática** -Repaso de sustantivos contables y no contables -Cuantificadores: a lot of, lots of, many, some, a few, any, much, a little. -Repaso de artículos definidos e indefinidos. -Pronombres indefinidos: somebody, anybody, nobody, no one, nothing, somewhere, nowhere, anywhere **Léxico** -Alimentos, recipientes, medidas de peso -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a cantidades, valores monetarios, alimentos y bebidas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación entre los alimentos más consumidos en los países angloparlantes y el propio. -Familiarización con el sistema de medidas de peso de los países angloparlantes, en comparación con el propio (kilos / libras). -Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios.
5	Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **Función lingüística** -Repaso de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. **-**Repaso del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). **-**Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. **-**Establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. Is his car better than John's? Yes, it is. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. *Battle in Heaven* is the worst movie in history. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. Nicole is less tall than Ana. Wow! Look at Adam. He looks very handsome today. I'd say he's better-looking than Brad Pitt but less than Tom Cruise. **A:** Hi. You look really amazing! And almost as young as your daughter. **B:** Do you really think so? **A:** Yes, I do. Maybe even younger. Ha! What a nice dress, by the way! Where did you buy it? **B:** Thank you. It was a gift. My daughter gave it to me. **Gramática** - Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as… -Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** - Lugares - Prendas de vestir.

	- Texturas, colores, estilos. - Vocabulario relacionado con características físicas o de personalidad, con concursos y competencias. -Vocabulario relacionado con actividades recreativas, deportivas y culturales **Aspectos culturales** -Identificación de aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.) -Familiarización y comparación de las tallas de ropa y calzado entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación de los estándares monetarios y los precios ente los países angloparlantes y el propio.
6	Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Comprensión y formulación de promesas utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y elaboración de predicciones utilizando el verbo modal *will*. **-**Comprensión y formulación de favores y ofrecimientos utilizando el verbo modal *will*. **-**Expresión de información acerca de planes e intenciones a futuro utilizando el futuro idiomático *be going to*. **-**Contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático (*going to*) para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I will call you at seven. I won't tell anybody. Will you love me forever? It will be sunny tomorrow. The hostess will show you the way. Follow her, please. Don't worry. I will answer the phone. OK. I will pick you up at school. I'm going to play basketball next Saturday. Are you going to spend your vacation in Acapulco? Yes, I am. **A:** There's going to be a party in my house next Friday. **B:** Count on me! I'll be there and I'll bring the hamburgers. **A:** I'm afraid I won't eat any. I'm a vegetarian. In fact, I'm going to offer vegetarian food. **B:** Oh, I see. I'll bring the beer then. **Gramática** -Futuro simple: *will* Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Futuro idiomático: *to be going to* + verb Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa. -Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after classes, this weekend. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Nacionalidades y países -Objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las expectativas de los estudiantes (o gente joven) de sociedades angloparlantes, en comparación con la propia. -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro.
7	Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*)

	Función lingüística -Identificación y expresión de condiciones reales utilizando una cláusula *if* y el presente simple (*zero conditional*). **-**Revisión de los usos del verbo modal *will* para elaborar predicciones, así como para formular promesas y favores. **-**Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula *if*, el presente simple y futuro simple (*first conditional*). **-**Comprensión y elaboración de descripciones climáticas y ambientales. **Exponentes lingüísticos** If you freeze water, it turns into ice. If you heat water, it boils. Look at the sky. It will surely rain. I will go to the movies with you. **A:** Can you do me a favor? It's important. **B:** Sure! I will do anything! If I have time, I'll go to the movies. If I don't study, I won't go camping. If I don't study, I'll fail the test. If I wait for my friend, I won't go home early. Will you go to the party if your parents let you? Yes, I will. Will you go to the movies if it rains? No, I won't. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Condicional cero (cláusula *if*) -1er condicional (cláusula *if*) **Léxico** - Vocabulario relativo al clima -Actividades de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas **Función lingüística** -Comprensión y expresión de consejos y sugerencias de manera formal utilizando el verbo modal *should*. **-**Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando el verbo modal *would*. **-**Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas. **-**Formulación de frases para solicitar y ordenar alimentos y bebidas en un restaurante, así como otras peticiones de servicio. **Exponentes lingüísticos** You should follow the doctor's prescriptions. You shouldn't drink too much alcohol.

	A: Would you like to go to the theatre? **B:** Yes, I'd love to. / Sorry, I can't. I have to work. She ought to eat less chocolate. You have to pay attention in class. You must have a passport to travel to USA. You mustn't smoke in restaurants. **A:** May I take your order? **B:** Yes, I'll have a hamburger and a soda to go. **A:** What would you like as main dish? **B:** I'd like fish with salad. The check/bill, please. **Gramática** -Verbos modales: • should • would • will • must • ought to • have to **Léxico** -Vocabulario relativo a frases usadas para ordenar comida en un restaurante. -Números cardinales -Alimentos -Precios -Cantidades **Aspectos culturales** -Familiarización con la manera de expresar sugerencias, invitaciones y obligaciones en la cultura angloparlante, en comparación con los países de habla hispana. -Familiarización y comparación sobre la manera de llevar a cabo solicitudes de servicio en general en un restaurante entre la cultura angloparlante y la propia.
9	Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to* **Función lingüística** -Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma *used to*. **-**Revisión del uso del presente perfecto para expresar experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente. **-**Revisión del uso de preposiciones relacionadas con la expresión de experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente (*ever*, *never*, *since* y *for*). **Exponentes lingüísticos** I used to get home before 9 pm. I used to think all the people in Europe spoke English. I have been to Europe several times. Have they finished the exam yet? No, they haven't. Helen has just eaten a big ice cream. We have worked on this project for 3 days. Julian Lennon, has been in the music business since he was 19. Have you ever met a famous person? Yes, I have. I saw Pierce Brosnan last year in Las Vegas. **A:** Has Linda visited her grandparents recently? **B:** Yes, she has. She visited them last week. **A:** Have your parents been to Moscow? **B:** No, they haven't. They have never been out of town. **Gramática** -Used to -Pasado Simple - Presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Verbos regulares e irregulares en pasado participio

	-Preposiciones: since, for. -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Oficios y actividades - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
10	Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo **Función lingüística** -Revisión de la formación y usos de los participios pasado y presente. -Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Comprensión y expresión de acciones que ocurrieron en el pasado y se han repetido continuamente hasta el presente utilizando el presente perfecto continuo. **-**Expresión de la duración y/o la continuidad de acciones a través de las preposiciones *since* y *for* , y de los adverbios *yet* y *already*. **Exponentes lingüísticos** My parents have saved money in the bank together since they got married. Paula has been dating Tom for more than one year. The children have been watching too much TV recently. Has he been seeing his girlfriend lately? I haven't gone on vacation. I have been working full time for 3 years! Sasha has been dating Benny since they were in high school. **Gramática** -Presente Perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Perfecto Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. -Preposiciones: since, for. **Léxico** -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia - Vocabulario referente a actividades cotidianas -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las situaciones políticas y sociales contemporáneas de los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. -Reflexión sobre el uso del expresiones en el idioma inglés en cuanto a la conceptualización del tiempo, en comparación con el español (antepresente / *present perfect* y *present perfect continuous*).
11	Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva **Función lingüística** -Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva. **-**Descripción de acciones en el pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó por medio de la voz pasiva.

	-Descripción del material, de la elaboración y del origen de objetos tanto en presente como en pasado, utilizando la voz pasiva. **-**Revisión del uso de adjetivos demostrativos para identificar objetos. **Exponentes lingüísticos** Many Mexican movies are produced by independent filmmakers. The first X-ray image was taken by a German scientist. Was Hamlet written by Oscar Wilde? No, it was written by Shakespeare. Whisky is made in Scotland. Many technological devices are made in Asia these days. **A:** These bags are made of leather. **B:** How about this one? **A:** No, that's made of vinyl. **B:** Well, actually I'm looking for a bag made of vinyl. **Gramática** -Voz Pasiva en presente y pasado. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adjetivos demostrativos: *This*, *that*, *those*, *these*. -Verbos en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
12	Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*) **Función lingüística** -Revisión de acciones que tengan un resultado en el futuro o que acontezcan después de un suceso (*first conditional*). **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (*second conditional*). **-**Intercambio de información acerca de situaciones hipotéticas. **-**Comprensión y expresión de consejos y sugerencias utilizando la estructura *second conditional*. **Exponentes lingüísticos** If you don't study hard, you will get low grades. If your son eats the whole pizza, he will have a stomach ache. If I knew the answer, I would tell you. If I were a politician, I wouldn't always tell the truth. What would you do if you were rich? I would travel all around the world. If I were you, I would say sorry. If I were Susan, I would forgive him. **Gramática** -1er Condicional (clausula *if*) -2º condicional (clausula *if*) -Verbos regulares e irregulares en pasado. **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales **Aspectos culturales** Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nded. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford Univarsity Press.
- O'Dell, F&McCarthy,M. (2008). *English collocation in Use Intermediate*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006) *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hancock, M. (2012). *English Pronunciation in Use Intermediate.* UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2003). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. 2nded. NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel A2 + -B1

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	2	2		

Modalidad	**Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )**	**Tipo**	**T ( ) P (X) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ( )** **Obligatorio E ( ) Optativo E ( )**	**Horas**	

Semana		Año	
Teóricas	**0**	**Teóricas**	**0**
Prácticas	**4**	**Prácticas**	**160**
Total	**4**	**Total**	**160**

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	**Taller de Idiomas I**
Actividad académica subsecuente	**Ninguna**
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para describir y diferenciar entre las acciones que ocurrieron en el pasado y aquellas que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.

El alumno reciclará el uso del presente simple y del presente continuo para diferenciar entre acciones cotidianas y acciones en progreso. Además, usará el presente simple para expresar generalizaciones y realidades permanentes.

El alumno consolidará el uso de expresiones para referirse a acciones que se encontraban en progreso en el pasado y el de expresiones para indicar actividades habituales en el pasado. Además, será capaz de identificar y establecer contrastes entre ambos casos.

El alumno consolidará la comprensión y producción de expresiones para referirse al futuro, enunciando planes, ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones.

El alumno consolidará el uso de expresiones para denotar sugerencia, deber, obligación, compromiso o necesidad.

El alumno consolidará el uso de las formas para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad, inferioridad y el grado máximo de características particulares.

El alumno reciclará y reforzará expresiones para hacer solicitudes de manera formal, pedir permiso, dar indicaciones, opiniones y sugerencias. Asimismo, consolidará la expresión de acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas.

El alumno intercambiará información acerca de acciones pasadas que tuvieron lugar antes que otras. Asimismo, será capaz de expresar situaciones hipotéticas en el pasado.

El alumno comprenderá y producirá expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones para indicar si dicho resultado está en progreso, si tendrá lugar en un futuro específico o si tuvo lugar antes de la enunciación.

El alumno será capaz de expresar ideas y opiniones acerca de diversas acciones. Asimismo, consolidará el uso de expresiones que indiquen preferencia y desagrado hacia ciertas actividades o acciones.

El alumno comprenderá y expresará información detallada acerca de objetos, personas o lugares para identificarlos y describirlos de manera precisa, utilizando cláusulas relativas y cuantificadores.

El alumno consolidará la expresión de condiciones reales e hipotéticas en el presente y el futuro. Asimismo, hará referencia a discursos orales y escritos producidos por alguien más.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto)	0	13
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso	0	13
3	Revisión y expresión der actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado	0	13
4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro	0	13
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must*	0	13

6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica	**0**	**13**
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*	**0**	**13**
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva	**0**	**13**
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva	**0**	**14**
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura "preposición + participio presente")	**0**	**14**
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos	**0**	**14**
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático	
Tema	**Subtemas**
1	Comprensión e intercambio de información de acciones en el pasado (pasado simple) y con vigencia en el pasado (presente perfecto) **Función lingüística** -Comprensión e intercambio de información acerca de acciones que ocurrieron en el pasado (pasado simple). **-** Comprensión y expresión de experiencias que iniciaron en el pasado y permanecen vigentes en el presente (presente perfecto). **-** Uso conjunto del presente perfecto y del pasado simple para dar y solicitar información sobre experiencias previas. **-** Revisión de adverbios y conjunciones relacionados con el uso del presente perfecto (*yet*, *already*, *never*, etc.) **-** Revisión de frases adverbiales utilizadas para expresar situaciones pasadas (*yesterday*, *last night*, *years ago*, etc.) **Exponentes lingüísticos** **A:** Did you learn English at school? **B:** Yes, I did. / No, I didn't. I studied by myself. **A:** Where did you go on vacation? **B:** I went to Los Cabos. It was a wonderful experience! **A:** Have you ever been to Cancun? **B:** Yes, I have. / No, I haven't. **A:** What have you done recently? **B:** I've traveled to different cities. **A:** Have you ever studied French? **B:** Yes, I studied French in High School. **A:** Has Helen ever been to Paris? **B:** No, she hasn't. But she's been to Berlin. I have been married for three years. I got married in Saint Patrick's Church Pablo was born in Oaxaca, but he has lived in Mexico City since 1990. **A:** Have you seen Karl? **B:** Yes, I saw him yesterday at school. **A:** Has Linda visited her sister lately? **B:** No, she hasn't. She visited her years ago, that's all I can tell.

	Gramática -Presente Perfecto vs. Pasado Simple Formas: • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -Preposiciones *since* y *for* -Adverbios: Yet, already, recently, lately, never, ever -Frases adverbiales: Last night, yesterday morning, last year, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado y pasado participio -Palabras interrogativas: How long, what, where, when, who **Léxico** -Personas y objetos -Nacionalidades y países -Actividades cotidianas, recreativas y culturales -Números cardinales **Aspectos culturales** -Familiarización con las tradiciones de los países angloparlantes, en comparación con las del propio. -Familiarización con las experiencias de vida comunes de los residentes de los países angloparlantes, en comparación con las del propio.
2	Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales en contraste con acciones en progreso **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple para expresar información acerca de acciones habituales. **-**Expresión de generalizaciones y realidades permanentes, utilizando el presente simple. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar información acerca de acciones en progreso. **-**Comprensión e intercambio de información acerca de acciones habituales y acciones en progreso, identificando las diferencias entre ambos casos. **Exponentes lingüísticos** Jacob works as a technician in *SupporTech Inc*. Fanny and Alexander watch the cartoons on Sunday mornings. Whales are mammals and not fish. I love dancing salsa. Tere wants to study Science. I'm planning to study hard this semester. My brother is thinking about moving from this neighborhood. I always visit my grandparents on weekends, but I'm going to play basketball this Saturday. **Gramática** -Presente Simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Presente Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa

	-Adverbios de frecuencia -Preposiciones de tiempo: *in, on, at* **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación de las situaciones políticas y sociales contemporáneas entre los países angloparlantes y el propio. -Reflexión acerca de los hábitos y las actividades cotidianas de los habitantes de países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión y expresión de actividades habituales en el pasado y de acciones en progreso en el pasado **Función lingüística** -Revisión de la forma *used to* para expresar actividades habituales en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar actividades que se llevaban a cabo en el pasado de manera simultánea o que hayan sido interrumpidas por otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar acciones en el pasado, así como del uso de las conjunciones *when* y *while* con el pasado continuo. **-**Identificación y establecimiento de diferencias en actividades que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado continuo y la forma *used to*. **Exponentes lingüísticos** I used to go fishing with an uncle. They used to play with their toys all day long. I was living in Veracruz before moving to Mexico City. The children were having fun with their friends yesterday in the afternoon. We were traveling by boat by this time last year when we went to Acapulco. I used to be flexible when I was training gymnastics for the University team. Donald used to get really angry when he was trying to control his nephews. **Gramática** -Pasado Continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Used to -Adverbios de tiempo **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, deportivas, culturales y de esparcimiento -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Análisis de momentos específicos de los países angloparlantes, en comparación con momentos similares en el propio. -Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.
4	Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro **Función lingüística** -Revisión del uso del verbo modal *will* para formular ofrecimientos, promesas, predicciones e intenciones.

	-Revisión del uso del futuro idiomático *going to* para expresar planes e intenciones futuras. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar futuro como *next*, *soon*, etc. **-**Revisión del contraste entre los usos del verbo modal *will* y el futuro idiomático *going to* para referirse a acciones en el futuro. **Exponentes lingüísticos** Dad will pay the bill. Don't worry. I'll take care of it. What time will you be back? I saw some tickets. Where are you going? I'm going to see an art exhibition at the new museum. Will the students pass the course? We'll see that soon. We're going to start the course next Monday. **A:** I'm going to have a party next Saturday. Try to be there. **B:** Sure. I'll bring the beers. **Gramática** -Revisión de will Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión de going to Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios de tiempo -Frases adverbiales: *next*, *soon*, etc. **Léxico** -Verbos de uso más común -Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento **Aspectos culturales** Reflexión sobre posibles eventos futuros a partir de la situación actual de los países angloparlantes y del propio.
5	Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos modales *should*, *ought to*, *have to* y *must* **Función lingüística** - Revisión del uso del verbo modal *should* para expresar consejos y sugerencias de manera formal. **-** Revisión del uso de los verbos *ought to*, *have to* y *must* en sus formas afirmativas y negativas para expresar deber, obligación, compromiso o necesidad. **-**Identificación y establecimiento de diferencias entre los distintos grados de obligación, utilizando los verbos *should*, *ought to*, *have to* y *must*. **Exponentes lingüísticos** Pete should be with his wife at the hospital. You shouldn't be so rude with me. We ought to make an effort. You have to study hard to get to the college. Mary has to wear a uniform at school.

	Voters must be aware of the politicians' backgrounds. **A:** My son complains about everything and doesn't want to do the things he ought to do, like homework and housework. **B:** Teenagers are generally that way. You should try to understand. However, if he behaves really badly, then you definitely have to put him in his place. **Gramática** -Verbos modales: • Have to • Should • Must **Léxico** -Verbos de acción -Objetos de uso común y alimentos -Lugares -Vocabulario relacionado con actividades culturales y de esparcimiento -Vocabulario relacionado con indicaciones y lineamientos **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones formales e informales para indicar sugerencia, deber, compromiso y necesidad, en comparación con el español. -Familiarización con los distintos grados de obligación que se pueden expresar, en comparación con el español.
6	Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica **Función lingüística** -Reiteración de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares. - Reiteración del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos). - Reiteración del establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como *as*, *than*, *less than*, etc. - Reiteración del establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica. **Exponentes lingüísticos** Tony is taller than Peter. The Amazon river is larger than the Mississipi river. The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world. Chemistry is not as difficult as Literature. My house is as big as yours. I got a new star for the play. Unfortunately, she's less talented that our previous actress. **A:** Is his car better than John's? **B:** Yes, it is. It's as beautiful as mine. **A:** I don't like the Olsen sisters. They're too selfish. **B:** Well, I think Ashley is less self-centered than Mary-Kate. **Gramática** -Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than. -Superlativo: The+ Adjetivo+est. -The most/least + adjetivo. -Igualdad: As + adjetivo + as…

	-Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares. -Adjetivos calificativos. **Léxico** -Verbos de acción -Lugares -Oficios y actividades -Personas, objetos y lugares -Miembros de la familia -Vocabulario referente a aptitudes, características físicas y de personalidad -Vocabulario referente a competencias y concursos **Aspectos culturales** -Comparación de características físicas y de comportamiento de personas, objetos y lugares entre la cultura angloparlante y la propia. -Reflexión sobre aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.)
7	Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could* **Función lingüística** -Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales *can* y *could*. **-**Comprensión y formulación de indicaciones opiniones y sugerencias mediante los verbos modales *should* y *would*. **-**Revisión del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for*, así como de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** Could I possibly park my car here? Excuse me, how can I get to Central Station? Could you open the door, please? Would you stop making that noise? I would do it differently. I think you should follow the instructions from the manual. Have you been following the instructions from the manual? Nicole has been attending to class regularly. Dana has been selling the same old fashioned clothes for decades, since she opened the store in 1991! **Gramática** -Verbos modales: • can • could • would • should -Revisión de presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa - Preposiciones: *for, since* **Léxico** -Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares

	-Fechas **Aspectos culturales** -Familiarización y comparación sobre los grados de formalidad al expresar peticiones, sugerencias y opiniones entre los países angloparlantes y el propio. -Familiarización y comparación sobre las cualidades y habilidades de los habitantes de los países angloparlantes y del propio.
8	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y expresión de acciones pasadas que ocurrieron antes de otras, utilizando el pasado perfecto. **-**Identificación y establecimiento de relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado simple y el pasado perfecto. **-**Uso de frases adverbiales para establecer relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, como *before*, *when*, *by the time*, etc. **-**Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el pasado, utilizando la estructura *third conditional*. **Exponentes lingüísticos** When Jack got home late, his wife had gone to bed. He had seen that movie twice before we saw it. He hadn't given me the report before the boss came. A: Had the class started when Patty arrived? B: Yes, it had. By the time I got home, my children had done all the housework. If I had worked harder, I would have made more money. If you'd listened to me, you wouldn't have gotten lost. **Gramática** -Pasado Perfecto. Formas. • Afirmativa • Negativa • Interrogativa -3er Condicional (clausula *if*) -Frases adverbiales: *Before, when, until, by the time*. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las ideas y maneras de expresar arrepentimiento y situaciones hipotéticas alternas sobre acciones del pasado, tanto en español como en la lengua meta
9	Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva **Función lingüística** -Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva. **-**Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el futuro resultado de una acción, utilizando el futuro simple en voz pasiva y la preposición *by*.

	-Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva. **-**Revisión del uso de las preposiciones *since* y *for,* y de los adverbios *yet* y *already* para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones. **Exponentes lingüísticos** The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. A lot of animal species will be saved by the new Non-Governmental Organization. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. My car has been used by my family since I bought it. The victims of war of the city will be supported by the institution for many years. **Gramática** -Voz pasiva en Presente Continuo -Voz pasiva en Futuro -Voz pasiva en Presente Perfecto -Adverbios de tiempo -Preposiciones: *for, since*. **Léxico** -Números cardinales -Fechas -Miembros de la familia -Personas, objetos y lugares -Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales **Aspectos culturales** Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.
10	Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”) **Función lingüística** -Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”). **-**Uso de expresiones que requieren un gerundio para expresar preferencia o desagrado (*don’t mind*, *can’t stand*, etc.). **Exponentes lingüísticos** I’m looking forward to meeting you soon. Sheila is interested in studying Chemistry. Aren’t you tired of listening to the same song over and over again? I don’t mind buying the sodas for the party. Joseph can’t stand losing money. I find telling stories a nice hobby. Children dislike having to wake up early. **Gramática** Preposición + *ing* -Uso de ing después de verbos: *like, love, hate, enjoy, don’t mind, can’t stand, find, dislike, etc.* -Preposiciones **Léxico** -Verbos de acción

	-Números cardinales -Objetos de uso común y alimentos -Vocabulario relacionado con actividades diarias, de esparcimiento y culturales **Aspectos culturales** -Familiarización con los gustos y aficiones de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio. -Reflexión sobre actividades cotidianas y típicas de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio.
11	Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **Función lingüística** -Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos **-**Manejo eficiente de frases nominales para identificar y describir objetos, personas o lugares de manera detallada. **-**Expresión detallada de cantidades mediante el uso de cuantificadores con sustantivos contables y no contables. **Exponentes lingüísticos** Thermometer is a little device that measures temperature. Marilyn Monroe was an actress whose life was exciting. What do you call a machine which keeps fruit very cold? The girl who is sitting next to Carlos is my best friend. Would you like some coffee? Are there any questions? There are too many students in here. There's not enough sugar for the cake. Can I have a couple of days to make a decision? **Gramática** -Frases nominales -Artículos -Cláusulas relativas -Pronombres relativos: *That*, *which*, *who*, *whose*, *where*, *when* **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Medios de transporte -Adjetivos calificativos -Sustantivos contables y no contables -Unidades de medición -Precios -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro y de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura *first conditional* para expresar condiciones reales en el futuro. **-**Revisión del uso de la estructura *second conditional* para expresar condiciones hipotéticas en el

	presente. **-**Identificación y uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, etc. **-**Comprensión y uso de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a un discurso producido por un tercero. **Exponentes lingüísticos** If you look carefully, you'll find the answer. If the students don't study, they'll fail the test. If I were you, I would work harder. If Tom had a car, he would take Sally to the beach. If Cindy fought against a man, she would surely win. Diane told me she loved ice cream. Simon said I was a very intelligent person. The teacher told us we hadn't finished the project. They asked me where I was going. Yesterday, my brother told me he had finished the English course last year. My mother said she had cooked a nice soup last weekend. Javier told me the new course had started last month. Everybody in my family says I loved Disney movies when I was a child. **Gramática** -Revisión de 1er y 2º condicionales -Discurso indirecto (*reported speech*) -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*, etc.) -Expresiones temporales que apoyan el uso del discurso indirecto (the day before, *the other day*, etc.) **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** -Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. -Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD LEÓN
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIONES EN ODONTOLOGÍA
Especialización en Materiales Dentales y Biomateriales

Programa de la actividad académica

Taller de Idiomas II

Nivel B1 +

Clave	Año	Créditos*	Campo de Conocimiento	Materiales Dentales y Biomateriales
	2	2		

Modalidad	Curso( )Taller (X) Lab ( ) Sem ( )	Tipo	T ( ) P (X) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio E ( ) Optativo E ( )	Horas	

Semana		Año	
Teóricas	0	Teóricas	0
Prácticas	4	Prácticas	160
Total	4	Total	160

* La duración de cada período anual es de 40 semanas considerando las actividades asistenciales que los alumnos deberán desarrollar en los diferentes escenarios clínicos, los créditos se calculan en base a este número de semanas por período anual.

Seriación	
Ninguna ( )	
Obligatoria (x)	
Actividad académica antecedente	Taller de Idiomas I
Actividad académica subsecuente	Ninguna
Indicativa ( )	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

El objetivo del Taller de Idiomas II, es continuar desarrollando la competencia lingüística-comunicativa en la lengua inglesa, partiendo del nivel obtenido en el Taller de Idiomas I.

Objetivos específicos:

El alumno reforzará las estructuras necesarias para intercambiar información acerca de sí mismo y de otros, de su vida cotidiana y de sus experiencias personales pasadas, incluyendo eventos recientes y acciones que empezaron en el pasado y no han concluido.

El alumno consolidará el uso de las formas pertinentes para expresar la diferencia entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otra acción.

El alumno consolidará el uso de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones en el pasado y en el presente.

El alumno consolidará el uso de los tiempos y estructuras verbales utilizadas para narrar acontecimientos en el pasado de manera cohesionada.

El alumno consolidará el uso de diferentes estructuras para referirse a eventos en el futuro, como planes, predicciones, intenciones, etc. con diferentes matices.

El alumno reciclará y reforzará el uso de expresiones para referir cantidades y estimaciones, incluyendo diferentes tipos de cuantificadores y pronombres indefinidos. Además, será capaz de comprender y formular preguntas directas e indirectas de acuerdo a la situación comunicativa.

El alumno reciclará y consolidará el uso de verbos y estructuras modales para expresar distintos grados de obligación, para hacer solicitudes de manera formal, para pedir permiso, para dar indicaciones, opiniones y sugerencias, así como para expresar posibilidad y habitualidad.

El alumno será capaz de comprender y formular deducciones sobre el presente y el futuro utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*, así como la forma negativa del modal *can*. Además, comprenderá y formulará deducciones sobre el pasado utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*.

El alumno comprenderá y expresará situaciones hipotéticas en diferentes grados de probabilidad para expresar opiniones sobre hechos actuales y pasados**.**

El alumno desarrollará el uso del estilo indirecto (*reported speech*) para referir y dar cuenta de discursos orales y escritos producidos por alguien más.

El alumno comprenderá y expresará información adicional a través de oraciones subordinadas.

El alumno comprenderá y expresará opiniones acerca de acciones y actividades, diferenciando el uso de la forma infinitiva de los verbos del uso del gerundio.

Índice temático

	Tema	Horas Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente	0	13
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales	0	13
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación	0	13

4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración	**0**	**13**
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto	**0**	**13**
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.)	**0**	**13**
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso	**0**	**13**
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*	**0**	**13**
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado	**0**	**14**
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc.	**0**	**14**
11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas	**0**	**14**
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo	**0**	**14**
	Total	**0**	**160**

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1	Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente **Función lingüística** -Revisión del uso de las estructuras del presente simple para expresar realidades, acciones y eventos cotidianos. **-**Revisión del uso de la estructura del presente perfecto para expresar experiencias pasadas y acciones que comenzaron en el pasado y no han concluido. **-**Revisión del uso del presente continuo para expresar acciones que ocurren en el momento o periodo de la enunciación, así como del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que se repitieron en el pasado y continúan repitiéndose en el presente. **-**Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo para expresar acciones que ocurrieron de manera simultánea en el pasado o que fueron interrumpidas por otra acción. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **Exponentes lingüísticos** I do homework every day after school. Danika sleeps 8 hours every night. Mr. and Mrs. Harrison have travelled around Europe three times. Demian has worked in the company for five months. Lucinda is watching the movie *Les Miserables* in the living room. Pietro has been writing love letters to his wife since they got married. An asteroid caused the extinction of life on Earth 65 million years ago. The kid was playing in the park while his mother was looking for him. Tim was having a large party when his parents came back home. Armand had seen the movie twice before we saw it.

	Gramática Revisión del presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto continuo Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Preposiciones: *for*, *since*, *yet*, *already*. -Palabras interrogativas: who, what, where, how, when -Expresiones temporales básicas para el pasado (*yesterday*, *last*) **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Nacionalidades y países -Objetos del salón de clases -Frases de uso común en clase **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales de épocas anteriores en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales actuales en los países angloparlantes, en comparación con el propio
2	Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción y revisión de frases adverbiales **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple para expresar acciones que tuvieron lugar en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado perfecto para expresar acciones que ocurrieron antes de otra acción. **-**Uso del pasado perfecto continuo para expresar acciones que ocurrieron de forma constante o reiterada antes de otra acción. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc.) **-**Reconocimiento y establecimiento de contraste entre acciones que ocurrieron en el pasado y acciones que ocurrieron antes de otras en una narración.

	Exponentes lingüísticos Oh no! I lost my earrings. When Jack got home, his wife had already gone to bed. Had the class started when Patty arrived? Yes, it had. She had been studying the whole week, so her parents let her go to the party. Karen had never seen something like that until yesterday. Phil and Madison had already hired a babysitter when Judy offered to take care of little Cindy. I had never met anyone that beautiful until I met Lindsay. My family had been going on vacation to Ibiza until it became very expensive going there. **Gramática** -Revisión del pasado simple. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del pasado perfecto. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Pasado perfecto continuo. Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Adverbios y frases adverbiales para exrpresar tiempo pasado (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc). -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Oficios y actividades -Días y meses -Miembros de la familia -Países -Vocabulario referente al salón de clases **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el pasado (*past perfect vs. past perfect continuous*). -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio.
3	Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación **Función lingüística** -Revisión del uso del presente simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el presente. **-**Revisión del uso del presente continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encuentra en progreso. **-**Revisión del uso del presente perfecto en voz pasiva en expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación.

	-Revisión del uso del pasado simple en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción en el pasado. **-**Revisión del uso del pasado continuo en voz pasiva para hacer énfasis en el resultado de una acción que se encontraba en progreso en el pasado. **Exponentes lingüísticos** A lot of animal species in danger of extinction are hunted by people with no respect for life. The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution. Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world. Recycled paper was used to support the cause. The gang was being watched by the police while they robbed the bank **Gramática** -Revisión de voz pasiva en presente simple. -Revisión de voz pasiva en presente continuo. -Revisión de voz pasiva en presente perfecto. -Revisión de voz pasiva en pasado simple. - Revisión de voz pasiva en pasado continuo. -Adverbios de tiempo. -Preposiciones: for, since. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Lugares y países -Fechas -Prendas de vestir -Texturas, colores, estilos y materiales -Vocabulario relacionado con características físicas, a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con el origen o fabricación de cosas típicas de los países angloparlante como del propio. -Reflexión y comparación entre los acontecimientos históricos comunes entre las demás culturas y la propia, incluyendo inventos y descubrimientos.
4	Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración **Función lingüística** -Revisión del uso del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo para expresar diferentes aspectos de acciones que tuvieron lugar en el pasado en el contexto de una narración. **-**Revisión de las frases adverbiales utilizadas para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, etc) y los adverbios (*never*, *already*, *ever*, etc). **-**Revisión de los conectores de secuencia utilizados para ordenar eventos pasados en una narración cohesionada como *first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc. **Exponentes lingüísticos** Sheila was studying Chemistry, but she changed her mind when she met Antoine. They had thought about getting married and having children since the first time they went out on a date. It was an idea that had been wandering about in their minds even before they met. Dinosaurs existed many years ago. When she told me about the party, I had already bought a new dress.

	First, Sheila was studying Chemistry. Then she met Antoine in the campus. When they went out, they fell in love and finally got married. **Gramática** -Revisión del pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, pasado perfecto, presente perfecto continuo y el pasado perfecto continuo. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. -Frases adverbiales y adverbios para expresar tiempos pasados (*ago*, *last year*, *yesterday*, *never*, *already*, *ever*, etc.). -Conectores de secuencia (*first*, *then*, *when*, *while*, *and*, etc.). **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Objetos, lugares y fechas -Vocabulario relacionado con acciones y eventos pertenecientes u originados en el pasado **Aspectos culturales** -Reflexión sobre eventos históricos y movimientos sociales y culturales en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión detallada de episodios históricos importantes ocurridos en países angloparlantes, en comparación con el propio. -Familiarización con relatos y narraciones situadas en el pasado que sean típicos o emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con los de la cultura propia.
5	Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro, futuro idiomático, continuo y perfecto **Función lingüística** -Revisión del uso del presente continuo y de la forma idiomática *be going to* para expresar planes en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple (*will*) para expresar intenciones, promesas, ofrecimientos y acciones en el futuro. **-**Revisión del uso del futuro simple en voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción en el futuro. **-**Uso del presente simple para expresar hechos y eventos que ocurren en un tiempo formalmente establecido (en horarios, calendarios, etc.) **-**Uso del futuro continuo para expresar acciones que se encontrarán en progreso en un momento específico en el futuro. **-**Uso del futuro perfecto para expresar que una acción habrá finalizado en un momento específico en el futuro. **-**Identificación y uso de conjunciones como *by*, *when*, etc. para expresar momentos específicos en el futuro. **Exponentes lingüísticos** I'm leaving for Paris tomorrow. Marilyn is going to have a baby. Can you believe it? Will you come and see me? Carlos will help my friend with her luggage. The presentation will be finished by tomorrow night. The train leaves at 5 pm every Saturday. The school closes on holidays. Tammy will be flying to Los Angeles in one hour. Hurry up! The movie will have finished by the time we get there! I'll be there when you get home. The party will take place by the end of the month.

	Gramática Revisión del presente continuo con idea de futuro Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del futuro idiomático (*be going to*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Revisión del presente simple Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro continuo (*will be + ing*) Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Futuro perfecto Formas: • afirmativa • negativa • interrogativa -Conjunciones *by* y *when* -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Nacionalidades y países -Objetos, lugares y fechas -Medios de transporte -Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, culturales, deportivas, etc. **Aspectos culturales** -Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro. -Predicción sobre el desarrollo futuro de los países angloparlantes y del propio con base en los proyectos que se están realizando o están por realizarse.
6	Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.) **Función lingüística** -Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para negar o preguntar por la existencia de algo o alguien (*any*, *anything*, *anybody*, etc.). **-**Revisión del uso de los cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar la existencia de algo o alguien de manera no específica (*some*, *something*, *somebody*, etc.). **-**Revisión del uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar totalidad (*every*, *everything*, *everyone*, etc.). **-** Revisión y uso de cuantificadores y pronombres indefinidos para expresar ausencia (*no*, *nothing*, *nobody*, etc.). **-**Revisión y uso de cuantificadores para expresar estimaciones de cantidad como *a few*, *a little*, *plenty of*, *enough*, etc. **-**Comprensión y expresión de frases introductorias para formular preguntas de manera indirecta en un contexto formal, como *Can I ask*, *Do you know*, *Would you mind telling me*, etc. **-**Uso de las formas afirmativas para formular preguntas iniciadas con una frase introductoria (*Do you know what time it is?*)

	Exponentes lingüísticos Hello. Is anybody home? I haven't seen anything like this before. Some teachers are very hard on their students. Somebody knocked on my door but nobody answered. I'm having a party and every person in the office is invited. When I got home, everything was in order. There are no people in the building. I'm afraid there's nothing to do about it. There's plenty of room in here. I have enough money to buy a house. Can I ask how you got here? Would you mind telling me who you are? Do you know where your brother is? **Gramática** -Cuantificadores. -Pronombres indefinidos. -Frases introductorias para preguntas indirectas **Léxico** -Verbos de acción -Actividades cotidianas, de esparcimiento, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Reflexión sobre las diferencias entre las expresiones que indican cantidad, según los diferentes matices empleados para singulares y plurales. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre los grados de confianza y la pertinencia para solicitar información personal en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
7	Revisión de verbos modales, *can, could, might, used to, get used to, should, ought to, must* y sus expresiones de uso **Función lingüística** -Revisión del uso de los verbos modales *can* y *could* para formular solicitudes de manera formal, para expresar habilidad, así como para pedir permiso. -Revisión del uso de los verbos modales *should* y *would* para formular indicaciones, opiniones y sugerencias. **-**Revisión y uso de los verbos modales y formas *have to*, *must* y *ought to* para expresar obligaciones y prohibiciones. **-**Comprensión y uso de los verbos modales may y might para expresar posibilidades. **-**Comprensión y uso de las formas *be used to* y *get used to* para expresar la habitualidad de una acción o el proceso de su adquisición respectivamente. **Exponentes lingüísticos** Dave can understand English but he can't speak it. Could you call Mr. Samson, please? Can I be absent on Monday? I have an important appointment. I think you should study harder. This is your last semester. That's not a bad idea, but I would do it differently.

	You have to take a placement test first. You mustn't park here or you will be fined. It's an emergency exit. The consumption of this medicine may provoke some side effects. The Jeffersons are giving away some beautiful puppies for adoption. Hurry up! You might get one. I'm used to drinking a cappuccino every Friday. There's a lot of discipline in this job. You better get used to it. **Gramática** -Verbos y formas modales: • can • could • should • would • must • have to • ought to • may • might -Formas verbales: • be used to • get used to **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Vocabulario relacionado con gustos y costumbres **Aspectos culturales** -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión con respecto a los cambios en el estilo y condiciones de vida durante los últimos 50 años en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
8	Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have* **Función lingüística** -Comprender y expresar deducciones a partir de hechos en el presente utilizando las formas *must* y *can't*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el futuro con diferentes grados de asertividad, utilizando los verbos modales *will*, *may*, *might*, *must* y *should*. **-**Comprender y expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad, utilizando las formas modales *may have*, *might have*, *must have*. **Exponentes lingüísticos** Keith is buying everyone's dinner? That can't be true! You must be kidding me! You must graduate from high school with a great score to get into that university. I might go to the party tonight. It depends on my parents. Carole might have gone to the cinema. It's such a shame she's sick. It must have been love but it's over now. **Gramática** -Verbos y formas modales:

	• can/can't • should • must • have to • may • might • will • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Verbos de acción -Números cardinales -Lugares -Vocabulario relacionado con aspectos médicos o de salud -Actividades cotidianas, escolares, deportivas, culturales, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización e identificación de habilidades y destrezas de personas de países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión sobre las actividades cotidianas en los países angloparlantes, en comparación con el propio. -Reflexión entre las normas de cortesía empleadas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
9	Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente y *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado **Función lingüística** -Revisión del uso de la estructura de *second conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el presente. **-**Revisión del uso de la estructura *third conditional* para expresar su opinión a través de situaciones hipotéticas en el pasado. **-**Comprensión y uso de cláusulas subjuntivas introducidas por las frases *I wish* e *If only* para expresar deseos y opiniones a través situaciones hipotéticas (*I wish I were taller*). **-**Comprensión y uso de la formas modal compuesta *should have* para expresar arrepentimiento y reflexiones sobre eventos pasados. **-**Revisión del uso de las formas modales *may have*, *might have* y *must have* para expresar deducciones sobre el pasado con diferentes grados de asertividad. **Exponentes lingüísticos** If I crashed the car, my parents wouldn't trust me again. If Lily had seen Matthew with his cousin, she would have got the wrong idea. I wish Dan talked to me before making a decision. If only Sara were here with me. Wendy should have consulted us before making so many mistakes. The ambulance got here immediately. William may have called 911. It's good we worked things over with our neighbors. They might have hated us forever! **Gramática** -Revisión del 2º condicional -Revisión del 3er condicional -Cláusula *if* -Claúsulas subjuntivas -Frases *I wish* e *If only*

	-Formas modales: *should have* may have • should have • may have • might have • must have -Verbos regulares e irregulares en pasado participio **Léxico** -Vocabulario relativo al clima -Objetos y lugares -Fechas -Nacionalidades y países -Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales -Vocabulario referente a gustos y preferencias **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
10	Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **Función lingüística** -Revisión del uso de verbos discursivos como *say*, *tell*, *ask*, etc. **-**Revisión de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a discursos producidos por terceros. **-**Comprensión y elaboración de oraciones que reporten afirmaciones y/o negaciones de terceros. - Comprensión y elaboración de oraciones que reporten preguntas formuladas por terceros. **Exponentes lingüísticos** People say all kind of things about Melanie. The teacher asked something I didn't know. Jerome said Melanie was married to a millionaire. Melanie told me she had gotten married in June. The teacher told me I hadn't studied for the test. Mel told me she wasn't married to a millionaire. The teacher asked what an adverb was. **Gramática** -*Reported speech* -Verbos discursivos: *say*, *tell*, *ask*, etc. -Verbos regulares e irregulares en pasado simple. -Verbos regulares e irregulares en pasado participio. **Léxico** -Verbos de acción -Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales -Lugares y fechas -Personas y objetos -Miembros de la familia **Aspectos culturales** Familiarización y comparación entre las características de los textos periodísticos y de divulgación de países angloparlantes con los del propio.
11	Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas **Función lingüística** -Identificación y uso de conjunciones relativas (*that*, *who*, *which*, etc.)

	-Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información indispensable, utilizando conjunciones relativas. **-**Comprensión y elaboración de oraciones subordinadas que aporten información incidental, utilizando conjunciones relativas para hacer aposiciones. **-**Revisión y consolidación del uso y omisión del artículo definido para nombrar objetos, personas e ideas previamente mencionados o que se mencionan de manera general. **Exponentes lingüísticos** I finally met the person who I want to live with. Donald bought the machine which squeezes three oranges at the same time. Jane introduced me to the person who works for the FBI. Charlie visited a museum that is famous for its collection of ancient musical instruments. Jane, who works for the FBI, introduced me to his boss. The museum, which is famous for its collection of ancient musical instruments, has four levels and a basement. Harvey and his dog were walking in the park when they suddenly disappeared. Both, man and dog had fallen in a huge crack. The dog is ok but Harvey has been hospitalized. English is one of the most important languages in the world. The money I have isn't enough to buy a soda. Money's too tight to mention. **Gramática** -Oraciones subordinadas -Conjunciones relativas *that*, *who*, *which*, etc. -Artículo definido *the*. **Léxico** -Adjetivos calificativos -Objetos de uso diario y lugares -Sustantivos contables y no contables -Alimentos y otros productos comerciales **Aspectos culturales** Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.
12	Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo **Función lingüística** -Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma infinitiva para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso de verbos que requieren de la forma del gerundio para tomar otro verbo como objeto directo. **-**Comprensión y uso del infinitivo para expresar la intención de una acción. **-**Comprensión y uso del gerundio para expresar una acción. -Comprensión y uso del infinitivo y del gerundio para expresar opiniones sobre acciones cuando el verbo principal acepta ambas formas como objeto directo. **Exponentes lingüísticos** Denise wants to buy a new car. Michael has tried to fix the toilet three times with little success. Chantal loves chatting with her girlfriends. I can't help thinking about you. I came to Los Angeles to visit my sister.

	Changing a flat tire is not a difficult thing to do. You should stop drinking soda if you want to lose weight. We stopped to drink some water. Sally never remembers leaving the keys inside the car yesterday, Holly never remembers to lock the door when she leaves home. **Gramática** -Estructura verb + infinitive -Estructura verb + ing form **Léxico** -Verbos de acción -Expresiones temporales -Objetos y personas -Lugares y fechas -Actividades cotidianas, culturales, deportivas, de esparcimiento, etc. **Aspectos culturales** -Familiarización con las expresiones culturales y artísticas de países angloparlantes que traten sobre el arrepentimiento. -Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.

Estrategias didácticas		**Evaluación del aprendizaje**	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	( )	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	

Línea de investigación: **Adquisición de una lengua extranjera**	
Perfil profesiográfico	
Grado	**Maestría en Enseñanza de Inglés** **Maestría en Lenguas Modernas**
Experiencia docente	**Enseñanza de lenguas**
Otra característica	

Bibliografía básica:

- Azar, B. (2009). *Understanding and Using English Grammar*. Nueva York: Pearson Longman.
- McCarthy, M. (2010). *English Vocabulary in Use*. U.K: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2009). *Essential Grammar in Use*. 3rd ed. NY: Cambridge University Press.
- Redman, S. (2010). *Vocabulary in Use*. 2nd ed. Singapore: Cambridge University Press.
- Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. UK: Oxford University Press.
- O'Dell, F &McCarthy, M. (2008). *English collocation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Willis, J.; Temple, M. & Solana, A. (2006). *Diccionario Oxford Study para estudiantes de inglés*. UK: Oxford University Press.

Bibliografía complementaria:

- Pujals, H. (2005). *English-Spanish Dictionary of Medical and Dental Terms*. México: Trillas.
- Beatty, K. (2012). *LEAP (Learning English for Academic Purposes) Listening and Speaking*. USA: Pearson Education ESL.
- Cambridge International Dictionary of phrasal verbs. (2006). *Phrasal Verbs Dictionary*. UK: Cambridge University Press.
- Hewings, M. (2012). *English Pronunciation in Use Advanced*. UK: Cambridge University Press.
- Richerds, J. (2013). *Tactics for Listening: expanding tactics for listening*. (3rd ed). NY: Oxford University Press.
- Swales, J. (2012). *Academic Writing for Graduate Students*. USA: Michigan Series in English for Academic & Professional Purposes.
- Harrison, R. (2011*). Headway Academic Skills Level 1: reading. Writing and study skills*. NY: Oxford.
- Folse, K.; Vestri E. & Smith-Palinkas, B. (2011). *Top 20 great grammar for great writing*. USA: Thomson-Heinle.
- Powell, M. (2011). *How to give succesful presentations*. USA: Cengage learning-National Geographic.
- Harrison, M. (2009). *Practice tests for the FCE with key*. USA: Oxford University Press.
- Jones, S. (2004). *College Oral communication.* USA: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company.